

33  
256

ROMÂNIA  
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2257 din 17 05. 2007

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (4) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1562/16.04.2007 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată,

**Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul**

**ORDIN:**

Art. 1. – (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică "Fond", 72 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Arad, cuprinse în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. – Direcția generală Patrimoniu cultural național va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Complexului Muzeal Arad, în vederea punerii lui în aplicare.

  
**ADRIAN IORGULESCU,**  
**MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR**

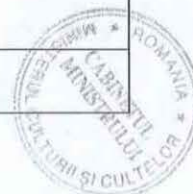


## ANEXA

## COMPLEXUL MUZEAL ARAD

## FIȘA STANDARD – BUNURI CULTURALE PROPUSE PENTRU CLASARE ÎN CATEGORIA JURIDICĂ FOND

| Nr. crt. | Denumirea bunului cultural | Autor, atelier, marcă atribuire   | Titlul sau tema        | Material, tehnică, dimensiuni (eventual alți parametri de identificare) | Datare, anul fabricației | Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale, prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor, ș.a.) |
|----------|----------------------------|-----------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (1)      | (1.1)                      | (1.2)                             | (1.3)                  | (1.4)                                                                   | (1.5)                    | (1.6)                                                                                                                                                     |
| 1        | Pictură                    | Școala lui Jacques de Bourguignon | Scenă de luptă         | Ulei/pânză; 46x63,5 cm; nr. inv. 658                                    | 2/2 sec XVII             |                                                                                                                                                           |
| 2        | Pictură                    | Kriehuber Joseph, atribuit        | Arab                   | Ulei/pânză ; 51x43cm; nr. inv.667                                       | Sec.XIX                  |                                                                                                                                                           |
| 3        | Pictură                    | Kupeczky Janos                    | Autoportret cu beretă  | Ulei/pânză; 50x40 cm; nr. inv. 672                                      | ½ sec XVIII              | Semnat                                                                                                                                                    |
| 4        | Grafică                    | Lequeutre                         | Portret de femeie      | Pastel; 32,5x24,4 cm; nr. inv.677                                       | 1834                     | Semnat                                                                                                                                                    |
| 5        | Pictură                    | Tolgyessy Artur                   | Ulită țăranească       | Ulei/lemn; 26x34,5 cm; nr. Inv. 688                                     | ½ sec XX                 | Semnat                                                                                                                                                    |
| 6        | Miniatură                  | Anonim austriac                   | Portretul lui Schubert | Ulei/matase/carton ;Tondo, D: 8,8 m; nr.inv.690                         | Sec XIX                  |                                                                                                                                                           |
| 7        | Grafică                    | Henriette de Brevillier           | Portret de femeie      | Acuarelă; 26,9x21,6cm; nr.inv.693                                       | 1844                     |                                                                                                                                                           |
| 8        | Pictură                    | Barabas Miklos                    | Sf. Florian            | Ulei/pânză; 41x25cm; nr.inv.698                                         | 2/2 sec XIX              |                                                                                                                                                           |



| (1) | (1.1)     | (1.2)                         | (1.3)                     | (1.4)                                           | (1.5)         | (1.6)  |
|-----|-----------|-------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------|---------------|--------|
| 9.  | Pictură   | Niedermayer J.                | Natură moartă             | Ulei/lemn; 40x33,5cm;<br>nr.inv. 715            | 1780          | Semnat |
| 10. | Pictură   | Makart Hams                   | Interior                  | Ulei/pânză; 50x30cm;<br>nr.inv. 703             | Sec XIX       | Semnat |
| 11. | Miniatură | E.F. Leybote                  | Portret de femeie         | Acuarelă;<br>9,1x7 cm;nr.inv.716                | Sec.XIX       | Semnat |
| 12. | Grafică   | J.W. Frey                     | Strada                    | Acuarelă; cm29x20,<br>nr.inv.717                | Sec XIX       | Semnat |
| 13. | Pictură   | Glatte Gyula                  | Cap de studiu             | Ulei/pânză;<br>60,5x50,5cm;<br>nr.inv. 721      | ¼ sec XX      |        |
| 14. | Pictură   | Glatz Oszkar                  | Țărancă cu<br>fetița ei   | Ulei/pânză;<br>60,5x50,5cm<br>;nr.inv. 722      | 1923          |        |
| 15. | Pictură   | Anonim italian                | Peisaj cu<br>ruine        | Ulei/pânză; 98x145cm;<br>nr.inv.724             | Sec XVIII     |        |
| 16. | Pictură   | Anonim olandez                | Păsări de<br>curte        | Ulei/pânză; 110x140cm;<br>nr.inv.726            | Sec XVII      |        |
| 17. | Pictură   | Magyar Gusztav                | Pictorița în<br>peisaj    | Ulei/carton;<br>28,5x23,5cm; nr.inv.729         | 1879          | Semnat |
| 18. | Pictură   | Marko Karoly                  | Peisaj din<br>Campagna    | Ulei/pânză; 108x175cm;<br>nr.inv.732            | ½ sec XIX     |        |
| 19. | Pictură   | Școala lui Jan<br>Weenix      | Natură moartă<br>cu vânat | Ulei/pânză;<br>133x188cm;nr. inv.733            | 2/2 sec. XVII |        |
| 20. | Pictură   | Danhauser Joseph,<br>atribuit | Portret de<br>bărbat      | Ulei/pânză;<br>79x63,5x108x175cm;<br>nr.inv.737 | ½ se XIX      |        |
| 21. | Pictură   | Nyilasy Sandor                | Țărânci la<br>umbră       | Ulei/lemn;<br>27,5x39,5x108x175 cm;             | ½ Sec XX      | Semnat |



|     |              |                       |                         |                                                 |           |        |
|-----|--------------|-----------------------|-------------------------|-------------------------------------------------|-----------|--------|
|     |              |                       |                         | nr. inv. 740                                    |           |        |
| 22. | Grafică      | Hans Makart, atribuit | Scenă istorică          | Guașă; 27x37 cm;<br>nr. inv. 751                | Sec XIX   |        |
| 23. | Grafică      | Russ Franz, atribuit  | Casă<br>țăărănească     | Acuarelă; 12,7x18,5 cm;<br>nr. inv. 752         | Sec XIX   | Semnat |
| 24. | Pictură      | Agghazy Gyula         | Cap de studiu           | Ulei/pânză; 46x38 cm;<br>nr. inv. 754           | Sec XIX   | Semnat |
| 24. | Grafică      | Russ Franz, atribuit  | Casă<br>țăărănească     | Acuarelă; 13,4x18,8 cm;<br>nr. inv. 755         | 1859      | Semnat |
| 26. | Grafică      | Anonim                | Portret de<br>femeie    | Acuarelă; 32,5x28 cm;<br>nr. inv. 767           | 1857      |        |
| 27. | Grafică      | Canzi August          | Portret de<br>femeie    | Acuarelă; 36,8x26 cm;<br>nr. inv. 768           | 1852      | Semnat |
| 28. | Oglindă      | Capo di Monte         | Oglindă stil<br>Rococo  | Porțelan; 140x120x35<br>cm; nr. inv. 796        | Sec XVIII |        |
| 29. | Masă consola | Atelier francez       | Masă stil<br>Directoire | Lemn, marmură;<br>95x114x50 cm; nr. inv.<br>799 | Sec XVIII |        |
| 30. | Tabernacol   | Atelier austriac      | Tabernacol              | Lemn, metal;<br>174x123x64 cm; nr. inv.<br>808  | Sec XVIII |        |
| 31. | Masă         | Atelier francez (?)   | Masă stil<br>Boulle     | Lemn, metal;<br>130x63x54 cm; nr. inv.<br>812   | Sec XVIII |        |
| 32. | Dulap        | Atelier flamand (?)   | Dulap stil<br>baroc     | Lemn; 203x104x52 cm;<br>nr. inv. 814/1          | Sec XIX   |        |
| 33. | Dulap        | Atelier flamand (?)   | Dulap stil<br>baroc     | Lemn; 203x104x52 cm;<br>nr. inv. 814/2          | Sec XIX   |        |
| 34. | Ceașcă       | Alt-Wien              | Ceașcă                  | Porțelan; 6,2x6,4x5,7<br>cm; nr. inv. 825       | Sec XIX   | Marcă  |



|     |             |                |                     |                                               |         |       |
|-----|-------------|----------------|---------------------|-----------------------------------------------|---------|-------|
| 35. | Canapea     | Atelier rusesc | Canapea stil Empire | Lemn, tapiserie; 83x150x5 cm; nr.inv 845/1    | Sec XIX |       |
| 36. | Fotoliu     | Atelier rusesc | Fotoliu stil Empire | Lemn, tapiserie; 81x69x52 cm; nr.inv 845/2    | Sec XIX |       |
| 37. | Fotoliu     | Atelier rusesc | Fotoliu stil Empire | Lemn, tapiserie; 81x69x52 cm; nr.inv.845/3    | Sec XIX |       |
| 38. | Scaun       | Atelier rusesc | Scaun stil Empire   | Lemn, tapiserie; 86,5x45x44 cm; nr.inv.845/4  | Sec XIX |       |
| 39. | Scaun       | Atelier rusesc | Scaun stil Empire   | Lemn, tapiserie; 86,5x45x44 cm; nr.inv. 845/5 | Sec XIX |       |
| 40. | Masă        | Atelier rusesc | Masă stil Empire    | Lemn, 76x78 cm ; nr.inv.845/6                 | Sec XIX |       |
| 41. | Farfurie    | Alt-Wien       | Farfurie decorativă | Porțelan; 24,7x12 cm; nr.inv.854/1            | Sec XIX | Marcă |
| 42. | Farfurie    | Alt-Wien       | Farfurie decorativă | Porțelan; 24,7x12 cm; nr.inv.854/2            | Sec XIX | Marcă |
| 43. | Ceașcă      | Alt-Wien       | Ceașcă              | Porțelan; 7,5x10x5,3 cm; nr.inv. 868/1        | Sec XIX | Marcă |
| 44. | Farfurioară | Alt-Wien       | Farfurioară         | Porțelan; 15,5x9,6 cm; nr.inv. 868/2          | Sec XIX | Marcă |
| 45. | Ceașcă      | Alt-Wien       | Ceașcă              | Porțelan; 9,7x8,8x6,5 cm; nr.inv. 868/3       | Sec XIX | Marcă |
| 46. | Farfurioară | Alt-Wien       | Farfurioară         | Porțelan; 15x9 cm; nr.inv. 868/4              | Sec XIX | Marcă |
| 47. | Ceașcă      | Alt-Wien       | Ceașcă              | Porțelan; 11x8,5x6 cm; nr.inv. 868/5          | Sec XIX | Marcă |



|     |             |                     |                   |                                             |           |        |
|-----|-------------|---------------------|-------------------|---------------------------------------------|-----------|--------|
|     |             |                     |                   | nr. inv. 868/5                              |           |        |
| 48. | Farfurioară | Alt-Wien            | Farfurioară       | Porțelan; 17,8x10,4 cm;<br>nr. inv. 868/6   | Sec XIX   | Marcă  |
| 49. | Ceașcă      | Alt-Wien            | Ceașcă            | Porțelan; 9,8x8,4x6 cm;<br>nr. inv. 868/11  | Sec XIX   | Marcă  |
| 50. | Ceașcă      | Alt-Wien            | Ceașcă            | Porțelan; 6x6x5,7 cm;<br>nr. inv. 868/13    | Sec XIX   | Marcă  |
| 51. | Farfurioară | Alt-Wien            | Farfurioară       | Porțelan; 13,5x10,2 cm;<br>nr. inv. 868/14  | Sec XIX   | Marcă  |
| 52. | Ceașcă      | Alt-Wien            | Ceașcă            | Porțelan; 7,2x7,8x4 cm;<br>nr. inv. 869/2   | Sec XIX   | Marcă  |
| 53. | Ceașcă      | Alt-Wien            | Ceașcă            | Porțelan; 6x9x3,3 cm;<br>nr. inv. 869/3     | Sec XVIII | Marcă  |
| 54. | Ceașcă      | Alt-Wien            | Ceașcă            | Porțelan; 8,2x7,5x5,5 cm;<br>nr. inv. 869/5 | Sec XIX   | Marcă  |
| 55. | Ceașcă      | Alt-Wien            | Ceașcă            | Porțelan; 9,3x7,6x5,7 cm;<br>nr. inv. 869/8 | Sec XIX   | Marcă  |
| 56. | Grafică     | Anonim francez      | Portret de femeie | Pastel; 52x42 cm;<br>nr. inv. 878           | Sec XVIII |        |
| 57. | Grafică     | Anonim francez      | Portret de femeie | Pastel; 72x62 cm;<br>nr. inv. 879           | Sec XVIII |        |
| 58. | Tapiserie   | Atelier flamand     | Tapiserie         | Tesut; 212x160 cm;<br>nr. inv. 892          | Sec XVIII |        |
| 59. | Tapiserie   | Atelier flamand     | Tapiserie         | Tesut; 271x216 cm;<br>nr. inv. 889          | Sec XVIII |        |
| 60. | Pictura     | Widlitzka, atribuit | O clipa de ragaz  | Ulei/lemn; 85x65 cm;<br>nr. inv. 1153       | Sec XIX   | Semnat |
| 61. | Pictură     | Verboeckhoven C.    | Marină            | Ulei/pânză; 66x90 cm;<br>nr. inv. 1157      | Sec XIX   | Semnat |
| 62. | Pictură     | Bato Jozsef         | Nud               | Ulei/pânză; 143,5x100,5                     | Sec XVIII | Semnat |



|     |                   |                         |                               |                                                       |           |        |
|-----|-------------------|-------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------|--------|
|     |                   |                         |                               | cm; nr.inv.1213                                       |           |        |
| 63. | Pictură           | Anonim maghiar sec. XX  | Femeia cu lira                | Ulei/pânză; 73,5x61 cm; nr.inv. 1217                  | 1921      |        |
| 64. | Grafică           | Ender                   | Portret de femeie             | Acuarelă; 20,8x16,3 cm; 1296                          | Sec XIX   | Semnat |
| 65. | Grafică           | Anonim austriac sec.XIX | Portret de femeie în negru    | Acuarela ; 22,7 x 17,6 cm; nr. inv.1297               | sec.XIX   |        |
| 66. | Grafică           | Albert Suchy            | Portret de femeie în albastru | Acuarela pe fildes ; 9,5 x 7,5 cm, oval; nr. inv.1299 | sec.XIX   | Semnat |
| 67. | Farfurioară       | Alt-Wien                | Farfurioară                   | Porțelan; 13,7x2,5 cm; nr.inv. 1322                   | Sec XIX   | Marcă  |
| 68. | Ceașcă            | Alt-Wien                | Ceașcă                        | Porțelan; nr.inv. 1323                                | Sec XIX   | Marcă  |
| 69. | Ceașcă            | Alt-Wien                | Ceașcă                        | Porțelan; 5x7x3,3 cm; nr.inv.1326                     | Sec XIX   | Marcă  |
| 70. | Farfurioară       | Alt-Wien                | Farfurioară                   | Porțelan; 12,8x6,5 cm; nr.inv. 1327                   | Sec XIX   | Marcă  |
| 71. | Ceașcă            | Alt-Wien                | Ceașcă                        | Porțelan; 7,5x8,5x6 cm; nr.inv.1328                   | Sec XIX   | Marcă  |
| 72. | Arzător mirodenii | Alt-Wien                | Arzător mirodenii             | Porțelan; 31x12,3x 14,4 cm; nr.inv.1342               | Sec XVIII | Marcă  |

