

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2290 din 01.06. 2010

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1902 din 23 decembrie 2009 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 336/30.03.2010 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, cu modificările ulterioare,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 13(treisprezece) bunuri culturale mobile cu valoare arheologică, din care 2 în categoria juridică „Tezaur” și 11 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Municipal de Istorie Onești, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Municipal de Istorie Onești, în vederea punerii lui în aplicare.

KELEMEN HUNOR

MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

donorg25

FIȘĂ STANDARD

Bunuri culturale mobile cu valoare arheologică clasate în categoria juridică Tezaur aflate în patrimoniul Muzeului Municipal de Istorie Onești

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință antercedente, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	Topor	Anonim		Rocă locală, cioplire, finisare. L=68; LA=42 Nr. Inv. 812	Epoca bronzului, aspectul cultural Bogdănești	Stare de conservare bună.
2.	Amforă	Anonim		Modelată cu mâna, pastă semigrosieră. I=610; DM=285; DB=95 Nr. Inv. 883	Epoca bronzului, cultura Monteoru, Faza Ic2, etapa I	Stare de conservare bună. Restaurată.

Bunuri culturale mobile cu valoare arheologică clasate în categoria juridică Fond aflate în patrimoniul Muzeului Municipal de Istorie Onești

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință antercedente, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
----------	----------------------------	--	-----------------------------------	---	-------------------------------------	---

	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
3.	Cuțit curb	Anonim		Rocă locală, cioplire, finisare. L=190; LA=70 Nr. Inv. 887	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ic2-Ic3	Stare de conservare bună.
4.	Topor	Anonim		Rocă locală, cioplire, finisare. L=73; LA=23 Nr. Inv. 888	Epoca bronzului, cultura Monteoru, fază neprecizată	Stare de conservare bună.
5.	Topor	Anonim		Rocă locală, cioplire, finisare. L=79; LA=29 Nr. Inv. 889	Epoca bronzului, cultura Monteoru, fază neprecizată	Stare de conservare bună.
6.	Topor	Anonim		Rocă locală, cioplire, finisare. L=165; LA=28 Nr. Inv. 890	Epoca bronzului, cultura Monteoru, fază Ic3-Ic2	Stare de conservare bună.
7.	Borcan	Anonim		Modelat cu mâna, pastă semigrosieră I=172; DG=194; DB=95 Nr. Inv. 892	Epoca bronzului, cultura Monteoru, fază Ic2, etapa I	Stare de conservare bună. Restaurat.
8.	Cuțit curb	Anonim		Rocă locală, cioplire, finisare. L=98; LA=39 Nr. Inv. 896	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ic3	Stare de conservare bună.
9.	Ceașcă	Anonim		Modelată cu mâna, pastă semigrosieră de culoare cărămidie cu impurități în compoziție. I=50; DM=70; DG=65; DB=40 Nr. Inv. 1219	Epoca bronzului, cultura Nouă, faza I	Stare de conservare bună. Restaurată.
10.	Vas borcan	Anonim		Modelată cu mâna, pastă semigrosieră de culoare brun-gălbui cu impurități în compoziție. I=112; DG=138; DB=60 Nr. Inv. 1221	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ia	Stare de conservare bună. Restaurat.
11.	Pixidă	Anonim		Modelată cu mâna, pastă semigrosieră de culoare cenușie cu impurități în compoziție. I=70; DM=85; DG=75; DB=70 Nr. Inv. 1233	Epoca bronzului, cultura Nouă, faza I	Stare de conservare bună. Restaurată.

12.	Ceașcă	Anonim		Modelată cu mâna, pastă fină de culoare neagră. I=75; DM=95; DG=95; DB=82 Nr. Inv. 1258	Epoca bronzului, cultura Monteoru, faza Ia	Stare de conservare bună.
13.	Vas bitronconic	Anonim		Modelată cu mâna, pastă grosieră de culoare cărămidă cu impurități în compoziție. I=220; DM=240; DG=165; DB=50 Nr. Inv. 1659	Epoca bronzului, cultura Nouă, faza I	Stare de conservare bună. Restaurat.



MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL
București, 011347, Șos.Kiseleff nr.30 , sector 1 , O.P.33, ROMÂNIA

DIRECȚIA PATRIMONIULUI CULTURAL
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr. 336/30.03.2010

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 30.03.2010, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 13 bunuri cu valoare arheologică, din care 2 în categoria juridică Tezaur și 11 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipal de Istorie Onești.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR