

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2159 din 13.03 2015

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4316/27.01.2015 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 12 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 4 în categoria juridică Tezaur și 8 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național „George Enescu”, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Generală Juridică și Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național „George Enescu”, în vederea punerii în aplicare.

Ioan VULPESCU

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 1/3

Fișa standard

12 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național „George Enescu”, clasate în patrimoniul cultural național mobil, din care:

I. 4 bunuri în categoria juridică Tezaur

Nr. Crt	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
1	pictură	Henri Jean Guilemin Martin	„Portretul principesei Elena Bibescu”	Ulei pe pânză 34x26,5cm Nr. inv. P 4884	(18) 99	Stare de conservare bună Semnat și datat dreapta sus cu brun: Henri Martin 18 (99)
2	pictură	Oscar Obedeau	„Grigore Cantacuzino”	Ulei pe pânză 233x140cm Nr. inv. P 5391	(18) 93	Stare de conservare mediocră; semnat, localizat și datat dr. jos cu negru: Obedeau, Munich/(18) 93
3	pictură	Paini Elvezia (Elvezia Gazzotti Perealete Paini)	„Portretul prințesei Ecaterina Cantacuzino (născută Băleanu)	Ulei pe pânză 198x138cm Nr. inv. P 5116	Nedatat, încep. sec. XX	Stare de conservare mediocră; suportul lăsat, ușor deformat semnat pe latura stg. spre mijloc cu roșu, cu majuscule: ELVEZIA PAINI, nedatat; lucrarea cu șasiu, încastrată în zid, rama fiind din același material ca șemineul deasupra căruia se află.
4	pictură	Iosif Weidner, sec. XIX	„Portet de femei”	Ulei pe pânză 67x53,5cm Nr. inv. P 5442	1845	Stare de conservare mediocră –suport lăsat, lovitură mecanică spre dreapta sus mijloc-cca 2,5cm și colț stg. cca. 1,5cm, rosături marginale; semnat, datat și localizat prin zgrăfitare pe latura stg. jos: Iosif Weidner, 1845, Wien



II. 8 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. Crt	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
1	pictură	necunoscut	„Convoi”	Ulei pe carton 21,5x53,5cm Nr. inv. P 4878	1913 (?)	Stare de conservare mediocră, suport deformat, zgârieturi, mici porțiuni din stratul de culoare lipsă, murdărie ancrasată; semnat indescifrabil, - datat stg. jos cu negru: B.....Veronna/5.12.1913
2	pictură	Oteteleşanu Michail Ottilia	„George Enescu dirijând”	Ulei pe carton 46x37cm Nr. inv. P 4880	1914	Stare de conservare relativ bună, suport deformat, murdărie ancrasată; semnat și datat stg jos cu negru: O. Michail 14.dec.1914; pe verso ștampilă furnizor de materiale” Leopold Hess/Kunstmaterialien/Berlin W. Genhiner- strasse 29
3	pictură	Anonim	„Portret de bărbat”	Ulei pe pânză 43x34,5cm Nr. inv. 4887	Ultima jumătate a sec. XIX	Stare de conservare relativ bună, suportul ușor ondulat, murdărie ancrasată Nesemnat, nedatat
4	pictură	Anonim	„Scenă de luptă”	Ulei pe pânză 41x33cm Nr. inv.P 4888	nedatat	Stare de conservare relativ bună-suport ușor lăsat, murdărie ancrasată
5	grafică	Katz Iuri Leonodovici	„Portretul lui George Enescu”	Creion pe hârtie 24,5x21cm; Nr. inv.G 4860	Nedatat [1946]	Stare de conservare bună, suportul ușor îngălbenit; nesemnat, nedatat .
6	sculptură	Becker Emil Wilhelm, Sculptorul Casei Regale a României	„Paj”	Fontă turnată h:157cm Nr. inv. S 5223	Nedatat [1900-1903]	Stare de conservare mediocră- numeroase porțiuni matizate, opacizate
7	sculptură	Becker Emil Wilhelm, Sculptorul Casei Regale a României	„Paj”	Fontă turnată h:157cm Nr. inv. S 5224	Nedatat [1900-1903]	Stare de conservare mediocră, numeroase porțiuni matizate, opacizate
8	Artă decorativă	Atelier provincial central- european, stil eclectic	Candelabru	Alamă turnată, sticlă H:103,5cm; D: 64cm Nr. inv.AD 5463	Nedatat [încep. sec. XIX]	Stare de conservare relativ bună, pe alocuri zone cu murdărie ancrasată





Ministerul Culturii

Direcția Generală Juridică și Patrimoniu Cultural

nr. 4316/27.01.2015

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 27.01.2015, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 12 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, dintre care în categoria juridică Tezaur 4 bunuri culturale mobile, iar în categoria Fond 8 bunuri culturale mobile, aflate în patrimoniul Muzeului Național „George Enescu” București.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A

MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare2

T: +40 21 2244421
F: +40 21 2233157
www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,
Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15