

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

(10)

ORDIN nr. 2216 din 02.06. 2009

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1360 din 22 decembrie 2008 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 737/28.04.2009 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 9/2009 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național,

Ministrul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 16 (șaisprezece) bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 6 (șase) în categoria juridică „Tezaur” și 10 (zece) în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Institutului de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. Direcția Muzeu, Colecții și Arte Vizuale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Institutului de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea, în vederea punerii lui în aplicare.

THEODOR PALEOLOGU

MINISTRUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



dosar 712

Fișa standard

Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea - 16 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), Atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului și alți parametri de identificare)	Datare, anul fabricației	Observații: (documente de referință, antecedente, stare de conservare, ș.a.)
1	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
6 bunuri culturale mobile clasate în categoria juridică Tezaur						
1	Pictură de șevalet	Nicolae Dărăscu, Școală modernă românească	Geamie turcească/peisaj	Ulei pe carton, L = 610 mm; LA = 500 mm Nr. inv. 28	Începutul sec. XX	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea Stare de conservare bună Semnat stânga jos cu negru "Dărăscu"
2	Pictură de șevalet	Nicolae Dărăscu, Școală modernă românească	Peisaj din Tulcea/peisaj	Ulei pe pânză, L = 810 mm; LA = 1170 mm Nr. inv. 37	Prima jumătate a sec. XX	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea Stare de conservare bună Semnat stânga jos cu roșu "Dărăscu Tulcea 1918"
3	Pictură de șevalet	Nicolae Dărăscu, Școală modernă românească	Portul Sulina/peisaj	Ulei pe carton, L = 450 mm; LA = 530 mm Nr. inv. 235	Prima jumătate a sec. XX	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea Stare de conservare bună Semnat dreapta jos cu negru "Dărăscu"



						Sulina"
4	Pictură de șevalet	H.Mattis- Teutsch, Școală modernă românească	Compoziție/ Flori sufletești	Ulei pe carton, L = 290 mm; LA = 360 mm Nr. inv. 464	Prima jumătate a sec.XX	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea Stare de conservare bună Semnat stânga jos cu albastru, monogram "M.T. "
5	Grafică de șevalet	Dărăscu Nicolae, Școală modernă românească	Peisaj dobrogean / Peisaj citadin oriental	Acuarelă pe hârtie albă, L = 325 mm; LA = 466 mm Nr. inv. 493	Sec. XX, 1933	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea Stare de conservare bună Semnată dreapta jos, creion, monogram D, și datat 1933
6	Grafică de șevalet	Teutsch Mattis Hans (1884- 1960), Școală românească modernă	Proiect cu fresca / Compoziție decorativă	Tempera pe hârtie gri-ocru, L = 1000 mm; LA = 680 mm Nr. inv. 1372	Sec. XX	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea Stare de conservare relativ bună Nesemnată, nedatată

10 bunuri culturale mobile clasate în categoria juridică Fond

7	Pictură de șevalet	Nicolae Dărăscu, Școală modernă românească	Peisaj/peisaj	Ulei pe carton, L = 325 mm; LA = 400 mm Nr. inv. 27	Începutul sec. XX	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea Stare de conservare bună Semnat dreapta jos cu brun "Dărăscu"
8	Pictură de șevalet	Nicolae Dărăscu	Peisaj cu Vâlcov/peisaj	Ulei pe pânză, L = 550 mm; LA = 450 mm Nr. inv. 30	Începutul sec. XX	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea Stare de conservare bună Semnat dreapta jos cu roșu "Dărăscu"
9	Grafică de șevalet	Iser Iosif, Școală modernă	Peisaj dobrogean/peisaj	Acuarelă pe hârtie albă lipită pe carton,	Sec. XX	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea



		românească	oriental	L = 307 mm; LA = 397 mm Nr. inv. 243		Stare de conservare bună Semnat dreapta jos, cu brun ISER, nedatată
10	Grafică de șevalet	Iser Iosif, Școală modernă românească	Turci la cafenea / Interior cu personaje	Acuarelă, creion pe hârtie albă cașerată pe carton, L = 417 mm; LA = 507 mm Nr. inv. 272	Sec. XX	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea Stare de conservare bună Semnat dreapta jos, cu brun ISER, nedatată
11	Gravură	Iser Iosif, Școală modernă românească	Odaliscă / Personaj în peisaj	Gravură cu acul pe hârtie ocră groasă, L = 320 mm; LA = 240 mm, L = 188 mm, LA = 148 mm Nr. inv. 285	Sec. XX	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea Stare de conservare relativ bună Semnat incizat stânga jos ISER și cu creionul dreapta jos, sub chenar ISER, nedatată
12	Pictură de șevalet	Nicolae Dărăscu, Școală modernă românească	Peisaj/Peisaj cu case	Ulei pe carton, L = 540 mm; LA = 650 mm Nr. inv. 290	Prima jumătate a sec.XX	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea Stare de conservare relativ bună Semnat dreapta jos creion cu negru "N. Dărăscu 1933"
13	Pictură de șevalet	H.Mattis-Teutsch, Școală modernă românească	Compoziție/ Flori sufletești	Ulei pe carton, L = 290 mm; LA = 360 mm Nr. inv. 463	Prima jumătate a sec.XX	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea Stare de conservare bună Semnat dreapta jos cu albastru, monogram "M.T."
14	Grafică de șevalet	Dărăscu Nicolae, Școală modernă românească	Peisaj din Vlaici / Peisaj cu dealuri	Acuarelă pe hârtie îngălbenită, L = 213 mm; LA = 337 mm Nr. inv. 494	Sec. XX, 1913	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea Stare de conservare bună Semnată și datată stînga jos, creion Dărăscu / 1913. Pe verso, central sus



						notat cu cerneală albastră Vedere din Vlaici - / 1913 / N. Dărăscu
15	Grafică de șevalet	Dărăscu Nicolae, Școală modernă românească	Peisaj panoramic	Acuarelă pe hârtie îngălbenită lipită pe carton, L = 227 mm; LA = 290 mm Nr. inv. 495	Sec. XX (1908)	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea Stare de conservare bună Semnată dreapta jos, oblic, creion Dărăscu. Pe verso, pe suportul cartonat, este notat dreapta sus, cu cerneală albastră Vedere din St. Tropez. / 1908 / N. Dărăscu
16	Grafică de șevalet	Deutsch Mattis Hans, Școală românească modernă	Proiect de frescă / Compoziție decorativă	Tempera pe hârtie gri, L = 1000 mm; LA = 700 mm Nr. inv. 1373	Sec. XX	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea Stare de conservare relativ bună Nesemnată, nedată





MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL
București, 011347, Șos.Kiseleff nr.30, sector 1, O.P.33, ROMÂNIA

DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII ȘI ARTE VIZUALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr. 737/28.04.2009

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 28.04.2009, în urma analizării Raportului de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 16 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 6 în categoria juridică Tezaur (nr. de inventar: 1372, 493, 235, 464, 28, 37) și 10 în categoria juridică Fond (nr. de inventar: 243, 272, 495, 494, 30, 27, 463, 290, 285, 1373), aflate în patrimoniul Institutului de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR