

**ROMÂNIA**  
**MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL**

**ORDIN nr. 2296 din 19.06. 2012**

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 371 din 7 mai 2012 pentru numirea Guvernului României ;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1830/28.06.2011 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colectiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

**ORDIN:**

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 74 (șaptezeci și patru) bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 31 în categoria juridică „Tezaur” și 43 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Constanța - Muzeul „Dinu și Sevasta Vintilă” din Topalu, bunuri prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului de Artă Constanța - Muzeul „Dinu și Sevasta Vintilă” din Topalu, în vederea punerii lui în aplicare.

**MIRCEA DIACONU**

**MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL**

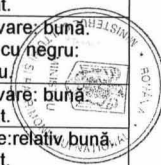


## FIȘĂ STANDARD

| Nr. crt.  | Denumirea bunului cultural | Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz) | Titlul sau tema (dacă este cazul) | Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz) | Datare, anul fabricației (după caz) | Observații (documente de referință antercedente, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, mărcilor, ș.a.) |
|---|----------------------------|--|-----------------------------------|---|-------------------------------------|---|
| (1.0)   | (1.1)                      | (1.2)  | (1.3)                             | (1.4)   | (1.5)                               | (1.6)   |
| <b>31 Bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în categoria juridică Tezaur aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Constanța – Muzeul "Dinu și Sevasta Vintilă" din Topalu</b> |                            |  |                                   |   |                                     |   |
| 1.  | Pictură                    | Bălțatu Adam   | Veneția                           | Ulei pe carton, 642 x 485 mm, nr. inv. 25 - Topalu  | Nedatat                             | Stare de conservare: bună. Semnat.  |
| 2.  | Pictură                    | Dărăscu Nicolae  | Debarcader                        | Ulei pe carton, 540 x 680 mm, nr. inv. 54 - Topalu  | Nedatat                             | Stare de conservare: bună. Semnat.  |
| 3.  | Pictură                    | Dărăscu Nicolae  | Veneția                           | Ulei pe carton, 500 x 610 mm, nr. inv. 55 - Topalu  | Nedatat                             | Stare de conservare: bună. Semnat dr. jos cu roșu: N. Dărăscu.  |
| 4.  | Pictură                    | Dărăscu Nicolae  | Interior                          | Ulei pe carton, 590 x 720 mm, nr. inv. 57 - Topalu  | 1929                                | Stare de conservare: bună. Semnat dr. jos cu roșu: N. Dărăscu.  |
| 5.  | Pictură                    | Dărăscu Nicolae  | Veneția                           | Ulei pe pânză, 502 x 613 mm, nr. inv. 58 - Topalu   | Nedatat                             | Stare de conservare: bună. Semnat.  |
| 6.  | Pictură                    | Dărăscu Nicolae  | Bârci la Veneția                  | Ulei pe pânză, 605 x 495 mm, nr. inv. 60 - Topalu   | Nedatat                             | Stare de conservare: bună. Semnat.  |
| 7.  | Pictură                    | Dărăscu Nicolae  | Bârci la Chioggia                 | Ulei pe pânză, 705 x 950 mm, nr. inv. 63 - Topalu   | Nedatat                             | Stare de conservare: bună. Semnat dr. jos cu negru: Dărăscu.  |
| 8.  | Pictură                    | Dimitrescu Ștefan                                      | La Mangalia                       | Ulei pe carton, 700 x 900 mm, nr. inv. 69 - Topalu  | Nedatat                             | Stare de conservare: bună. Semnat dr. jos cu brun: Șt. Dimitrescu.  |
| 9.  | Pictură                    | Gropeanu Nicolae                                       | Femeie în roz - Reverie           | Pastel pe carton, nr. inv. 83 - Topalu  | Nedatat                             | Stare de conservare: bună. Semnat stg. jos cu negru: N. Gropeanu.   |
| 10.   | Pictură                    | Iorgulescu Yor Petre                                   | Lacul Como                        | Ulei pe carton, 478 x 398 mm, nr. inv. 107 - Topalu   | Nedatat                             | Stare de conservare: bună. Semnat stg. jos cu alb: Yor.   |
| 11.   | Pictură                    | Iorgulescu Yor   | Tătăroaice la Balcic              | Ulei pe carton, 478 x 398 mm, nr.   | Nedatat                             | Stare de conservare: foarte bună.   |

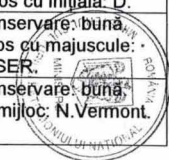
|     |           |                               |                           |   |         |  |
|-----|-----------|-------------------------------|---------------------------|---|---------|--|
|     |           | Petre                         |                           | inv. 108 – Topalu                                   |         | Semnat stg. jos cu alb: Yor.   |
| 12. | Pictură   | Mirea Demetrescu George       | Cap de fetiță             | Ulei pe pânză, 532 x 425 mm, nr. inv. 122 – Topalu  | 1914    | Stare de conservare: foarte bună. Semnat stg. jos cu negru: Mirea.     |
| 13. | Pictură   | Pallady Theodor               | Natură moartă             | Ulei pe carton, 598 x 458 mm, nr. inv. 134 – Topalu | Nedatat | Stare de conservare: foarte bună. Semnat stg. jos cu gri: Th. Pallady. |
| 14. | Pictură   | Popp Sabin                    | Dunărea la Cernavodă      | Ulei pe pânză, 595 x 695 mm, nr. inv. 166 – Topalu  | Nedatat | Stare de conservare: bună. Semnat stg. jos cu brun: Sabin I. Popp.     |
| 15. | Pictură   | Ressu Camil                   | Țărancă cu garnița        | Ulei pe carton, 700 x 500 mm, nr. inv. 174 – Topalu | Nedatat | Stare de conservare: bună. Semnat.                                     |
| 16. | Pictură   | Ressu Camil                   | Case la țară              | Ulei pe carton, 488 x 605 mm, nr. inv. 176 – Topalu | Nedatat | Stare de conservare: foarte bună. Semnat.                              |
| 17. | Pictură   | Ressu Camil                   | Peisaj din Ardeal         | Ulei pe carton, 465 x 623 mm, nr. inv. 177 – Topalu | Nedatat | Stare de conservare: foarte bună. Semnat.                              |
| 18. | Pictură   | Satmari Alexandru             | Stânci la mare            | Ulei pe carton, 500 x 650 mm, nr. inv. 183 – Topalu | Nedatat | Stare de conservare: foarte bună. Semnat.                              |
| 19. | Pictură   | Steriadi Jean Al(exandru)     | Natură moartă cu crap     | Ulei pe carton, 497 x 695 mm, nr. inv. 184 – Topalu | 1936    | Stare de conservare: foarte bună. Semnat.                              |
| 20. | Pictură   | Strîmbulescu (Strîmbu) Ipolit | Femeie de serviciu        | Ulei pe carton, 490 x 350 mm, nr. inv. 187 – Topalu | 1917    | Stare de conservare: bună. Semnat.                                     |
| 21. | Pictură   | Șirato Francisc               | Balcic                    | Ulei pe carton, 595 x 485 mm, nr. inv. 191 – Topalu | Nedatat | Stare de conservare: bună. Semnat.                                     |
| 22. | Pictură   | Theodorescu Sion Ion          | Petrecere câmpenească     | Ulei pe pânză, 805 x 645 mm, nr. inv. 197 – Topalu  | 1927    | Stare de conservare: foarte bună. Semnat stg. jos cu negru: T. Ion.    |
| 23. | Pictură   | Tonitza Nicolae               | Tătăroaică cu copil       | Ulei pe pânză, 655 x 500 mm, nr. inv. 206 – Topalu  | Nedatat | Stare de conservare: bună. Semnat stg. sus cu brun: Tonitza.           |
| 24. | Pictură   | Tonitza Nicolae               | Soția sculptorului O. Han | Ulei pe carton, 400 x 300 mm, nr. inv. 211 – Topalu | Nedatat | Stare de conservare: foarte bună. Semnat stg. sus cu brun: Tonitza.    |
| 25. | Sculptură | Han Oscar                     | Portret (Crist)           | Bronz, 470 x 170 x 290 mm, nr. inv. 86 – Topalu     | Nedatat | Stare de conservare: foarte bună. Semnat.                              |
| 26. | Sculptură | Medrea Cornel                 | Singurătate               | Bronz, 440 x 325 x 250 mm, nr. inv. 119 – Topalu    | Nedatat | Stare de conservare: foarte bună. Semnat.                              |
| 27. | Sculptură | Medrea Cornel                 | Copil cu broască țestoasă | Bronz, 670 x 200 x 160 mm, nr. inv. 121 – Topalu    | Nedatat | Stare de conservare: foarte bună. Semnat.                              |
| 28. | Grafică   | Bălțatu Adam                  | Peisaj la Balcic          | Guașă/hârtie, 285 x 393 mm, nr. inv. 27 – Topalu    | Nedatat | Stare de conservare: foarte bună. Semnat dr. jos: Adam Bălțatu.        |
| 29. | Grafică   | Dărăscu Nicolae               | Han la mare               | Acuarelă/hârtie, 318 x 452 mm, nr. inv. 59 – Topalu | 1933    | Stare de conservare: foarte bună. Semnat dr. jos cu inițială: D.       |

|   |         |                              |                                     |  |                  |   |
|---|---------|------------------------------|-------------------------------------|--|------------------|---|
| 30.   | Grafică | Iser Iosif                   | Plaja din Trouville (Desen satiric) | Creioane colorate pe hârtie, 285 X 290 mm, nr. inv. 99 – Topalu      | Trouville (19)08 | Stare de conservare: bună. Semnat stg. jos:ISER.                      |
| 31.   | Grafică | Iser Iosif                   | Joc de copii                        | Acuarelă/hârtie, 255 x 428 mm, nr. inv. 104 – Topalu                 | Nedatat          | Stare de conservare: bună. Semnat dr. jos cu majuscule:ISER.          |
| <b>43 Bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în categoria juridică Fond aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Constanța – Muzeul "Dinu și Sevesta Vintilă" din Topalu</b> |         |                              |                                     |  |                  |   |
| 32.   | Pictură | Andreescu Ioan               | Rața sălbatică                      | Ulei pe pânză, 345 x 270 mm, nr. inv. 2 - Topalu                     | Nedatat          | Stare de conservare: bună. Semnat.                                    |
| 33.   | Pictură | Artachino Constantin         | Turtucaia                           | Ulei pe pânză maruflată pe carton, 470 x 335 mm, nr. inv. 9 – Topalu | Nedatat          | Stare de conservare: bună. Semnat.                                    |
| 34.   | Pictură | Avachian Hrandt              | Tulcea                              | Ulei pe pânză lipită pe carton, 372 x 452 mm, nr. inv. 15 - Topalu   | Nedatat          | Stare de conservare: bună. Semnat dr. jos cu ocr: Hrandt A..          |
| 35.   | Pictură | Baba Corneliu                | Nud                                 | Ulei pe pânză, 910 x 480 mm, nr. inv. 32 - Topalu                    | 1935             | Stare de conservare: bună. Semnat stg. jos cu brun: C. Baba.          |
| 36.   | Pictură | Baltazar Apcar               | Casă țărănească                     | Ulei pe pânză, 365 x 540 mm, nr. inv. 37 - Topalu                    | Nedatat          | Stare de conservare: foarte bună. Semnat stg. jos cu negru: Baltazar. |
| 37.   | Pictură | Bălăcescu Dem(etriade) Lucia | Gladiole (Cale)                     | Ulei pe pânză lipită pe carton, 722 x 605 mm, nr. inv. 28 - Topalu   | Nedatat          | Stare de conservare: foarte bună. Semnat.                             |
| 38.   | Pictură | Bălțațu Adam                 | Fazan                               | Ulei pe pânză, 500 x 810 mm, nr. inv. 24 - Topalu                    | Nedatat          | Stare de conservare: foarte bună. Semnat.                             |
| 39.   | Pictură | Băncilă Octav                | Natură moartă cu pești              | Ulei pe pânză, 600 x 900 mm, nr. inv. 18 – Topalu                    | Nedatat          | Stare de conservare: bună. Semnat.                                    |
| 40.   | Pictură | Bunescu Marius               | Muntele Athos, mănăstirea Gregoriu  | Ulei pe pânză, 458 x 543 mm, nr. inv. 44 – Topalu                    | Nedatat          | Stare de conservare: bună. Semnat dr. jos cu negru: Bunescu.          |
| 41.   | Pictură | Ciucurencu Alexandru         | Natură moartă cu flori și cărți     | Ulei pe carton, 595 x 495 mm, nr. inv. 50 – Topalu                   | 1946             | Stare de conservare: bună. Semnat.                                    |
| 42.   | Pictură | Dărăscu Nicolae              | Peisaj din Tulcea                   | Ulei pe carton, 395 x 495 mm, nr. inv. 62 – Topalu                   | Nedatat          | Stare de conservare: bună. Semnat dr. jos cu negru: Dărăscu.          |
| 43.   | Pictură | Dărăscu Nicolae              | Natură moartă                       | Ulei pe carton, 500 x 610 mm, nr. inv. 64 – Topalu                   | Nedatat          | Stare de conservare: bună. Semnat.                                    |
| 44.   | Pictură | Dimitrescu Ștefan            | Peisaj la marginea pădurii          | Ulei pe carton, 340 x 390 mm, nr. inv. 65 – Topalu                   | Nedatat          | Stare de conservare: relativ bună. Semnat.                            |



|     |         |                        |                               |   |         |   |
|-----|---------|------------------------|-------------------------------|---|---------|---|
| 45. | Pictură | Dimitrescu Ștefan      | Fetiță cu păpușă              | Ulei pe carton, 610 x 493 mm, nr. inv. 68 – Topalu  | Nedatat | Stare de conservare: bună. Semnat dr. jos cu roșu: Șt. Dimitrescu.      |
| 46. | Pictură | Dimitrescu Ștefan      | Fetiță la pupitru             | Ulei pe carton, 600 x 500 mm, nr. inv. 70 – Topalu  | Nedatat | Stare de conservare: bună. Semnat dr. jos cu negru: Șt. Dimitrescu.     |
| 47. | Pictură | Henția Sava            | Fetiță în albastru            | Ulei pe pânză, 585 x 390 mm, nr. inv. 92 – Topalu   | 1879    | Stare de conservare: foarte bună. Semnat.                               |
| 48. | Pictură | Iorgulescu Yor Petre   | Stradă din Sighișoara         | Ulei pe carton, 598 x 490 mm, nr. inv. 105 – Topalu | Nedatat | Stare de conservare: bună. Semnat dr. jos cu tuș: P. Iorgulescu.        |
| 49. | Pictură | Iorgulescu Yor Petre   | Peisaj cu case                | Ulei pe carton, 485 x 595 mm, nr. inv. 106 – Topalu | Nedatat | Stare de conservare: bună. Semnat dr. jos cu negru: Yor.                |
| 50. | Pictură | Mirea Ion              | Iarnă                         | Ulei pe pânză, 585 x 825 mm, nr. inv. 123 – Topalu  | Nedatat | Stare de conservare: bună. Semnat dr. jos cu negru: Mirea.              |
| 51. | Pictură | Padina Moser Alexandru | Pădure                        | Ulei pe pânză, 500 x 650 mm, nr. inv. 144 – Topalu  | Nedatat | Stare de conservare: bună. Semnat.                                      |
| 52. | Pictură | Pallady Theodor        | Vas cu margarete (Flori albe) | Ulei pe carton, 650 x 500 mm, nr. inv. 140 – Topalu | Nedatat | Stare de conservare: bună. Semnat.                                      |
| 53. | Pictură | Petrașcu Gheorghe      | Peisaj cu case                | Ulei pe carton, 300 x 460 mm, nr. inv. 147 – Topalu | (1)910  | Stare de conservare: bună. Semnat.                                      |
| 54. | Pictură | Petrașcu Gheorghe      | Bărci la Veneția              | Ulei pe pânză, 340 x 430 mm, nr. inv. 148 – Topalu  | Nedatat | Stare de conservare: bună. Semnat dr. jos cu negru: Petrașcu.           |
| 55. | Pictură | Petrașcu Gheorghe      | Flori în glastră              | Ulei pe pânză, 375 x 320 mm, nr. inv. 150 – Topalu  | 1933    | Stare de conservare: bună. Semnat stg. jos cu negru: G. Petrașcu.       |
| 56. | Pictură | Petrașcu Gheorghe      | La malul mării                | Ulei pe carton, 255 x 355 mm, nr. inv. 151 – Topalu | Nedatat | Stare de conservare: bună. Semnat stg. jos cu negru: G. Petrașcu.       |
| 57. | Pictură | Petrașcu Gheorghe      | Casă la Silistra              | Ulei pe carton, 255 x 350 mm, nr. inv. 154 – Topalu | (1)931  | Stare de conservare: relativ bună. Semnat dr. jos cu roșu: G. Petrașcu. |
| 58. | Pictură | Popescu Ștefan         | Turc                          | Ulei pe pânză, 730 x 600 mm, nr. inv. 160 – Topalu  | Nedatat | Stare de conservare: bună. Semnat dr. jos cu negru: Șt. Popescu.        |
| 59. | Pictură | Popescu Ștefan         | Trandafiri                    | Ulei pe carton, 697 x 495 mm, nr. inv. 161 – Topalu | (1)930  | Stare de conservare: bună. Semnat.                                      |
| 60. | Pictură | Popescu Vasile         | Fetiță în parc                | Ulei pe carton, 490 x 600 mm, nr. inv. 165 – Topalu | (19)36  | Stare de conservare: bună. Semnat stg. jos cu ocră: Vasile Popescu.     |

|     |           |                               |                                     |  |         |   |
|-----|-----------|-------------------------------|-------------------------------------|--|---------|---|
| 61. | Pictură   | Ressu Camil                   | Casă                                | Ulei pe carton, 500 x 650 mm, nr. inv. 175 – Topalu                                    | Nedatat | Stare de conservare: bună.<br>Semnat.   |
| 62. | Pictură   | Ressu Camil                   | Sat din Ardeal                      | Ulei pe carton, 430 x 515 mm, nr. inv. 179 – Topalu                                    | Nedatat | Stare de conservare: foarte bună.<br>Semnat.                                    |
| 63. | Pictură   | Strîmbulescu (Strîmbu) Ipolit | Femeie citind                       | Ulei pe carton, 540 x 390 mm, nr. inv. 188 – Topalu                                    | Nedatat | Stare de conservare: bună.<br>Semnat.   |
| 64. | Pictură   | Șirato Francisc               | Spoitori                            | Ulei pe pânză, 420 x 520 mm, nr. inv. 193 – Topalu                                     | Nedatat | Stare de conservare: bună.<br>Semnat stg. jos cu ocru: Șirato.                  |
| 65. | Pictură   | Theodorescu Sion Ion          | Trandafiri albi                     | Ulei pe carton, 608 x 498 mm, nr. inv. 196 – Topalu                                    | (1)936  | Stare de conservare: bună.<br>Semnat stg. jos cu negru: T. Ion.                 |
| 66. | Pictură   | Tonitza Nicolae               | Cap de tătăroaică                   | Ulei pe carton, 344 x 248 mm, nr. inv. 203 – Topalu                                    | 1936    | Stare de conservare: foarte bună.<br>Semnat stg. sus cu roșu venețian: Tonitza. |
| 67. | Pictură   | Tonitza Nicolae               | Fetiță citind                       | Ulei pe carton, 400 x 305 mm, nr. inv. 219 – Topalu                                    | Nedatat | Stare de conservare: foarte bună.<br>Semnat dr. sus cu brun: Tonitza.           |
| 68. | Sculptură | Han Oscar                     | Portretul Claudiei Milian Minulescu | Bronz, 345 x 225 x 240 mm, nr. inv. 84 - Topalu  | 1922    | Stare de conservare: foarte bună.<br>Semnat.                                    |
| 69. | Sculptură | Han Oscar                     | Fetiță lucrând                      | Bronz, 300 x 125 x 145 mm, nr. inv. 88 - Topalu  | 1918    | Stare de conservare: foarte bună.<br>Semnat.                                    |
| 70. | Sculptură | Han Oscar                     | Țărancă pe gânduri                  | Bronz, 390 x 179 x 155 mm, nr. inv. 89 - Topalu  | Nedatat | Stare de conservare: foarte bună.<br>Semnat.                                    |
| 71. | Grafică   | Baba Corneliu                 | Portretul pictorului C. Ressu       | Creion colorat și cărbune/ hârtie lipită pe carton, 340 x 228 mm, nr. inv. 33 - Topalu | (19)52  | Stare de conservare: foarte bună.<br>Semnat dr. jos: Baba.                      |
| 72. | Grafică   | Dărăscu Nicolae               | Peisaj Balcic                       | Acuarelă/hârtie lipită pe carton, 315 x 460 mm, nr. inv. 56 - Topalu                   | 1933    | Stare de conservare: bună.<br>Semnat dr. jos cu inițială: D.                    |
| 73. | Grafică   | Iser Iosif                    | În împrejurimile Parisului          | Creioane colorate pe hârtie, 350 x 286 mm, nr. inv. 100 - Topalu                       | Nedatat | Stare de conservare: bună.<br>Semnat dr. jos cu majuscule: ISER.                |
| 74. | Grafică   | Vermont Nicolae               | Țigancă                             | Acuarelă/hârtie lipită pe carton, 160 x 160 mm, nr. inv. 220 - Topalu                  | Nedatat | Stare de conservare: bună.<br>Semnat jos în mijloc: N. Vermont.                 |





## COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

### HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 28.06.2011, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 74 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 31 în categoria juridică Tezaur și 43 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului de Artă Constanța - Muzeul "Dinu și Sevasta Vintilă" din Topalu.

**Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu**

**PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**