

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2193 din 12.05, 2009

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1360 din 22 decembrie 2008 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 622/28.04.2009 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 9/2009 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național,

Ministrul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 11 (unsprezece) bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Mănăstirii Dragomirna, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Muzeu, Colecții și Arte Vizuale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Mănăstirii Dragomirna, în vederea punerii lui în aplicare.

THEODOR PALEOLOGU

MINISTRUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

TPaleu



dosar 728

Fișa standard

Bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în categoria juridică Fond din patrimoniul Mănăstirii Dragomirna

Nr. crt	Denumirea bunului cultural	Autor (atelier) marca, scoala, atribuire (dupa caz)	Titlul (sau tema)	Material, tehnica, dimensiuni, alti parametri de identificare	Data (anul fabricatiei)	Observatii (doc. de referinta)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	Icoana praznicara	(Veniamin zugrav) Atelier Moldova , stil – faza de tranzitie	Prezentarea la Templu Inv. 123/264	Tempera pe lemn, partial foita de aur ; 40,5 x 28cm	(1772)	Din bis.de cimitir a Man. Dragomirna
2.	Icoana praznicara	Veniamin zugrav ot Solca Atelier Moldova , stil – faza de tranzitie	Pogorarea Sfantului Duh Inv. 124/265	Tempera pe lemn, partial pe foita de aur	1772	Din bis. de cimitir a Man. Dragomirna
3.	Icoana praznicara	(Veniamin zugrav) Atelier Moldova , stil – faza de tranzitie	Inaltarea Inv. 120/247	Tempera pe lemn, partial pe foita de aur	1772	Cu cheltuiala arh.Bartolomei Mazareanu
4.	Icoana praznicara	(Veniamin zugrav) Atelier Moldova , stil – faza de tranzitie	Buna Vestire Inv. 122/262	Tempera pe lemn , partial pe foita de aur ; 40 x 28 cm.	1772	Din bis. de cimitir a Man. Dragomirna



5.	Icoana praznicara	(Veniamin zugrav) Atelier Moldova , stil – faza de tranzitie	Intrarea in Biserica a Maicii Domnului Inv. 121/285	Tempera pe lemn, partial pe foita de aur ; 40,5 x 28 cm.	1772	Din biserica de cimitir a Man. Dragomirna
6.	Icoana praznicara	Athanasie zugrav Atelier Moldova , stil – faza de tranzitie,	Sf. Enoh, sf.Pr. Ilie si sf. Ioan Bogoslov Inv. 185/580	Tempera pe lemn , partial pe foita de aur ; 35 x 25 cm.	1770	Din bis. de cimitir a Man. Dragomirna
7.	Icoana din Cinul Apostolilor	(Veniamin zugrav) Atelier Moldova , stil – faza de tranzitie	Sf. Apostol Andrei Inv.117/543	Tempera pe lemn , partial pe foita de aur ; 40,5 x 28cm.	1772	Din bis. de cimitir a Man. Dragomirna
8.	Icoana imparateasca ” de hram ”	(Veniamin zugrav ?) Atelier din Moldova , stil – faza de tranzitie	Sf. Enoh, Sf. Pr. Ilie si Sf. Ioan Bogoslov Inv.110/575	Tempera pe lemn , partial pe foita de aur ; 83 x 45 cm.	sf. sec.XVIII (dupa1770)	Din bis. de cimitir a Man. Dragomirna
9.	Icoana imparateasca	(Veniamin zugrav ?) Atelier Moldova , stil faza de tranzitie	Iisus Hristos Inv. 105/575	Tempera pe lemn , partial pe foita de aur ; 83 x 45 cm.	sf. Sec XVIII (dupa1770)	Din bis. de cimitir a Man. Dragomirna



10.	Icoana imparateasca	(Veniamin zugrav ?) Atelier din Moldova , stil – faza de tranzitie	Maica Domnului cu Pruncul Inv. 107/575	Tempera pe lemn , partial pe foita de aur ; 84 x 45 cm.	Sf. Sec. XVIII (dupa1770)	Din bis. de cimitir a Man. Dragomirna
11.	Tablou	Anonim Atelier din Moldova (pictura de sevalet)	Portretul lui Paisie Velickovschi Inv. 401	Ulei pe panza 76 x 60 cm.	Sf.sec XVIII (catre1800)	A fost starețul Man. Dragomirna ,1763- 1775





MINISTERUL CULTURII, CULETELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

București, 011347, Șos.Kiseleff nr.30, sector 1, O.P.33, ROMÂNIA

DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII ȘI ARTE VIZUALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr.622/28.04.2009

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 28.04.2009, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în categoria juridică "Fond" a patrimoniului cultural național mobil, a 11 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Mănăstirii Dragomirna.

Dr.Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR