

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2215 din 02.06. 2009

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1360 din 22 decembrie 2008 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1310/28.04.2009 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 9/2009 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național,

Ministrul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 6 (șase) bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. Direcția Muzeu, Colecții și Arte Vizuale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”, în vederea punerii lui în aplicare.

/THEODOR PALEOLOGU

MINISTRUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



dosar 732

FIȘĂ STANDARD

Bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică clasate în categoria juridică Fond din patrimoniul Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință anterioare, stare de conservare, ș.a.)
	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	M.S. 11383, Covor (Lăicer, Păretar)	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Bucovina, jud. Suceava	*	Material: lână, cânepă; Tehnică: Urzit cânepă, bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din firele de urzeală. Piesă alcătuită dintr-o foaie. Descriere: Decor geometric dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: alternanță ritmică de vârgi simple cu vârgi alese cu romburi concentrice cu marginile în trepte și cruci în centru. Dimensiuni: L= 500 cm; l = 60 cm Alți parametri: Grena, galben, negru, alb.	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună (I 20 A 9) Inscripții: - Donație, 1959, București, IRRCS N.C. 60753 – 12,13
2.	M.S. 23091, Covor (Scoarță)	Autor: Avram Stana Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Vrancea com. Nereju Mic, jud. Vrancea		Material: lână, bumbac Tehnică: Urzit bumbac, bătut lână și bumbac; țesut în două ițe, ales peste fire cu speteaza. Piesă alcătuită din două foi încheiate cu acul. Descriere: Piesa era utilizată la organizarea interiorului fiind pusă pe perete sau pat. Decor geometric cu câmp continuu realizat din “roate” - romburi concentrice cu marginile în trepte alternate cromatic. Dimensiuni: L= 375 cm; l = 146 cm Alți parametri: Alb, lila, roșu, verde, galben, violet, negru, maron.	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1970, com. Nereju Mic, jud. Vrancea, Avram Stana N.C. 62564-14; 62565-15
3.	M.S. 23121, Covor	Autor: Avram Stana Atelier: gospodărie		Material: lână, bumbac; Tehnică: Urzit bumbac; bătut lână; țesut în două ițe cu	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Bună



	(Scoarță)	Zonă/centru: Moldova, zona Vrancea, com. Năruja, jud. Vrancea	urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și peste fire cu speteaza, tivit cu acul. Piesă alcătuită dintr-o foaie. Descriere: Piesa era utilizată la organizarea interiorului fiind pusă pe perete sau laviță. Decor geometric dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: vârgi alese cu linii punctuate alternate ritmic cu vârgi alese cu romburi concentrice cu marginile în trepte și cruci. Dimensiuni: L= 362 cm; l = 66 cm Alți parametri: Alb, negru, roșu, verde, portocaliu, grena		Inscripții: - Achiziție 1971, com. Năruja, jud. Vrancea, Popescu Elvira N.C. 62532-15; 62533-16
4.	M.S. 23151, Covor (Scoarță)	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Vrancea, com. Năruja, jud. Vrancea	Material: lână, bumbac; Tehnică: Urzit bumbac; bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și peste fire cu speteaza, franjuri din firele de urzeală înnodate. Piesă alcătuită dintr-o foaie. Descriere: Piesa era utilizată la organizarea interiorului fiind pusă pe perete sau laviță. Decor geometric, floral stilizat și scheomorf dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: vârgi alese cu linii punctuate alternate ritmic cu vârgi alese cu motive cruciforme, florale stilizate. Dimensiuni: L= 180 cm; l = 65 cm Alți parametri: Alb, maron, roșu, vernil, portocaliu.	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Bună Inscripții: - Achiziție 1971, com. Năruja, jud. Vrancea, Stoian Sevastița N.C. 62597-11,12
5.	M.S. 24700, Covor (Păretar, Lăicer)	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Iași	Material: lână, câneapă; Tehnică: Urzit câneapă, bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și Karamani cu găurele, franjuri din firele de urzeală înnodate. Piesă alcătuită dintr-o foaie. Descriere: Decor geometric și vegetal dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: motive vegetale – pomi puternic stilizați dispuse pe culori de fond diferite. Una din laturile lungi este mărginită de dinți de fierăstrău. Dimensiuni: L= 257 cm; l = 98 cm Alți parametri: Albastru, maron, verde, vernil, galben, roz-banan, alb, negru.	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1973, București N.C. 61546 – 26,27



6.	M.S. 31274 (83686), Covor (Scoarță)	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Galați, Cudalbi, jud. Galați	Material: lână Tehnică: Urzit și bătut lână; bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepărunse, franjuri înnodate din firele de urzeală. Piesă alcătuită dintr-o foaie. Descriere: Compoziție cu câmp limitat de chenar. Decor geometric, vegetal, zoomorf, antropomorf și avimorf dispus pe toată suprafața piesei. Chenar cu fluturi, separat de câmp prin „dinți de fierăstrău”; laturile scurte sunt mărginite de vărgi înguste; câmpul decorat cu șiruri de păsări, cuci, cocoși, câini, călăreți, femei, Dimensiuni: L= 350 cm; l = 115 cm Alți parametri: Negru, roșu, galben, mov, vernil, grena, potocaliu, verde, gri, lila.	1904	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1979, com. Cudalbi, jud. Galați, Voicu Zinca N.C. 62500-9,10,11; 62622-35,36,37; 62499- 4,5,6,7,8; 62498-2
----	--	--	---	------	---





MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

București, 011347, Șos.Kiseleff nr.30, sector 1, 0.P.33, ROMÂNIA

DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII ȘI ARTE VIZUALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr.1310/28.04.2009

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 28.04.2009, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în categoria juridică "Fond" a patrimoniului cultural național mobil, a 6 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică (nr.inv.: M.S.24700; M.S.31274; M.S.11383; M.S.23091, M.S.23121; M.S.23151), aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR