

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr.2294.....din.....27.04.....2016

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 3266/23.02.2016 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 11 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, aflate în patrimoniul Bibliotecii Județene „George Coșbuc” - Bistrița Năsăud, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Direcției Județene pentru Cultură Bistrița – Năsăud, în vederea punerii în aplicare.

Vlad ALEXANDRESCU

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 1/_3

Fișa standard

11 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, clasate în categoria juridică Tezaur, aflate în patrimoniul Bibliotecii Județene „George Coșbuc” Bistrița - Năsăud

| Nr. crt | Denumirea bunului cultural | Autor (i), atelier, marca, scoala, atribuire (după caz) | Titlul sau tema (daca este cazul) | Material, tehnica, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului și alti parametri de identificare (după caz) | Datare, anul fabricatiei (după caz) | Observatii (documente de referinta, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale - prezenta semnăturilor, inscripțiilor, marcilor etc.) |
|---------|-------------------------------|--|---|--|-------------------------------------|--|
| 1 | Incunabul Nr. inv. 17339 | Este traducerea Sf. Ieronim Tipărită la Veneția în atelierul lui P. Franciscus de Heilbrun și Nicolaus de Francofordia Socios | Biblia, 1475 | Hârtie filigranată Paginația 524 f. Dimensiuni: 20x13 cm Ilustrații/ornamente tipografice: tipar negru, text structurat pe două coloane (indexul pe 3 coloane) | 1475 | Incunabul bine conservat, prima filă îngălbenită, pete de apă, primelr și ultimele file uzate, tăblia de lemn a copertei 2 spartă, pielea ruptă la cotor, încuietorele rupte. |
| 2 | Carte veche Nr. inv. 17334 | Tipărită la Veneția în atelierul lui PAPIENSUS, SIMONUS BILUAQUAM Autor/traducător: BEROALDUS, PHILIPPUS; SIMONEM PAPIESEM | COMNTARIJ A PHILIP// PO BEROALDO CONDI// TI IN ASINUS AUREUS LUCIJ APULEIJ// | Hârtie filigranată Paginația 246 f. Dimensiuni: 24x21cm Ilustrații/ornamente tipografice: Tipar negru, marcă tipografică, inițiale ornate, comentariul înconjoară textul comenta, marginalia; colontitlu | 1501 | Legătură ruptă; lipsă f. titlu; filele extreme sunt indoite cu margini franjurate, hârtie îngălbenită cu prezența incluziunilor de fier ; găuri de zbor; pete de apă. Ex -libris: F [1] Sum Adami Teutsch 1593 |
| 3 | Carte veche Nr. inv. 10670 | Tipărită în atelierul lui BADIUS, IODOCUS ASCENSIUS | VALERIUS MAXIMUS CUM PUBLICI | Hârtie filigranată Paginația 408 f. Dimensiuni: 23,5x13,5cm Ilustrații/ornamente tipografice: tipar negru cu roșu p. Titlu; marcă tipografică; inițiale ornate, text structurat pe 2 coloane iar textul comentat e înconjurat de comentarii; marginalia; colontitlu | 1510 | Legătura: hârtie marmorată pe carton, cotor din pânză, tranșa stropită cu albastru; Hârtie îngălbenită, aureole ruginii, pete de apă, găuri de zbor Însemnări: numeroase note de lector în limBa latină Ex-libris: P. titlu: Georgij Saal Bistr. BISTRITZER GYMNASIAL BIBLIOTHEK |
| 4 | Carte veche Nr. inv. 8278 | Autor/ traducător: CICERONIS, M. TULLII (Cicero, Marco Tullius) | M. TULLII// CICERONIS// DE AMICITIA.// DE SENECTUTE.// PARADOXA.// | Hârtie filigranată Paginația: 44, (5) f. Dimensiuni: 16x10cm | | Legătură de hârtie marmorată pe carton, cotor din pânză. |



| | | | | | | |
|---|---------------------------------------|---|---|---|------|---|
| | | <p>Editoră/Tipografie/ tipograf/copist: EX AEDIBUS//SCHURE (Schurer Mathias)</p> | <p>CURRICULUM VITAE EORUM, QUAE IN// HIS TRANCTANTUR.//</p> | | | <p>Deteriorări specifice ton găuri de zbor; încercări de restaurare empirică. Ex-libris: F. Titlu : BISTRITZER GYMNASIAL BIBLIOTHEK</p> |
| 5 | <p>Carte veche Nr. inv. 17338</p> | <p>Tipărită la VENETIIS IN AEDIBUS ALDI ET ANDREAE SOCERI</p> | <p>HEYXIOY LEXIKON.// HESYCHII DICTIONARIUM.//</p> | <p>Hârtie filigranată Paginația: 198 f. Dimensiuni: 26x16cm Tipar negru; caractere grecești și latine; text structurat pe 2 coloane; marcă tipografică pe p. titlu și ultima filă</p> | 1514 | <p>Legătură: hârtie marmorată pe carton; cotor și colțuri de piele, volum bine conservat, câteva găuri de zbor și pete pe filele extreme EX LIBRIS: F 1: Martini Brennerij Bistriciensis sum ... Anno domini M. D. XXXVIII. Sum Adami Teutsch proprius A.D. 1593</p> |
| 6 | <p>Carte veche Nr. inv. 448/S</p> | <p>Tipărită la Venetia în atelierul lui Aldo Manuzio și Andrea Torresano</p> | <p>PAUSANIAE COOMENTARII GRAECIAM</p> | <p>Hârtie filigranată Dimensiuni: 23x15cm Ilustrații/ornamente tipografice: marcă tipografică</p> | 1516 | <p>Legătură: hârtie marmorată pe carton; cotor și colțuri de piele; volum bine conservat, pe filele extreme câteva găuri de zbor și pete. Ex-libris: Martini Brennerij Bistriciensis sum ... Anno domini M. D. XXXVIII [1538] . Sum Adami Teutsch A 1593. BISTRITZER GYMNASIAL BIBLIOTHEK</p> |
| 7 | <p>Carte veche Nr. inv. 4597</p> | <p>Tipărită la Florența în atelierul lui PHILIPPI IUNTAE (Giunta Filippo)</p> | <p>SOFOCLEYOS TRAGODIAI EPTA // [...] // TRAGODIAE SEPTEM.//</p> | <p>Hârtie filigranată Paginația: 193 f. Dimensiuni: 18x11cm Ilustrații/ornamente tipografice: inițiale ornate</p> | 1522 | <p>-Legătură comună; tranșa stropită cu roșu; legătură deteriorată; - hârtie îngălbenită cu prezența incluziunilor de fier; găuri de zbor. Ex-libris: P. Titlu: Sum Adami Teutsch 1593 Însemnări de lector în limba latină</p> |
| 8 | <p>Carte veche Nr. inv. 17343</p> | <p>Tipărită la TIGURI (Zürich) în atelierul lui CHRISTOPHORUM FROSCHOVRUM (Christoph Froschauer)</p> | <p>BIBLIA SACRA//UTRIUSQUE TESTAMENTI// ET VETUS QVIDEM POST OMNES OMNIUM//</p> | <p>Hârtie filigranată Paginația: 471 p. paginare diferită Dimensiuni: 16x10cm Ilustrații/ornamente tipografice: marcă tipografică; inițiale ornate</p> | 1539 | <p>Piele brună, pe tăblii de lemn, chenare concentrice cu medaliaoane; câmp central cu figurinele evangheliștilor ; urme de incuictori; hârtie îngălbenită cu aureole</p> |



| | | | | | | |
|----|-------------------------------|--|--|---|---|--|
| | | | | | <p>ruginii, pete de apă; copertă desprinsă</p> <p>Ex-libris: coperta 1 interior, Comp. Hic. Liber... A 1565. 13 Feb.. Lucas Roth M, Burg.</p> <p>P titlu: L.R.M. 1565, L.R.B. 1609</p> <p>Însemnări : forzat 2; Rugăciune de duminică în limba latină</p> | |
| 9 | Carte veche Nr. inv. 2319 | Autor/traducător: Bartholomeo Vuestemero autore | BARPTIIOLOMAEO VUESTEMERO CONCILIATIO// SCRIPTURAE DIVINAE ET PA= TRUM ORTODOXORIUM | Hârtie filigranată Paginația: [16], 925, [39] p. Dimensiuni: 11x7cm Ilustrații/ornamente tipografice: tipar negru fără ornament | Înainte de 1539 | <p>Suport de lemn învelit cu piele brună;</p> <p>- hârtie îngălbenită, parțial imbrunită; aureole ruginii; găuri de zbor; depozite de impurități; încuietorile sunt rupte.</p> <p>Ex-libris: cerrycka kruv</p> <p>Însemnare datată în 1539</p> |
| 10 | Carte veche Nr. inv. 2320 | Tipărită la COLONIAE (Köln), în atelierul lui IOANNES GYMNICUS EXCUDEBAT (Johann Gymnich I) | LAVREN=// TII VALLAE VIRI TAM GRAE// CAE QUAM LATINAE LINGVAE DOCTISSIMI | Hârtie filigranată Paginația: 888 p. paginare diferită Dimensiuni: 13x8 cm Tipar negru; marcă tipografică; inițiale ornate; marginalia; texte terminate în formă de piramidă răsturnată. | 1536 | <p>Volum bine conservat</p> <p>Legătura: piele albă pe suport de lemn; chenare concentrice cu putți și motive fitomorfe; în câmpul central, 4 medalioane cu figuri simbolice; cotor cu 3 nervuri profilate, încuietori.</p> <p>Ex-libris: Coperta 2 interior: Sum Possesor Hujus Libri Ann 1643 Sum Valentini Wandenek</p> <p>Însemnări de lector, pe tranșă: Ellegantiae Vallae</p> |
| 11 | Carte veche Nr. inv. 17550 | Tipărită la BASILEAE în atelierul lui Andreas Catandrus | TEOKPI// TOY EIDYLLIA, TOYTE// ... THEOCRIT IDILLIA// | Hârtie filigranată Paginația: [14], 381 p. Tipar negru, caractere grecești, inițiale ornate, marcă tipografică | | <p>Legătura comună.</p> <p>Hârtie îngălbenită, pete de apă</p> <p>Ex-libris: Sum Adami Teutsch 1593</p> |





Ministerul Culturii

Direcția Patrimoniul Cultural

Nr. 3266/23.02.2016

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 23.02.2016, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 11 bunuri culturale cu valoare arheologică și istorico-documentară, în categoria juridică Tezaur, aflate în patrimoniul Bibliotecii Județene George Coșbuc –Bistrița Năsăud.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 2/2

T: +40 21 2244421
F: +40 21 2233157
www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,
Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15
București, România