

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr.2266..... din.....09.04.....2018

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4433/19.09.2017 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 43 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, din care 24 în categoria juridică „Tezaur” și 19 în categoria juridică ”Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Viticulturii și Pomiculturii Golești, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Viticulturii și Pomiculturii Golești, în vederea punerii în aplicare.

/ George IVAȘCU

Ministrul Culturii și Identității Naționale



Fișa standard
43 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Muzeului Viticulturii și Pomiculturii Golești,
clasate patrimoniul cultural național mobil, din care:

I. 24 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. Crt.	Denumire bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire(după caz)	Titlul sau tema	Material,tehnică,dimensiuni(eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații, starea de conservare, prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a.
1.	Nr.Inv.1534/1104, ✓ Cămașă femeiască	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Muscel		Material: pânză , arnici, lănică, fir metallic Tehnică: țesut în două ite, croit, brodat, lântșor, brodat peste fire, încheiat cu acul, tivit. Descriere: Alcătuită din 16 bucăți de pânză, din care șase bucăți de pânză de in, cu deschizătură dreaptă, încrețită la gât pe o bențiță îngustă ornamentată cu motive geometrice, cu mâneca încrețită pe o bențiță îngustă, prevăzută cu altiță și încreț. la este ornamentată cu motive geometrice dispuse pe piept sub formă de câte două șiruri din pătrate paralele și verticale, pe altiță și pe mânecă sub formă de două șiruri care pornesc de la încreț în jos. Motivele ornamentale sunt mărginite de lântșor din fir metallic auriu. Încrețul este ornamentat cu motive geometrice: romburi concentrice și coarcele berbecului. Cromatică: alb, grenă, muștar, auriu Dimensiuni: L=50 cm; LA=79 cm.; LM= 93cm; LAM=29 cm.	1/2 sec.XX - lea	Stare de conservare bună; Achiziție: 1960; Valoare de inventar: 225 rol.
2.	Nr. Inv. 1598/1168, ✓ Catrință	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Teleorman, Crângeni		Material: bumbac, lână, fir metallic, panglică; Tehnică: țesut în două ite, ales legat, aplicație, tivit. Descriere: Formă dreptunghiulară, cu decor amplasat pe toată suprafața. În partea superioară, registre înguste cu motive geometrice în alternanță cromatică dispuse orizontal intercalate cu vergi roșii mai late și vergi înguste de diferite culori. În partea inferioară, trei registre, cel din mijloc mai lat, cu motive geometrice: romburi concentrice, triunghiuri, coarcele berbecului în alternanță cromatică despărțite de vergi înguste. Pe	1/4 sec. al XX- lea.	Stare de conservare bună; Achiziție: Iliescu Constantin 1971, Crângeni, județul Teleorman; Valoare de inventar: 40 rol.



				trei laturi, aplicație de panglică neagră și panglică portocalie. Capătul superior tivit. Cromatică: Roșu, portocaliu, albastru, grenă, verde, alb, negru. Dimensiuni: L=80 cm; LA=41 cm.		
3.	Nr. Inv. 1615/1185, Zăvelcă ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Vâlcea, Bunești.		Material: bumbac, fir metalic, mătase; Tehnică: țesut în 2 ițe, ales cu mâna, ales peste fire, ales printre fire, croșetat, tivit Descriere: Formă dreptunghiulară, decor geometrizant amplasat pe toată suprafața sub formă de romburi de diferite mărimi, dispuse în șiruri oblice în alternanță cromatică din fir „janir”. La capătul inferior, grupuri de vârguțe încadrează un registru cu aceleași motive. Pe trei laturi, colțșori croșetați din fir metalic argintiu. Capătul superior este tivit. Cromatică: negru, roșu, albastru, verde, argintiu.. Dimensiuni: L=87 cm; LA=51 cm.	4/4 sec. al XIX- lea.	Stare de conservare bună; Achiziție: Iliescu Constantin 1960, Bunești, județ Vâlcea; Valoare de inventar: 150 rol
4	Nr. Inv. 1616/1186, Zăvelcă ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Vâlcea, Bunești		Material: bumbac, fir metalic mătase; Tehnică: țesut în 2 ițe, ales peste fire, ales printre fire, croșetat, tivit Descriere: Formă dreptunghiulară, decor geometrizant amplasat pe toată suprafața sub formă de romburi de diferite mărimi și pătrate, în alternanță decorativă, sub formă de șiruri oblice, realizate din fir metalic. La capătul inferior două vergi încadrează un registru cu aceleași ornamente. Pe trei laturi, colțșori croșetați din fir metalic. Capătul superior este tivit. Cromatică: grenă, argintiu. Dimensiuni: L=86 cm; LA=52 cm.	4/4 sec. al XIX- lea.	Stare de conservare bună; Achiziție: Iliescu Constantin 1960, Bunești, județ Vâlcea; Valoare de inventar: 150 rol.
5.	Nr. Inv. 1620/1190, Zăvelcă ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Măldărești, Vâlcea		Material: bumbac, lână; Tehnică: țesut în 2 ițe, brodat peste fire, tivit Descriere: Formă dreptunghiulară, decor geometrizant amplasat pe toată suprafața; în partea superioară, șiruri cu motive decorative diverse dispuse longitudinal și paralel. În partea inferioară, decor ordonat în două registre alcătuite din pătrate, în alternanță cu registre transversale cu motive decorative diverse. Capătul superior este tivit. Cromatică: bleumarin, crem. Dimensiuni: L=85 cm; LA=47 cm.	1/4 sec. al XX- lea.	Stare de conservare bună; Achiziție: Iliescu Constantin, 1960, Măldărești, județul Vâlcea; Valoare de inventar: 75 rol
6.	Nr. Inv. 1622/1192, Zăvelcă ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie;		Material: lână, bumbac; Tehnică: țesut în 2 ițe, brodat peste fire; Descriere: Formă dreptunghiulară, decor geometrizant	1/4 sec. al XX- lea.	Stare de conservare bună; Achiziție: Iliescu



		Zonă/centru: Măldărești, Vâlcea		amplasat pe toată suprafața, în partea superioară motive decorative diverse: registre cu motivele: pomul vieții, astrale, pătrate, romburi, în alternanță cu registrele mai înguste din motive geometrice dispuse longitudinal și paralel. În partea inferioară, decor ordonat în 3 registre, alcătuite din pătrate mărginite de motivul zigzag. Capătul superior este tivit. Cromatică: negru, argintiu. Dimensiuni: L=89 cm; LA=46 cm.		Constantin, 1960, Măldărești, județul Vâlcea; Valoare de inventar: 80 rol.
7.	Nr. Inv. 10139/565 ✓ Maramă	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Argeș.		Material: borangic, arnici, fir metalic Tehnică: țesut în două ițe, ales cu spețeaza; Descriere: Formă dreptunghiulară, dintr-o singură bucată, ornamentată pe toată suprafața cu motive geometrice dispuse pe tot câmpul în șiruri horizontale și paralele. La capete, câte un registru mai lat cu motivul "coarnele berbecului", mărginit de grupuri de câte două vărguțe. Capetele se termină cu firele libere ale urzelii. Cromatică: alb, galben, albastru. Dimensiuni: L=288cm; LA=54cm.	1/4 sec. al XX- lea.	Stare de conservare foarte bună; Achiziție: Vasile Novac, 1975, București; Valoare de inventar: 350 rol.
8	Nr. Inv. 10588/29 ✓ Zăvelcă	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Teiuș, Olt.		Material: bumbac, paiete, mărgele, dantelă Tehnică: țesut în 2 ițe, brodat în punct românesc, brodat peste fire, tivit cu găurele, aplicație, tighel Descriere: Piesă de formă dreptunghiulară, cu decor amplasat pe toată suprafața, într-o compoziție compactă tip rețea, cu motive geometrice (romb) în care sunt înscrise motive cruciforme. Piesa prezintă pe trei laturi tighel și aplicație din dantelă industrială. Șortul are o piesă pereche ce are același decor. Cromatică: alb, mov, bleu, portocaliu, negru, argintiu, galben. Dimensiuni: L:81 cm; LA:48 cm;	1/2 sec. al XX- lea.	Stare de conservare bună; Achiziție: Vasile Novac, 1975, Teiuș, județ Olt; Valoare de inventar: 400 rol.
9	Nr. Inv. 12768/4555 ✓ Fotă	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Ștefănești, Argeș.		Material: bumbac, fir metalic creț auriu și argintiu Tehnică: țesut în 4 ițe, ales peste fire, tivit Descriere: Piesă de formă dreptunghiulară, confecționată dintr-o foaie, cu decorul naturalist realizat din fir metalic creț, amplasat sub forma unui registru lat la poale și la unul din capete, la celălalt capăt prezintă vergi dispuse în alternanță cromatică. Partea superioară prezintă o betelie din pânză industrială aplicată. Piesa este tivită pe trei laturi.	1/2 sec. al XX- lea.	Stare de conservare foarte bună; Achiziție: Vasile Novac, 1977, Ștefănești județ Argeș; Valoare de inventar: 450 rol.




				Cromatică: negru, auriu, argintiu. Dimensiuni: L=136 cm; LA=82 cm.		
10	Nr. Inv. 13930/4873 Cămașă femeiască	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Sălătrucu, Argeș.		Material: pânză, arnici, paiete, mărgelile Tehnică: țesut în două ițe, croit, brodat peste fire, aplicație, încheiat cu acul, tivit Descriere: Alcătuită din 16 bucăți de pânză, cu deschidere într-o parte, încrețită la gât pe o bențiță îngustă ornamentată cu motive geometrice: mâneca este încrețită în partea inferioară, pe o bențiță îngustă ornamentată cu motive geometrice. la este ornamentată cu motive florale stilizate dispuse pe piept sub formă de șiruri verticale și paralele și cu motive geometrice dispuse pe mâneci: romburi concentrice prin aplicație cu mărgelile și paiete pe broderia peste fire cu arnici roșu în linii oblice în alternanță cromatică. Ornamentul mănecii este întrerupt de un registru de broderie de culoare crem cu aplicație de mărgelile și paiete. Este tivită în partea inferioară. Cromatică: alb, roșu, verde, albastru, galben, crem. Dimensiuni: L=55cm; LA=75cm. LM= 69cm; LAM=21 cm	1/4 sec. al XX- lea.	Stare de conservare bună; Achiziție: Popa Valentina, 1977, Sălătrucu, județul Argeș; Valoare de inventar: 35 rol.
11.	Nr. Inv. 14444/5183, Covor	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Argeș.		Material: bumbac, lână; Tehnică: țesut în două ițe; ales karamani cu găurele, legat, înodat. Descriere: Formă dreptunghiulară, alcătuit dintr-o singură foaie, cu decorul geometrizarant amplasat pe toată suprafața, ordonat în câmpul central și în cele două chenare. Capetele se termină cu ciuciri înodați din firele urzelii. Cromatică: grenă, crem, verde, cărămiziu, negru. Dimensiuni: L=300 cm.; LA=170cm.	1/4 sec. al XX- lea.	Stare de conservare foarte bună; Achiziție: Vasile Novac 1985, județ Argeș; Valoare de inventar: 2500 rol.
12.	Nr. Inv. 17751/6490 Cămașă femeiască	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Dăiești, Vâlcea		Material: pânză, arnici, mărgelile, paiete, fir metallic Tehnică: țesut în două ițe, croit, brodat în cruci, încheiat cu acul, aplicație, lântșor. Descriere: Alcătuită din 17 bucăți de pânză, deschidere într-o parte, încrețită la gât pe o bențiță ornamentată cu motive geometrice din lântșor cu fir metallic; mâneca este încrețită, în partea inferioară, pe o bențiță îngustă ornamentată cu arnici negru și aplicație de mărgelile. la este ornamentată cu motive	1/4 sec. XX- lea.	Stare de conservare bună. Achiziție: Vochin Filofteiu, 1981, Dăiești, județ Vâlcea. Valoare de inventar: 800 rol.



				<p>geometrice dispuse pe piept și mâneci în linie oblică și alternanță cromatică prin aplicație de mărgelile și paiete pe broderia în cruci de culoare neagră. Ornamentul mânecii este întrerupt de un registru cu broderie de culoare portocalie, cu aplicație de mărgelile și paiete.</p> <p>Cromatică: alb, negru, verde, galben, albastru, roz, portocaliu.</p> <p>Dimensiuni: L : 38 cm; LA : 59 cm;</p>		
13.	Nr. Inv. 19431/6781 Șorț femeiesc ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Argeș.		<p>Material: bumbac, fir metalic auriu și argintiu, paiete, mărgelile, dantelă croșetată</p> <p>Tehnică: țesut în 4 ițe, brodat peste fire, aplicație, croșetat.</p> <p>Descriere: Formă dreptunghiulară, cu decorul amplasat pe toată suprafața, realizat din fir metalic creț, dublat de paiete și mărgelile. Câmpul central realizat din registre florale stilizate, dispuse orizontal, este încadrat pe 3 laturi de câte un registru lat cu motive florale stilizate și decorative diverse. În partea inferioară, piesa prezintă 2 registre dispuse orizontal, cu aceleași motive. Pe două laturi, aplicație din dantelă croșetată. Partea inferioară se termină cu ciucuri din amrici negru și fir metalic.</p> <p>Cromatică: negru, galben, alb.</p> <p>Dimensiuni: L : 84 cm; LA : 51 cm;</p>	1/4 sec. XX-lea.	Stare de conservare foarte bună; Achiziție : Popa Valentina, 1982, Pitești, județul Argeș; Valoare de inventar: 425 lei.
14.	Nr. Inv. 28718/12328 Fotă ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Argeș		<p>Material: Lână, lănică, paiete, mărgelile</p> <p>Tehnică: țesut în două ițe, încheiat cu acul, brodat peste fire, aplicație, feston.</p> <p>Descriere: Formă dreptunghiulară, alcătuită din două foi încheiate cu acul, ornamentată cu motive geometrice: romb, cruce dreaptă și motive astrale, dispuse pe cele patru laturi în alternanță cromatică. În spațiile libere, aplicație cu paiete și mărgelile. Centrul este neornamentat. Feston pe cele patru laturi.</p> <p>Cromatică: negru, bleu, verde, cărămiziu, crem, auriu, argintiu.</p> <p>Dimensiuni: L : 87 cm; LA : 80 cm;</p>	3/4 sec. al XIX-lea.	Stare de conservare bună; Achiziție: Popa Valentina, 1998, Pitești, județ Argeș; Valoare de inventar: 275000 lei.
15.	Nr. Inv. 32213/15406 Carpetă ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Oltenia		<p>Material: lână, bumbac;</p> <p>Tehnică: țesut în două ițe, ales legat, înnodat;</p> <p>Descriere: Formă dreptunghiulară, decor amplasat pe toată suprafața sub forma unui chenar dispus pe toate laturile cu motive decorative diverse, alese pe fond verde la capete și pe fond galben pe cele două laturi.</p>	1/4 sec. al XX-lea	Stare de conservare: bună; Achiziție: Popa Valentina, 2000, Pitești, județ Argeș; Valoare de inventar:



				Central, pe fondul negru, motive florale stilizate reprezentând „pomul vieții” și motive avimorfe, în cele patru colțuri. Cele două laturi sunt mărginite de motivul „dinți de fierăstrău”. Capetele se termină cu ciucuri înodați din firele libere ale urzelii. Cromatică: negru, roșu, grena, galben, cafeniu, roz, alb, verde. Dimensiuni: L : 77 cm; LA : 54 cm;		500000 lei.
16.	Nr. Inv. 32250/15433 Șorț ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Argeș		Material: Lână, fir metalic, arnica, mătase; Tehnică: țesut în patru ițe, ales printre fire, ales peste fire, brodat peste fire, croșetat, aplicație, tivit; Descriere: Formă dreptunghiulară, cu decor amplasat pe toată suprafața, sub formă de registre cu motive florale stilizate dispuse orizontal și paralel pe fond bleumarin, în alternanță cu vergi cu fir metalic, mărginite de grupuri de câte două vârguțe. În partea inferioară, trei registre cu motive geometrice cu fir metalic. Pe trei laturi, aplicație cu dantelă croșetată din arnici negru. E tivită la capătul superior. Cromatică: bleumarin, auriu, violet, negru. Dimensiuni: L: 81 cm; LA: 56 cm;	1/4 sec. al XX- lea.	Stare de conservare foarte bună; Achiziție: Popa Valentina, 2002, Gradiștea, județ Vâlcea; Valoare de inventar: 900000 rol.
17	Nr. Inv. 32264/15457 Ștergar ✓	Autor: anonim Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Vedea, Argeș.		Material: bumbac, arnici; Tehnică: țesut în două ițe, ales cu speteaza, ales printre fire. Descriere: Formă dreptunghiulară, ornamentat pe toată suprafața cu motive florale stilizate și motive geometrice. Mijlocul este ornamentat cu șiruri de motive florale în alternanță cu grupuri de câte trei vârguțe dispuse transversal pe urzeală. Capetele sunt ornamentate cu câte trei registre din motive florale, cel din mijloc, sub formă de ghirlandă în alternanță cu trei grupuri de vargă și se termină cu firele libere ale urzelii. Cromatică: alb, roșu, negru. Dimensiuni: L=122 cm; LA=36 cm.	1/4 sec. al XX- lea.	Stare de conservare foarte bună; Achiziție: 2002, Mioveni, jud. Argeș; Valoare de inventar: 50000 lei.
18.	Nr. Inv. 32390/15548 Carpetă ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Argeș, Săpata.		Material: lână, bumbac; Tehnică: țesut în două ițe, ales cu găurele, karamani; Descriere: Formă dreptunghiulară, ornamentat pe toată suprafața, chenar pe patru laturi pe fond negru cu motive fitomorfe în alternanță cromatică, mărginit de „dinți de fierăstrău”. Central pe fond roșu, motive florale stilizate (nalbă) și motive fitomorfe în alternanță	1/2 sec. al XX- lea.	Stare de conservare bună; Achiziție : Popa Valentina, 2003, Săpata, județ Argeș; Valoare de inventar: 300000 lei.

				<p>cromatică. Capetele se termină cu ciucuri înodați din firele libere ale urzelii.</p> <p>Cromatică: roșu, negru, verde, alb, galben, liliachiu, bej, roz.</p> <p>Dimensiuni: L : 154 cm; LA : 85 cm;</p>		
19.	Nr. Inv. 34311/17015 Șorț ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Olt, Colonești	în	<p>Material: Lână, lănică, fir metalic, paiete, mărgelă, panglică ;</p> <p>Tehnică: țesut în patru ițe, brodat peste fire, croșetat, aplicație, tivit, înodat;</p> <p>Descriere: Formă dreptunghiulară, cu decor amplasat pe toată suprafața, cu motive decorative diverse astfel: mijlocul prezintă vergi roșii și negre verticale și paralele în alternanță cromatică, peste care sunt brodate șiruri cu motive florale stilizate. Pe trei laturi, registru mai lat în partea inferioară, mărginit cu aplicație de fluturi și mărgelă. Interiorul romburilor are motivul cruce dreaptă din fir metalic. Pe trei laturi, aplicație din dantelă neagră. La capătul inferior este tivit și aplicație din ciucuri înodați din lănică albastră.</p> <p>Cromatică: roșu, negru, grenă, verde, alb, galben, liliachiu, piersiciu, crem.</p> <p>Dimensiuni: L=85 cm; LA=50 cm.</p>	1/4 sec. al XX- lea.	Stare de conservare bună; Achiziție: 2005, Colonești, județul Olt; Valoare de inventar: 100 ron.
20.	Nr. Inv. 34601/17104 Carpetă ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Dolj	în	<p>Material: lână, bumbac;</p> <p>Tehnică: țesut în două ițe, ales în tehnica karamany cu găurele</p> <p>Descriere: Formă dreptunghiulară, decor amplasat pe toată suprafața, cu chenar pe cele patru laturi cu motive geometrice și fond alb, mărginit pe două laturi, de zigzag din lână neagră. Central, pe fond roșu trei motive zoomorfe. Capetele se termină cu firele urzelii înodate. Cromatică: roșu, alb, negru, verde, portocaliu.</p> <p>Dimensiuni: L=146 cm; LA=72 cm.</p>	½ sec. XX - lea	Stare de conservare foarte bună; Achiziție:2006, Bechet, județ Dolj; Valoare de inventar: 180 ron.
21	Nr. Inv. 35096/17256 Șorț ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Spineni.	în	<p>Material: bumbac, lână, lănică, fir metalic creț, dantelă;</p> <p>Tehnică: țesut în două ițe, ales în tehnica karamany cu găurele, aplicație, tivit;</p> <p>Descriere: Formă dreptunghiulară, cu decor amplasat pe toată suprafața dispus în registre orizontale, cu motive florale în alternanță cu vergi de culoare roșie. În partea inferioară, trei registre, cel din mijloc mai lat, cu aceleași motive florale stilizate pe fond negru. Florile au în centru fir metalic. Pe trei laturi aplicație cu</p>	1/4 sec. al XX- lea.	Stare de conservare bună; Achiziție: Popa Valentina, 2006, Spineni, județ Olt; Valoare de inventar: 125 ron.



				dantelă neagră. Capătul superior este tivit. Cromatică: roșu, negru, portocaliu, galben, verde, albastru, alb, roz, mov. Dimensiuni: L: 84 cm; LA: 55 cm.		
22.	Nr. Inv. 35097/17257 Șorț ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Spineni. Olt,		Material: lână, bumbac, fir metalic, dantelă Tehnică: țesut în două ițe, ales în tehnica karamany cu găurele, brodat peste fire, brodat printre fire, aplicație, croșetat, tivit Descriere: Formă dreptunghiulară, cu decor amplasat pe toată suprafața dispus în registre orizontale, cu motive florale în alternanță cu vergi de culoare roșie. În partea inferioară, trei registre, cel din mijloc mai lat, cu aceleași motive florale stilizate pe fond negru. Florile au în centru fir metalic. Pe trei laturi aplicație cu dantelă neagră. Capătul superior este tivit. Cromatică: roșu, negru, portocaliu, galben, verde, albastru, alb, roz, mov. Dimensiuni: L : 84 cm; LA: 55 cm;	1/4 sec. al XX- lea.	Stare de conservare bună; Achiziție: Popa Valentina, 2006, Spineni, județ Olt; Valoare de inventar: 125 ron.
23 .	Nr. Inv. 51806/18159 Cămașă femeiască ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Muscel		Material: pânză, arnici, mărgelile, paiete, nasturi Tehnică: țesut în două ițe, croit, tivit cu găurele, croșetat, aplicație, brodat în cruci Descriere: Alcătuită din șapte bucăți de pânză încheiate cu acul și tivite cu găurele, cu deschidere într-o parte, încrețită la gât pe o bențiță îngustă ornamentată cu motive florale stilizate, închisă cu doi nasturi. Măneca este largă, terminată cu colțșori croșetați, fără altită. Este ornamentată cu motive florale stilizate dispuse sub forma a trei registre pe piept, două pe spate și câte trei pe mâneci de la gât în jos. Registrele sunt mărginite de șiruri cu motive florale stilizate. În spațiile libere ale ornamentelor, aplicație din fluturi și mărgelile. Cromatică: alb, vișiniu, verde, albastru, galben. Dimensiuni: L : 48 cm; LA: 62 cm; LM: 72 cm; LAM: 29 cm.	3/4 sec. XIX- lea.	Stare de conservare foarte bună; Achiziție: Busuioc Daniela, 2008, București, Valoare de inventar: 500 ron
24	Nr. Inv. 57102/20694 Fotă ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Ștefănești, Muscel.		Material: bumbac, fir metalic tubular auriu și argintiu; Tehnică: țesut în 4 ițe, brodat peste fire, încheiat cu mașina, croșetat, aplicație; Descriere: piesă de formă dreptunghiulară, confecționată dintr-o foaie, cu decorul amplasat pe toată suprafața, capetele și poalele prezintă 3 registre, diferite ca mărime, cu motive florale stilizate și	1/4 sec. al XX- lea.	Stare de conservare bună; Achiziție: Popa Valentina, 2013, Pitești; Valoare de inventar: 400 ron.




				<p> motive geometrice (romb) și coarneau berbecului, mărginite de "zimți". În partea superioară prezintă un registru, cu motive florale stilizate. Câmpul central este ornamentat cu fire din bumbac în tehnica brodat peste fire. Poalele și unul din capete prezintă colțișori aplicați. Cromatică: roșu, auriu, argintiu. Dimensiuni: L. 142 cm ; LA: 87 cm</p>		
--	--	--	--	--	--	--

II. 19 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. Crt.	Denumire bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire(după caz)	Titlul/ tema	Material,tehnică,dimensiuni(eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații, starea de conservare, prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a.
1.	Nr. Inv. 1485/1055. Cămașă femeiască ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Măldărești, Vâlcea.		<p>Material: pânză, arnici, beteală Tehnică: țesut în două ițe, croit, brodat în cruci, brodat peste fire, încrețit, încheiat cu acul, tivit, aplicație Descriere: Alcătuită din 19 bucăți de pânză, dechidere dreaptă pe spate, încrețită la gât pe o bențiță îngustă, ornamentată cu motive geometrice. Măneca cu altiță și încreț, este încrețită în partea inferioară, pe o bențiță îngustă. Piesa este ornamentată cu motive geometrice dispuse pe piept sub formă de două registre din romburi, cruce, dreaptă, pe altiță; pe încreț sub formă de romburi din arnici negru având în centru motive astrale și romburi concentrice de la încreț în jos. În spațiile libere ale ornamentelor, aplicație din betea aurie. Tivită în partea inferioară. Cromatică: alb, negru, crem, galben Dimensiuni: L: 56cm; LA: 61cm; LM: 71cm; LAM:31cm</p>	¼ sec. XX	<p>Stare de conservare bună; Achiziție: Iliescu Constantin, 1960, Măldărești județ Vâlcea; Valoare de inventar: 160 rol.</p>
2.	Nr. Inv. 1596/1166. Zăvelcă ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Vâlcea, Măldărești.		<p>Material: bumbac, lână, panglică, pânză industrială; Tehnică: țesut în două ițe, ales peste fire, aplicație, tivit. Descriere: Formă dreptunghiulară, cu decor amplasat pe toată suprafața, dispus sub formă de registre orizontale, în alternanță cromatică și decorativă, cu motivul "S" și motivul "cruce în X", intercalate de vergi roșii, din țesătură, despărțite de o vârguță neagră. Pe două laturi, aplicație cu panglică roșie și tivită la capete. Este dublată cu pânză</p>	1/4 sec. al XX- lea.	<p>Stare de conservare bună; Achiziție:1960, Măldărești, județ Vâlcea; Valoare de inventar: 100 rol.</p>

			industrială. Cromatică: roșu, portocaliu, alb, negru, verde, roz. Dimensiuni: L=75cm; LA=42cm.		
3.	Nr. Inv. 1623/1193 Zăvelcă	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Bunești, Vâlcea	Material: lână, bumbac, fir metallic lamelar; Tehnică: țesut în 2 ște, brodat în punct românesc, brodat peste fire, tivit Descriere: Formă dreptunghiulară, decor geometrizant amplasat pe toată suprafața sub formă de pătrate cu motive florale stilizate, având în centru motivul „cruce dreaptă”. În spațiile libere, fir metallic lamelar. Piesa este tivită pe toate laturile. Cromatică: crem, negru, albastru, auriu. Dimensiuni: L=80 cm; LA=40 cm.	1/4 sec. al XX- lea.	Achiziție: Iliescu Constantin, 1960, Bunești, județul Vâlcea; Valoare de inventar: 80 rol.
4.	Nr. Inv. 1624/1194 Zăvelcă	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Bunești, Vâlcea	Material: lână, fir metallic lamelar, lănică; Tehnică: țesut în 2 ște, brodat în punct românesc, festonat, tivit Descriere: Formă dreptunghiulară, decor geometrizant amplasat pe toată suprafața, alcătuit din romburi, pătrate, triunghiuri, executate cu fir metallic lamelar, mărginit pe 3 laturi de un registru îngust cu motive decorative diverse și festonat cu lână. Capătul superior este tivit. Cromatică: negru, argintiu, mov. Dimensiuni: L=90 cm; LA=51 cm.	1/4 sec. al XX- lea	Achiziție: Iliescu Constantin, 1960, Bunești, județul Vâlcea; Valoare de inventar: 80 rol.
5.	Nr. Inv. 1625/1195 Zăvelcă	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Bunești, Vâlcea	Material: lână, fir metallic, lănică; Tehnică: țesut în 2 ște, brodat în punct românesc, festonat, tivit; Descriere: Formă dreptunghiulară, cu decorul amplasat pe toată suprafața, într-o compoziție compactă tip rețea, cu motive geometrice (romb) în care sunt înscrise motive florale stilizate. Pe trei laturi, piesa este festonată cu lănică multicoloră în alternanță cromatică. Capătul superior este tivit. Cromatică: bleumarin, argintiu, verde, albastru, roșu, galben, mov, crem, grenă, lila, ciclam. Dimensiuni: L=80cm; LA=50cm.	1/4 sec. al XX- lea.	Achiziție: Iliescu Constantin, 1960, Bunești, județul Vâlcea; Valoare de inventar: 80 rol.
6.	Nr. Inv. 1657/1227, Zăvelcă	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Costești, Vâlcea	Material: bumbac; Tehnică: țesut în 2 ște, brodat peste fire, croșetat, tivit; Descriere: Formă dreptunghiulară, decor geometrizant amplasat pe toată suprafața; în partea superioară, șiruri cu pomul vieții, în alternanță cu șiruri alcătuite din motive geometrice: triunghiuri. În partea inferioară, decor ordonat în două registre, alcătuite din pătrate cu motive decorative diverse, în alternanță cu registre cu motive decorative diverse. Pe trei laturi, colțișori croșetați din bumbac alb.	1/4 sec. al XX- lea.	Achiziție: Iliescu Constantin, 1960, Costești, județul Vâlcea; Valoare de inventar: 70 rol.



				Capătul superior este tivit. Cromatică: negru, alb. Dimensiuni: L=91cm; LA=42cm.		
7	Nr. Inv. 1658/1228 Catrința ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Perişani, Vâlcea		Material: lână, lână, beteală; Tehnică: ţesut în 2 ițe, brodat în punct românesc, brodat la fir, lăntşor; Descriere: Formă dreptunghiulară, decor amplasat pe toată suprafața cu motive florale stilizate din lână multicoloră, în alternanță cromatică. În spațiile libere, cruci din beteală. La capătul inferior, un registru cu motive geometrice, brodate la fir din lână multicoloră. Capătul inferior se termină cu ciucuri multicolori înnoțați. Capătul superior este tivit; piesa prezintă o întăritură de culoare roz pe spate. Cromatică: negru, roșu, verde, albastru, alb, lila, argintiu. Dimensiuni: L=75cm; LA=37cm.	3/4 sec. al XIX- lea	Achiziție: Iliescu Constantin, 1960, Perişani, județul Vâlcea; Valoare de inventar: 75 rol.
8.	Nr. Inv. 1663/1233 Zăvelcă ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Amărești, Vâlcea		Material: bumbac, fir metalic, lână, panglică; Tehnică: ţesut în 2 ițe, brodat peste fire, aplicație, tivit Descriere: Formă dreptunghiulară, decor geometrizarant amplasat pe toată suprafața sub formă de vergi dispuse oblic din fir metalic argintiu și lână albastră, în alternanță cromatică. Pe trei laturi, aplicație cu panglică albastră. Capătul superior este tivit. Cromatică: negru, albastru, argintiu. Dimensiuni: L=82 cm; LA=53cm.	1/4 sec. al XX- lea	Stare de conservare: bună; Achiziție: Iliescu Constantin, județ Vâlcea; Valoare de inventar: 50 rol.
9	Nr. Inv. 1667/1237 Zăvelcă ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Măldărești, Vâlcea		Material: lână, bumbac, fir metalic lamelar; Tehnică: ţesut în 2 ițe, brodat peste fire, festonat, tivit Descriere: Formă dreptunghiulară, decor geometrizarant amplasat pe toată suprafața, în partea superioară, şiruri cu motive florale stilizate, în alternanță cu şiruri din motive geometrice dispuse longitudinal și paralel. În partea inferioară, un registru lat din motive astrale – stea – mărginit de două registre mai înguste, cu decor geometrizarant. În spațiile libere ale ornamentelor, cruci din beteală. Pe trei laturi, feston cu bumbac alb. Capătul superior este tivit. Cromatică: negru, alb, argintiu. Dimensiuni: L=86 cm; LA=53 cm.	1/4 sec. al XX- lea.	Stare de conservare: bună; Achiziție: Iliescu Constantin, județ Vâlcea; Valoare de inventar: 75 rol.
10.	Nr. Inv. 1787/1363, Fotă ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Topoloveni, Muscel.		Material: bumbac, fir metalic tubular auriu; Tehnică: ţesut în 4 ițe, ales peste fire, tivit Descriere: Piesă de formă dreptunghiulară, confecționată dintr-o foaie, cu decorul amplasat pe toată suprafața, capetele și poalele sunt decorate cu registre geometrice: romburi, "coarnele berbecului". Câmpul central prezintă	1/4 sec. al XX- lea.	Stare de conservare: bună; Achiziție: 1966, Topoloveni, județ Argeș; Valoare de inventar:

				<p>motivul "prescură" înscris în romb. Piesa este tivită pe cele patru laturi. Prezintă o pată maronie cu o circumferință de aproximativ 7 cm. Cromatică: alb, auriu. Dimensiuni: L=135 cm; LA=83 cm.</p>		225 rol.
11.	Nr. Inv. 1971/1547 Scoarță ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Curtișoara, Olt		<p>Material: lână, bumbac; Tehnică: țesut în două ițe; karamani cu găurele, înnodat, încheiat cu acul. Descriere: Formă dreptunghiulară, alcătuită din două foi încheiate cu acul, cu decor amplasat pe toată suprafața sub formă de registre cu motive geometrice, romb concentric, coarnele berbecului, vargă, cruce dreaptă, S, romb în trepte, vergi dispuse oblic și în zig-zag. Piesa prezintă registre dispuse în alternanță cromatică și decorativă. La capete, ciucuri înnodeați din firele urzelii. Cromatică: roșu, verde, negru, alb, portocaliu, galben, mov. Dimensiuni: L : 245 cm; LA : 155 cm;</p>		Stare de conservare: bună; Achiziție: 1960, Curtișoara, județ Olt; Valoare de inventar: 410 rol.
12.	Nr. Inv. 3526/2191, Cămașă femeiască ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Boteni, Argeș.		<p>Material: pânză, amnici, lănică, fir metalic Tehnică: țesut în două ițe, croit, brodat în cruci, lăntșor, încheiat cu acul. Descriere: Alcătuită din 13 bucăți de pânză cu margine din amnici portocaliu, cu deschiderea dreaptă, încrețită la gât pe o bențită ornamentală cu motive geometrice. Mâneca are altă, încreț și manșetă. Este ornamentată cu motive geometrice realizate cu lănică neagră. Prezintă romburi, S-uri, T-uri, dispuse sub formă de șiruri de pătrate pe piept, altă și câte două registre de la altă în jos și pe manșetă. Este ornamentată și pe deschiderea pieptului, dar și pe spate. Cromatică: alb, negru, portocaliu, galben. Dimensiuni: L=80 cm; LA=41 cm. LAM =31cm; LM=100 cm;</p>	3/4 XIX- lea.	Stare de conservare: foarte bună; Achiziție: Rizea Iulian, 1968, Boteni, județ Argeș; Valoare de inventar: 350 rol.
13.	Nr. Inv. 7878/164 Șorț femeiesc ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Negoști, Mehedinți.		<p>Material: bumbac, fir metalic tubular argintiu Tehnică: țesut în 2 ițe, ales peste fire, aplicație Descriere: Piesă de formă dreptunghiulară, cu decor amplasat pe toată suprafața, realizat din fir metalic tubular argintiu, ordonat în registre verticale, dispuse în alternanță decorativă, cu motive geometrice (cruce în X înscrisă în romb) și motive florale. Pe trei laturi, prezintă franjuri din fir metalic. În partea superioară prezintă o panglică</p>	1/2 XX- lea.	Stare de conservare: bună; Achiziție: Vasile Novac, 1972, Negoști, județul Mehedinți; Valoare de inventar: 200 rol.



				aplicată. Cromatică: negru, albastru, argintiu. Șorțul are o piesă pereche ce are același decor. Dimensiuni: L1:87 cm L2: 84 cm LA: 40 cm L2:40 cm		
14.	Nr. Inv. 7906/172 Șorț femeiesc	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Negoești, Mehedinți.		Material: bumbac, fir metalic tubular auriu și argintiu Tehnică: țesut în 2 ițe, ales peste fire, aplicație Descriere: Piesă de formă dreptunghiulară, cu decor amplasat pe toată suprafața, ordonat în registre verticale, cu motive decorative diverse, realizate din fir metalic tubular argintiu. Pe laturile lungimii prezintă colțișori croșetați, iar la poale franjuri din fir metalic. Cromatică: negru, argintiu, auriu. Șorțul are o piesă pereche ce are același dimensiuni și decor. Dimensiuni: L=68 cm; LA=39 cm.	1/2 sec. al XX- lea.	Stare de conservare foarte bună; Achiziție: Vasile novac, 1972, Negoești, județul Mehedinți; Valoare de inventar: 200 rol.
15.	Nr. Inv. 16959/6026 Cămașă femeiască	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Corbeni		Material: pânză industrială; mătase vegetală Tehnică: croit; croșetat; ajur; șabac; tivit cu găurele; încheiat cu mașina; încheiat cu croșeta Descriere: Alcătuită din 11 bucăți de pânză industrială, încrețită la gât pe o bențită îngustă, deschiderea dreaptă, cu colțișori croșetați pe margine, piepții din două ducăți încheiate cu dantelă croșetată mărginită de șabac. Mâneca este încrețită pe elastic și are pușor. Este ornamentată cu motive florale stilizate sub formă de ajur dispuse în câte un registru pe piepți, pe altită de la care pornesc trei registre verticale. Ajurul este mărginit de șabac. Spatele are atașat o bucată de pânză încheiată la mașină. Cromatică: alb. Dimensiuni: L: 44 cm; LA: 85 cm; LM: 74 cm; LAM: 31 cm.	¼ sec. XX - lea	Stare de conservare bună Achiziție: 1980, Corbeni, jud. Argeș Valoare de inventar: 400 ron
16	Nr. Inv. 7964/451 Scoarță	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Pietroșani		Material: lână Tehnică: țesut în două ițe; înnodat; dat la văltoare; dat la dârștă Descriere: Formă dreptunghiulară, alcătuit dintr-o singură foaie, decor amplasat pe toată suprafața, colți din lână verde pe margine, reprezentând motivul dinți de lup și motivul romb, pe centru lână de culoare albă. Cromatică: verde, alb, cărămiziu. Dimensiuni: L=237 cm; LA=183cm	1/2 sec. al XX- lea.	Stare de conservare bună; Achiziție: 1972Pietroș ani județ Argeș; Valoare de inventar: 800 ron.
17	Nr. Inv. 1953/1529 Cergă	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie;		Material: lână Tehnică: țesut în două ițe; dat la văltoare, înnodat Descriere: Formă dreptunghiulară, dintr-o singură foaie,	1/2 sec. al XX- lea.	Stare de conservare bună; Achiziție: 1961Rucăr,



		Zonă/centru: Rucăr		decor amplasat pe toată suprafața sub formă de pătrate negre și albe, în alternanță cromatică. Capetele se termină cu ciucuri înnoțați din firele urzelii. Cromatică: alb, negru. Dimensiuni: L=245cm; LA=160cm.		județ Argeș; Valoare de inventar: 700 ron.
18	Nr. Inv. 7227/382 Cămașă femeiască ✓	Autor: anonim; Atelier: lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Argeș	în	Material: pânză; mătase; mărgele; dantelă Tehnică: țesut în două ițe;croit; brodat peste fire; șabac; ajur; încheiat cu acul; aplicație; tivit cu găurele. Descriere: Alcătuită din șapte bucăți de pânză încheiate cu acul și tivite cu găurele, cu deschiderea dreaptă, încrețită la gât și aplicație de mărgele rotunde cafenii. Mâneca este largă cu aplicație, în partea inferioară, din dantelă cu colți. Este ornamentată cu motive geometrice: romburi concentrice, având în centru motive astrale brodate peste fire, dispuse sub forma unui registru pe piept, altită și pe mâneci. Registrele sunt mărginite de altele mai înguste din ajur cu motive astrale și șabac. Pe spate, două șiruri de ajur cu motive astrale. Cromatică: alb, crem Dimensiuni: L=38 cm; LA=57cm. LM=61 cm; LAM= 21 cm	1/2 sec. al XX- lea.	Stare de conservare bună; Achiziție: 1971Pitești județ Argeș; Valoare de inventar: 400 ron.
19	Nr. Inv. 53047/18634 Fotă	Autor: anonim; Atelier:lucrat în gospodărie; Zonă/centru: Argeș	în	Material: bumbac, mătase, fir metallic creț auriu și argintiu Tehnică: țesut în 4 ițe, ales peste fire, ales printre fire, tivit Descriere: Piesă de formă dreptunghiulară, confecționată dintr-o foaie, cu decorul amplasat pe una din laturi și la poale. Prezintă motive decorative: coarnele berbecului, prescură, dinți de fierăstrău; cealalta latură prezintă grupuri de vergi late și înguste. Câmpul central prezintă în partea inferioară un registru orizontal cu aceleleași motive. Piesa este tivită pe trei laturi. Cromatică: negru, auriu, argintiu, kaki, cărămiziu, roz , lila. Dimensiuni: L= 139 cm; LA= 82 cm;	½ sec. XX - lea	Stare de conservare bună; Achiziție: 2010Pitești județ Argeș; Valoare de inventar: 400 ron.





Ministerul Culturii și Identității Naționale
 Direcția Patrimoniu Cultural

Nr. 4433/19.09.2017

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 19.09.2017, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 43 bunuri culturale cu semnificație etnografică 24 în categoria juridică Tezaur și 19 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Viticulturii și Pomiculturii Golești.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 1/2