

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2168 din 16.03, 2011

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1902 din 23 decembrie 2009 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4305/22.02.2011 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, cu modificările ulterioare,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 4 (patru) bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Muzeului Olteniei din Craiova, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Olteniei din Craiova, în vederea punerii lui în aplicare.

KELEMEN HUNOR

MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



FIȘA STANDARD

4 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică
clasate în categoria juridică FOND aflate în patrimoniul Muzeului Olteniei din Craiova

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, scoală, marcă, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz).	Datare, anul fabrica ției (după caz).	Observații (documente de referință antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale+prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor
	(1.1.)	(1.2.)	(1.3.)	(1.4.)	(1.5.)	(1.6.)
1.	Covor: III 3091	Atelier: gospodărie Zonă/centru: Oltenia - Mehedinți		Material: Lână. Tehnică: Lână, război de țesut orizontal. Ales cu urzeală întrepătrunsă și pitulată. Culori chimice și naturale. Descriere: Piesa este compusă dintr-o singură foaie. Motivele dispuse în șiruri pe întreaga suprafață. Motive compuse: pistolnic cu un romb în mijloc. La capetele covorului un șir de triunghiuri. Dimensiuni: L – 205 cm; La – 76 cm. Cromatică: Fondul colorat în negru. Motivele colorate în galben, violet, castaniu, roz. Culori naturale și chimice.	2/4 sec.XX	Stare de conservare: bună 

2.	Covor: 2753	III	Atelier: gospodărie Zonă/centru: Oltenia - Dolj	Material: Lână, bumbac. Tehnică: Bâteală din lână și urzeală din bumbac, război de țesut orizontal, ales cu găurele, pigmenți chimici și naturali. Descriere: Piesa este compusă dintr-o singură foaie, un șir de trei structuri cu romburi concentrice pe mijloc încadrat de două șiruri de jumătăți de romburi; în mijlocul rombului este motivul pistolnicului. Dimensiuni: L – 250 cm; La – 80 cm. Cromatică: Cromatica: grenă, albastru, alb, verde. Culori chimice și naturale.	2/4 sec.XX	Stare de conservare: bună
3.	Covor: 2861	III	Atelier: gospodărie Zonă/centru: Oltenia - Gorj	Material: Lână, bumbac. Tehnică: Lână, bumbac, război de țesut orizontal, aleasă cu urzeală pitulată, culori chimice și naturale. Descriere: Piesa este formată din două foi cusute la mijloc/lungime, aleasă în vergi de diverse mărimi și culori; registre cu romburi cu cârlige predominante/patru rânduri. Dimensiuni: L – 200 cm; La – 156 cm. Cromatică: Cromatica vergilor – roșu, verde, albastru, iar a motivelor – alb, albastru, verde, galben. Culori chimice și naturale.	2/2 sec. XX.	Stare de conservare: bună
4.	Covor: 1342	III	Atelier: atelier urban Zonă/centru:	Material: Lână, bumbac. Tehnică: Lână, bumbac, război de țesut vertical, ales curb. Culori vegetale. Descriere: Piesa este formată dintr-o singură bucată, fond general în roșu, chenar dublu, cel din interior din dreptunghiuri verzi și negre, iar pe cel exterior motivul păsării cu două capete, plus bordură neagră; în restul suprafeței motive stilizate prin multiplicarea unei structuri pe bază de romb continuat cu un E (pieptene), precum și alte structuri stilizate. Dimensiuni: L – 290 cm; La – 245 cm. Cromatică: Cromatica motivelor: negru, verde, galben, albastru.	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: relativ bună





MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL
București, 011347, Șos.Kiseleff nr.30 , sector 1 , 0.P.33, ROMÂNIA

DIRECȚIA PATRIMONIUL CULTURAL
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr. 4305/22.02.2011

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 22.02.2011, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond, a 4 bunuri cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Muzeului Olteniei Craiova.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR