

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

O R D I N

Nr. 2254 din 29.08. 2005

Conform prevederilor Decretului Prezidențial pentru numirea unui membru al Guvernului României nr. 854/22.08.2005;

În baza art. 12, alin. 4 din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 5137/24.08.2005 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 10, alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, cu modificările și completările ulterioare;
Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

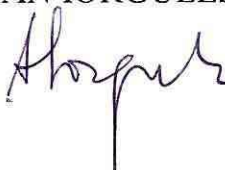
O R D I N:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică "Tezaur", 7 (șapte) piese cu valoare artistică, aflate în administrarea Muzeului Național Brukenthal , cuprinse în lista anexă.

(2) Lista anexă face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Biroul Muzee, Colecții, Garanții Guvernamentale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin, Muzeului Național Brukenthal, în vederea punerii lui în aplicare.

MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR
ADRIAN IORGULESCU





FIȘA STANDARD / ORFEVRĂRIE

NR. CRT.	DENUMIREA BUNULUI CULTURAL, PROVENIENȚA (NR. INV.)	AUTOR(I), ATELIER, MARCĂ, ȘCOALĂ, ATRIBUIRE	MATERIAL / TEHNICA	DIMENSIUNI ȘI ALȚI PARAMETRI	DATARE	OBSERVAȚII (Documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor, ș.a.)
1.	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6
1	CRUCE- RELICVIAR, bis. ev. Cisnădie / <i>Heltau</i> (jud. Sibiu) (Muz. Brukenthal, nr. inv.: T. 29 / 4749)	Atelier sibian	argint (750 ‰), turnat, ciocănit, ajurat, aurit; email aplicat în tehnica <i>Tiefschnittschmelzes</i> sau <i>basse-taille</i> , 133 perle, 4 cristale de munte, 1 rubin	Î. 63 cm., LA. crucii 21,1 cm., DB.22,1 cm. x 18 cm., G. 2975 g	1 / 3 sec. XV	Bibl.: Pulszky, vol. I, 1886, p. 133–134; Roth, 1922, nr. cat. 2, pl. 3, 4, 5; Vătășianu, 1959, p. 883-884, fig. 838. St. conserv.: B



						Inscr.: (deasupra figurii lui Isus răstignit): <i>i. n. r. i.</i> ; (pe talpă, însoțind figurile de sfinți, fragmente indescifrabile în limba latină)
2	MONSTRANȚĂ , bis. ev. Cisnădie / <i>Heltau</i> (jud. Sibiu) (Muz. Brukenthal, nr. inv.: T. 30 / 4756)	Atelier sibian	argint (800 ‰), turnat, ciocănit, filigran, aurit; cristal de stâncă.	Î. 67,2 cm., DG. 10 cm., DB. 25 cm. x 20 cm., G. 2968 g	1 / 3 sec. XV	Bibl.: Roth, 1922, nr. cat. 7, pl. 9, 10; Vătășianu, 1959, p. 884. St. conserv.: FB Inscr. (deasupra nodului): <i>hi / lf / & g / ot[t] / & u / ns</i> ; (sub nod) <i>& h / ilf / & g[ott] & m / ar / ia</i> .
3	POTIR , bis. ev. Cisnădie /	Atelier sibian	argint (875 ‰), turnat, gravat, aurit, <i>Niello</i>	Î. 18,6 cm., DG. 10,2 cm., G. 401 g	1 / 4 sec. XV	Bibl.: Roth, 1922, nr. cat. 93, pl. 30.



	<i>Heltau</i> (jud. Sibiu) (Muz. Brukenthal, nr. inv.: T. 31 / 4752)					St. conserv.: D (parțial) Inscr.: (pe talpă) <i>s[ancta] walpurga;</i> <i>s[anctus] servacius;</i> (pe Stili) <i>M[aria];</i> (pe cupă) <i>Domine ihesv</i> <i>c[h]riste misere nobis;</i> (pe partea interioară a picioarului, cu referire la donator) <i>L. ad cristain</i> <i>de insvla..</i>
4	PIXIDĂ CU AGNUS DEI, bis. ev. Seliștat / <i>Seligstadt</i> (jud. Brașov) (Muz. Brukenthal, nr. inv.: T. 58 / 775)	Atelier transilvănean (posibil sibian)	argint (800 ‰), turnat, decupat, ciocănit, aurit; email albastru și verde	Î. 1,4 cm., D. 6,5 cm., G. 92 g	1 / 4 sec. XV	Bibl.: Roth, 1922, nr. cat. 542, pl. 167. St. conserv.: B Inscr.: nu
5	PIETĂ, <i>Sibiu</i> –	Atelier din Bohemia	gresie cenușiu-gălbuie, fin granulată și relativ	Î. 92 cm, L. (soclu față) 56 cm,	Cca. 1410	Bibl.: Roth, 1906, p. 40; Vătășianu, 1959, p.



	<i>Siebenbürgische Verein für Naturwissenschaften in Hermannstadt Sibiu / Hermannstadt</i> (din colecția preotului Michael J. Ackner din Gușterița / <i>Hammersdorf</i>) (Muz. Brukenthal, nr. inv.: S. 311)		omogenă; statuia este sculptată dintr-un singur bloc de piatră; finisare deosebită făcută prin șlefuire, dar nu și lustruire; urme de grund și pictură	L. (Isus) 67 cm, L. (soclu spate) 47 cm, LA. 42 cm, G. cca. 200 kg		326. St. conserv.: D (parțial) Inscr.: nu
6	MATER DOLOROSA, Ferula bis. ev. Sibiu / <i>Hermannstadt</i> (Muz. Brukenthal, nr. inv.: S. 174 / 4581)	Atelier din Austria (?)	piatră de consistență dură; urme de policromie	Î. 56 cm, L. 35 cm, LA. 21 cm	Cca. 1420	Bibl.: Roth, 1906, p. 26; Vătășianu, 1959, p. 326. St. conserv.: D (parțial) Inscr.: nu
7	TORSO, din Colecția preotului Michael J. Ackner	Atelier transilvănean (?)	calcar	Î. 92 cm, L. 42 cm, LA. 29 cm	1 / 3 sec. XV	Bibl.: St. conserv.: D (parțial) Inscr.: nu



din Gușterița / <i>Hammersdorf</i> (inițial în proprietatea bisericii ev. din Sibiu / <i>Hermannstadt</i>) (Muz. Brukenthal, nr. inv.: M. 5977 / 1949)					
---	--	--	--	--	--

Data: 18.08.2005

Semnătura: Daniela Dîmboiu

D. Dîmboiu

