

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2158 din 08.04. 2010

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1902 din 23 decembrie 2009 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 21/23.02.2010 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

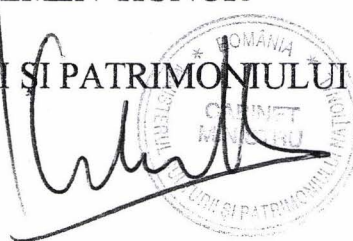
ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 54 (cincizeci și patru) bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului ”Dimitrie Gusti”, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național al Satului ”Dimitrie Gusti”, în vederea punerii lui în aplicare.

KELEMEN HUNOR

MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



Lored 874

FIȘĂ STANDARD

Bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică clasate în categoria juridică Fond aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință anterioare, stare de conservare, cantitate, date speciale + prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a.)
	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	M.S. 1228, Covor (Scoarță)	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Fundu Moldovei, jud. Suceava		Material: lână. Tehnică: Urzit cânepă, bătut lână și bumbac, țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și speteaza, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție deschisă cu motive geometrice dispuse în registre transversale: vârgi înguste simple alternate ritmic cu vârgi dublu crenelate și linii punctate. Dimensiuni: L= 490 cm; l = 60 cm Alți parametri Negru, roșu, galben, grena, bleu, albastru, roz, alb, verde (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție, Fundu Moldovei 1936 Valoare: 250 lei Foto digital; gospodăria Fundu Moldovei
2.	M.S. 1229, Covor (Scoarță)	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Fundu		Material: lână. Tehnică: Urzit cânepă, bătut lână și bumbac, țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și speteaza peste fire, franjuri	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție, Fundu Moldovei 1936 Valoare: 100 lei

		Moldovei, jud. Suceava		înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție deschisă cu motive geometrice dispuse în registre transversale: vârgi înguste simple alternate ritmic cu vârgi punctate. Dimensiuni: L = 370 cm; l = 58 cm Alți parametri Roșu, alb, galben, violet, negru. (culori vegetale și industriale).		Foto digital; gospodăria Fundu Moldovei
3.	M.S. 1299, Covor (Scoarță)	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Fundu Moldovei, jud. Suceava		Material: Căneapă, lână. Tehnică: Urzit căneapă, bătut lână, țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri din fire de urzeală înnodate. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție deschisă cu motive geometrice dispuse în registre transversale: vârgi înguste, simple, alternate ritmic cu vârgi alese cu motive florale: trandafiri. Dimensiuni: L = 307 cm; l = 77 cm Alți parametri: Roșu, alb, ocru, galben, grena, negru, vernil (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție, Fundu Moldovei 1936 Valoare: 200 lei Foto digital; gospodăria Fundu Moldovei
4.	M.S. 1348, Covor (Scoarță),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Fundu Moldovei, jud. Suceava		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână, țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție deschisă cu motive geometrice dispuse în registre transversale: vârgi înguste simple alternate ritmic cu vârgi alese cu motive geometrice: linii punctate, romburi concentrice	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție, Fundu Moldovei 1936 Valoare: 200 lei Foto digital; gospodăria Fundu Moldovei

				cu marginile în trepte, cruci, x-uri. Dimensiuni: L= 205 cm; l = 100 cm Alți parametri Roșu, alb, orange, maron, grena, negru, verde. (culori vegetale și industriale).		
5.	M.S. 1351, Covor (Scoarță),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Fundu Moldovei, jud. Suceava		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână, țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție deschisă cu motive geometrice și florale dispuse în registre transversale: vârgi înguste simple alternate ritmic cu vârgi alese cu motive geometrice: linii punctate, romburi cu marginile în trepte, romburi cu coarne, cruci, flori. Dimensiuni: L= 340 cm; l = 93 cm Alți parametri Roșu, alb, galben, maron, grena, negru, verde. (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție, Fundu Moldovei 1936 Valoare: 250 lei Foto digital; gospodăria Fundu Moldovei
6.	M.S. 1354, Covor (Scoarță),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Fundu Moldovei, jud. Suceava		Material: lână, cânepă. Tehnică: Urzit cânepă, bătut lână, țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și peste fire cu speteaza, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție deschisă cu motive geometrice și florale dispuse în registre transversale: vârgi înguste simple alternate ritmic cu vârgi alese cu motive geometrice: linii punctate, romburi cu	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție, Fundu Moldovei 1936 Valoare: 200 lei Foto digital; gospodăria Fundu Moldovei

				marginile în trepte, x-uri, cruci. Dimensiuni: L= 170 cm; l = 90 cm Alți parametri Roșu, alb, galben, maron, grenă, negru, albastru, roz. (culori vegetale și industriale).		
7.	M.S. 1550, Covor (Scoarță),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Fundu Moldovei, jud. Suceava		Material: lână, cânepă. Tehnică: Urzit cânepă, bătut lână, țesut în două țe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și peste fire cu speteaza, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție deschisă cu motive geometrice dispuse în registre transversale: vârgi înguste simple alternate ritmic cu vârgi alese cu motive geometrice și florale compuse: romburi cu marginile în trepte, lalele, v-uri, cârlige. Dimensiuni: L= 600 cm; l = 86 cm Alți parametri Negru, roșu, alb, galben, grenă, roz, vernil (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție, Fundu Moldovei 1936 Valoare: 1000 lei Foto digital; gospodăria Fundu Moldovei
8.	M.S. 1553, Covor (Scoarță),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Fundu Moldovei, jud. Suceava		Material: lână, cânepă. Tehnică: Urzit cânepă, bătut lână, țesut în două țe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și peste fire cu speteaza, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție deschisă cu motive geometrice, avimorfe și vegetale dispuse în registre transversale: vârgi simple alternate ritmic cu linii punctate, romburi concentrice cu marginile în trepte, romburi cu tablă de șah în interior,	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție, Fundu Moldovei 1936 Valoare: 800 lei Foto digital; gospodăria Fundu Moldovei

				cruci, cruci de altar, brăduți stilizați, flori, boboci, cârlige, păsări. Dimensiuni: L= 400 cm; l = 70 cm Alți parametri Negru, galben, grena, verde, alb, mov, maron (culori vegetale și industriale).		
9.	M.S. 2295, Covor (Scoarță),	Autor: Doni Măriuța Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Nereju Mic, jud. Vrancea		Material: lână, bumbac. Tehnică: Urzit cânepă, bătut lână și bumbac; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, ales peste fire cu speteaza și karamani cu găurele, tivit cu acul. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Decor geometric dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei pe principiul alternanței ritmice a motivelor și culorilor: grupe de vârgi simple alternate cu vârgi alese: linii în val, șiruri de romburi cu marginile în trepte și cruci în interior, șiruri de cruci drepte. Dimensiuni: L= 422 cm; l = 81 cm Alți parametri Roșu, roz, alb, negru, violet, maron, ocră (culori vegetale și industriale).	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție, 1955, com. Nereju Mic, Vrancea, Chichir Joița Valoare: 400 lei Foto digital; Nereju Mic, VN
10.	M.S. 2360, Covor (Scoarță),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Nereju Mic, jud. Vrancea		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe ales cu fire întrepătrunse, încheiat cu acul, franjuri din fire de urzeală înnodate. Descriere: Piesă alcătuită din două foi. Decor geometric dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei pe principiul alternanței ritmice a motivelor și culorilor: grupe de vârgi simple alternate cu vârgi alese:	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție, 1936, com. Nereju Mic, Vrancea Valoare: 340 lei Foto digital; Nereju Mic, VN

				cu s-uri, "stele", flori stilizate, romburi cu coarne, stele, romburi lrgate în lanț. Dimensiuni: L= 223 cm; l = 153 cm Alți parametri Roșu, roz, alb, negru, violet, ocru, verde, bleu-gri (culori vegetale și industriale).		
11.	M.S. 3356, Covor (Scoarță)	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Muntenia, Buzău		Material: lână, bumbac. Tehnică: Urzit bumbac, bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și Karamani cu găurele, încheiar cu acul, franjuri înnodate din fire de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită din două foi. Compoziție cu câmp limitat de borduri dispuse pe toate cele patru laturi. Decor geometric și floral stilizat: pe laturile lungi, bordurile sunt alese cu romburi cu coarne dispuse în casete realizate prin schimbarea culorilor de fond iar pe cele scurte de câte o vargă îngustă, simplă. Câmpul, mărginit de dinți de fierăstrău în centru și de linii crenelate spre borduri, are decor floral dispus longitudinal: două șiruri de flori cu câte patru petale. Dimensiuni: L = 315 cm; l = 153 cm Alți parametri Vernil, roșu, albastru, negru, galben, grena, lila, alb. (culori vegetale și industriale).	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție, Rușetu, Buzău, 1936 Valoare: 1000 lei NC 62509-33,34; gospodăria Rușetu
12.	M.S. 13262, Covor	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru:		Material: lână, cânepă. Tehnică: Urzit cânepă, bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1960, București, Chifan

	(Scoarță),	Moldova, Bucovina, com. Straja, jud. Suceava		întrepătrunse, ales peste fire cu speteaza, franjuri din fire de urzeală înnodate. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție ornamentală lineară bazată pe principiul simetriei verticale și al alternanței ritmice a motivelor și culorilor. Decor geometric dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: grupe de vârgi simple alternate cu alesături - linii punctate și „scara pisicii”. Dimensiuni: L= 400 cm; l = 65 cm Alți parametri Negru, roșu, galben, orange, grenă, alb, vernil (culori vegetale și industriale).		Ilie Valoare 600 lei 60822-22,23; Gospodăria Fundu Moldovei
13.	M.S. 22090, Covor (Scoarță),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Bucovina		Material: lână, cânepă. Tehnică: Urzit cânepă, bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, ales peste fire cu speteaza, franjuri din fire de urzeală înnodate. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție ornamentală lineară bazată pe principiul simetriei verticale și al alternanței ritmice a motivelor și culorilor. Decor geometric și floral stilizat dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: grupe de vârgi simple alternate cu alesături - linii punctate, romburi cu marginile în trepte, frunze și „scara pisicii”. Dimensiuni: L= 447 cm; l = 74 cm	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1970, Suceava, Chifan Ilie Valoare 600 lei 61534-21,22, Gospodăria Fundu Moldovei

14.	M.S. 32967 (85385), Covor (Lăicer, Păretar),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Bucovina	Material: lână Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și karamani cu găurele, înnodat. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție ornamentală lineară bazată pe principiul simetriei orizontale și al alternanței ritmice a motivelor și culorilor. Decor geometric și fitomorf dispus pe toată suprafața piesei, în câmp continuu limitat de laturile lungi de câte două rânduri de dinți de fierăstrău: două șiruri de flori cu tije drepte și frunze dispuse în simetrie perfectă. Dimensiuni: L= 390 cm; l = 100 cm Alți parametri: Negru, roșu, alb, galben, maron, verde, gri, bleu (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1981, București, Slusanschi Horia Valoare: 2000 lei N.C. 60740-28,29
15.	M.S. 32968 (85386), Covor,	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Botoșani	Material: lână Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, încheiat cu acul, înnodat. Descriere: Piesă alcătuită din două foi, franjuri din firele de urzeală înnodate. Compoziție cu câmp limitat de chenar. Decor geometric dispus pe chenar și câmp. Chenarul limitat de linii în zig-zag dublu conturate este ales cu motive geometrice compuse din romburi, triunghiuri. Dimensiuni: L= 275 cm; l = 160 cm	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1981, București, Slusanschi Horia Valoare: 2000 lei N.C. 71949-16

16.	M.S. 34024 (86442), Covor,	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Botoșani	Material: lână Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, încheiat cu acul, înnodat. Descriere: Piesă alcătuită din două foi, franjuri din firele de urzeală înnodate. Decor geometric și vegetal stilizat dispus pe chenar și camp (asimetrie dată de lipsa unei foi pe lungime). Chenarul, mărginit de „dinți de fierăstrău” și linii crenelate dublu conturate este ales cu lanț din „zăluțe” și cruci. Câmpul are decorul dispus în registre transversale alternate ritmic: motive romboidale, pistornice, flori. trepte. Dimensiuni: L= 335 cm; l = 173 cm Alți parametri: Bleumarin, beige, maron, verde, galben, alb (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1981, București, Minescu George Valoare: 490 lei N.C. 62616-2,3
17.	M.S. 35307 (87726), Covor	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Bucovina	Material: lână Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, înnodat. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Decor geometric dispus pe toată suprafața piesei în câmp continuu: „roate” -- romburi în trepte concentrice alternate cromatic. Laturile scurte sunt încheiate cu grupe de vârgi cu creneluri. Dimensiuni: L= 267 cm; l = 95 cm	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1982, București, Miron Maria Valoare: 1500 lei N.C. 61541-27,28

18.	M.S. 34312 (86730), Covor (Scoartă),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Bucovina	Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, înnodat. Descriere: Compoziție, cu câmp limitat de chenar. Motive geometrice, vegetale, și florale puternic stilizate dispuse pe chenar și câmp. Chenarul prezintă „pomișori” alternați cromatic. Câmpul, cu decorul dispus în registre transversale de vărgi alese cu flori alternate ritmic cu „pomișori”. Dimensiuni: L= 367cm; l = 154 cm Alți parametri: Albastru, gălbui, roșu, alb, vernil, ocru, orange (culori vegetale și industriale).	2/4 sec.XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1981, București, Păun Alexandru Valoare: 1500 lei N.C. 62607-28,29
19.	M.S. 36842 (89262), Covor,	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Suceava	Material: lână Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, înnodat. Descriere: Decor geometric cu câmp continuu bazat pe principiul alternanței ritmice a motivelor și culorilor. Motive geometrice dispuse în registre transversale pe toată suprafața: grupe de vărgi simple alternate cu vărgi alese cu flori din romburi cu marginile în trepte și spice. Dimensiuni: L= 365 cm; l = 70 cm Alți parametri: Negru, galben, maron, alb, grenă (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Transfer 1983, București, IRRCS Valoare: 1329 lei N.C. 62573-23,24

20.	M.S. 36848 (89268), Covor,	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Bucovina	Material: lână, bumbac Tehnică: Urzit bumbac, bătut lână; țesut în două ște cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și karamani cu găurele, franjuri din fire de urzeală înnodat. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție cu câmp închis limitat de chenar. Decor geometric și vegetal stilizat dispus pe câmp și chenar mărginit de vârgi simple este ales cu motive fitomorfe: „pomul vieții”. Câmpul decorat cu șiruri de vase cu flori alternate cu șiruri de buchete. Dimensiuni: L= 290 cm; l = 133 cm Alți parametri: Negru, galben, maron, alb, grena (culori vegetale și industriale).	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Transfer 1983, București, IRRCS Valoare: 2567 lei N.C. 62571-13,14; 62441-10,11
21.	M.S. 36851 (89271), Covor,	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Bacău	Material: lână, bumbac Tehnică: Urzit bumbac, bătut lână; țesut în două ște cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, cu speteaza peste fire și karamani cu găurele și tăieturi, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Decor geometric dispus în câmp continuu pe toată suprafața piesei: grupe de vârgi simple alternate cu vârgi alese, „unda apei” și „furci”. Dimensiuni: L= 300 cm; l = 78 cm Alți parametri: Roșu, verde, portocaliu, alb, violet, maron. (culori vegetale și industriale).	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Transfer 1983, București, IRRCS Valoare: 2882,80 lei N.C. 60843-7,8
22.	M.S. 36864 (89284),	Autor: - Atelier: gospodărie	Material: lână, bumbac Tehnică: Urzit bumbac, bătut lână; țesut în	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: -

	Covor	Zonă/centru: Moldova, Bucovina		două ște cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și karamani cu găurele, franjuri din fire de urzeală înnodat. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție cu câmp închis limitat de două chenare. Decor geometric și vegetal stilizat dispus pe câmp și chenare. Chenarul exterior cu motive geometrice – o linie în val triplu conturată realizată din pătrate mici – este separat de câmp printr-un chenar mai îngust cu benzi de culori dispuse oblic. Câmpul decorat cu șiruri de vase cu flori alternate cu șiruri de flori stilizate. Dimensiuni: L= 225 cm; l = 120 cm Alți parametri: Albastru, maron, vernil, negru, portocaliu, roșu, lila, alb (culori vegetale și industriale).		Transfer 1983, București, IRRCS Valoare: 1599 lei N.C. 60840-12,13; 61523-8; 61523-9
23.	M.S. 38589 (91023), Covor,	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Bucovina		Material: lână, bumbac Tehnică: Urzit bumbac, bătut lână; țesut în două ște cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și karamani cu găurele, franjuri din fire de urzeală înnodat. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție ornamentală limitată de chenar bazată pe principiul simetriei verticale și al alternanței ritmice a motivelor și culorilor. Dimensiuni: L= 364 cm; l = 82 cm Alți parametri: Negru, bleu, alb, orange, lila, roșu. (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Donație 1988, București, Pompiliu Macovei Valoare: 1900 lei N.C. 60764-25,26

24.	M.S. 39327, Covor,	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Bucovina	Material: lână Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și karamani cu găurele, franjuri din fire de urzeală înnodate. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție ornamentală limitată de chenar pe trei laturi decorate diferit pe laturile lungi față de cele scurte: vrejuri cu flori și scărițe. Decor geometric și fitomorf. Câmpul decorat cu variante ale pomilui vieții puternic stilizate dispuse într-un șir longitudinal. Dimensiuni: L= 294 cm; l = 93 cm Alți parametri: Negru, galben, gri, alb, orange, lila, roșu (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Donație 2002, București, Bleoju Luminița Valoare: 2.500.000 lei N.C. 71943-23
25.	M.S. 39809, Covor (Scoarță),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Bucovina	Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și karamani cu găurele, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție ornamentală limitată de chenar dublu. Chenarul exterior, mai lat, este decorat cu x-uri, cruci alternate cromatic, iar cel interior cu creneluri. Dimensiuni: L= 508 cm; l = 94 cm Alți parametri: Negru, galben, gri, alb, orange, lila, roșu, albastru, verde, maron (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 2002, București, Popescu Vera Valoare: 6.000.000 lei N.C. 71945-36

26.	M.S. 39864, Covor (Scoarță),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Basarabia		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție cu câmp limitat de chenar cu motive florale – ghirlandă. În centrul piesei un medalion cu motive fitomorfe și zoomorfe: frunze de stejar, ghinde, cerb, căprioară, pui de căprioară și brad. Dimensiuni: L= 230 cm; l = 170 cm Alți parametri: Fondul: negru; galben, maron deschis, maron închis, verde, alb, gri (culori vegetale).	4/4 sec.XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 2002, București, Glăvan Ema Valoare: 3.000.000 lei N.C. 72042-7
27.	M.S. 39996, Covor (Scoarță),	Autor: Olga P E Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Basarabia		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție cu câmp limitat de chenar cu motive florale – ghirlandă. În centrul piesei trei buchete mari: trandafiri, frunze, boboci. În câmp apare inscripția: 1916 an, Olga P E Dimensiuni: L= 230 cm; l = 170 cm Alți parametri: Fondul: negru; roșu, grena, maron, verde, alb, gri, albastru (culori vegetale și industriale)	1916	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 2003, București, Giurcă Victoria Valoare: 12.000.000 lei N.C. 71912-12
28.	M.S. 40138, Covor	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru:		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse,	3/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1990, București, Păun

	(Scoartă),	Moldova, zona Basarabia, Cucioaia, jud. Lăpușna		franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Compoziție cu câmp limitat de borduri duble alese cu linii în zig-zag și vrejuri cu boboci. Câmpul prezintă șiruri de motive geometrice și florale stilizate alternate ritmic. Pe axa longitudinală șirurile sunt întrerupte de motive antropomorfe, scheomorfe și fitomorfe: femei, pistornice, boboci. Dimensiuni: L= 382 cm; l = 122 cm Alți parametri: Fondul: negru; roșu, grena, maron, verde, alb, gri, roz (culori vegetale).		Irina Valoare: 3500 lei N.C. 62607-30,31,32
29.	M.S. 41121, Covor (Scoartă),	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Basarabia, Cucioaia, jud. Lăpușna		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție cu câmp limitat de borduri alese cu crenguțe cu boboci puternic stilizate. Câmpul decorat cu două șiruri longitudinale de buchete mari de trandafiri. Dimensiuni: L= 400 cm; l = 131 cm Alți parametri: Negru, roșu, roz, verde, alb, mov, lila, galben (culori vegetale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1990, București, Păun Irina Valoare: 5000 lei N.C. 62474-18,19
30.	M.S. 41431, Covor (Scoartă),	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Basarabia, Herța		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, încheiat cu acul, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită din două foi. Compoziție cu câmp limitat de chenar cu	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1990, București, Luchian Ecaterina Valoare: 7000 lei N.C. 71933-5

				motive vegetale puternic stilizate alternate cromatic. Câmpul decorat cu un șir de romburi cu coarne cu motive geometrice în interior: romburi, triunghiuri. Dimensiuni: L= 315 cm; l = 162 cm Alți parametri: Negru, roșu, roz, verde, alb, mov, lila, galben, bleu, grena, albastru (culori vegetale și industriale).		
31.	M.S. 42793, Covor (Scoarță),	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Basarabia		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, încheiat cu acul, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție închisă de chenar cu decor floral alcătuit din buchete de trandafiri dispuse în ghirlandă. Câmpul decorat cu motive florale, avimorfe, zoomorfe și antropomorfe dispuse în trei medalioane: în centru un pătrat cu trandafiri, frunze și păsări încadrat de o parte și alta de peisaje campestre cu copii în costume populare alături de câini. Colțurile câmpului sunt decorate cu buchete de trandafiri. Dimensiuni: L= 314 cm; l= 168 cm Alți parametri: Fondul: negru; roșu, galben, grena, roz, bleu, gri, lila, alb, maron (culori vegetale și industriale).	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1991, București, Lazăr Claudia Valoare: 7000 lei N.C. 62566-26; 62567-27
32.	M.S. 43000, Covor	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru:		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse,	1909	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: MHA 1909, an LME Achiziție 1991, București, Papa Ilie

	(Scoarță),	Moldova, zona Basarabia		încheiat cu acul, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție închisă de chenar cu decor floral alcătuit din ghirlandă de trandafiri cu panglică răsucită limitat de dreptunghiri de culoare. Decorul câmpului, geometric, floral stilizat, avimorf, zoomorf și antropomorf; în centru doi căței așezați pe perne încadrați de fete cântând la mandolină așezate în peisaje cu pomi, flori și păuni. La colțuri apar buchete. Datarea și inscripția plasate sub pernele căteilor: MHA 1919 (srisă și în oglindă) LME. Dimensiuni: L= 427 cm; l= 153 cm Alți parametri: Fondul: negru; roșu, galben, grenă, roz, bleu, gri, lila, alb, maron (culori vegetale și industriale).		Valoare: 28000 lei N.C. 62597-12,13,14; 62598-15,16,17,18
33.	M.S. 44353, Covor (Scoarță),	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Basarabia		Material: lână. Tehnică: Urzit bumbac, bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu speteaza peste fire, încheiat cu acul, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită din trei foi. Compoziție limitată de chenar cu decor floral: motive florale – ghirlandă de trandafiri. Motive vegetale, florale stilizate, avimorfe și insectomorfe dispuse pe chenar și câmp. Câmpul cu medalion central alcătuit din o coroaniță de flori cu un fluture în mijloc, încadrată de buchete și păsări pe ramuri.	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: B N Achiziție 1992, București, Călin Marioara Valoare: 16000 lei N.C. 63819-32; 63816-8

				Deasupra motivului central apare monograma B N. Dimensiuni: L= 298 cm; l = 168 cm Alți parametri: Fondul: negru; roșu, galben, grenă, roz, bleu, gri, lila, alb, maron (culori vegetale și industriale).		
34.	M.S. 44591, Covor (Scoarță),	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Bucovina, s. Mășcăuți		Material: lână. Tehnică: Urzit bumbac, bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu speteaza peste fire, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție cu câmp limitat de chenar cu motive florale – ghirlandă. În centrul piesei trei coșuri cu flori: trandafiri, frunze, boboci două flori și motive antropomorfe miniaturizate - doi bărbați și o femeie. Dimensiuni: L= 360 cm; l = 142 cm Alți parametri: Fondul: negru; roșu, grenă, maron, verde, alb, gri, albastru, orange (culori vegetale și industriale).	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: B N Achiziție 1992, Teleorman, Saveschi Maria Valoare: 20000 lei N.C. 62742-3,4; 62601-34,35,36,37
35.	M.S. 44592, Covor (Scoarță),	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Bucovina, s. Mășcăuți		Material: lână. Tehnică: Urzit bumbac, bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu speteaza peste fire, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție cu câmp limitat de chenar cu motive florale geometrizate – ghirlandă – pe laturile lungi și vârgi simple și linie alcătuită	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: B N Achiziție 1992, Teleorman, Saveschi Maria Valoare: 20000 lei N.C. 62565-16,17

				din triunghiuri cu marginile în trepte. Câmpul decorat cu buchete de trandafiri. Dimensiuni: L= 327 cm; l = 128 cm Alți parametri: Fondul: negru; roșu, grena, maron, verde, alb, gri, roz, orange (culori vegetale și industriale).		
36.	M.S. 44665, Covor (Păretar),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Bucovina		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție cu câmp limitat de chenar cu motiv geometric „calea rădăcită”. Motive geometrice, florale stilizate și scheomorfe dispuse uniform pe toată suprafața piesei: două șiruri longitudinale de buchete cu trandafiri, romburi, flori de nalbă, piepteni. Dimensiuni: L= 364 cm; l = 153 cm Alți parametri: Negru, roșu, grena, galben, vernil, alb (culori vegetale și industriale).	1910(?)	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1992, București, Trăiloiu Mircea Valoare: 30000 lei 62596-4,5
37.	M.S. 44749, Covor (Scoarță),	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Neamț, s. Moldoveni		Material: lână. Tehnică: Urzit bumbac, bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu speteaza peste fire, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Decor cu câmp continuu: motive geometrice și florale stilizate dispuse pe borduri și câmp. Laturile lungi mărginite de linii în zig-zag dublu conturate iar cele scurte de tablă de șah. Câmpu	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1992, București, Anastasiu Cristian Valoare: 20000 lei N.C. 62598-19,20

				decorat cu buchete de trandafiri și “pomul vieții” Dimensiuni: L= 334 cm; l = 134 cm Alți parametri: Verde, roșu, galben, albastru, alb, maron, negru (culori vegetale și industriale).		
38.	M.S. 44750, Covor (Scoarță),	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Neamț, s. Moldoveni		Material: lână. Tehnică: Urzit bumbac, bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu speteaza peste fire, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Decor cu câmp continuu: motive florale stilizate dispuse pe borduri și câmp. Laturile lungi mărginite de vrejuri cu boboci. Câmpul decorat cu trei buchete de trandafiri. Dimensiuni: L= 312 cm; l = 114 cm Alți parametri: Negru, roșu, galben, gri, kaki, roz, alb, maron. (culori vegetale și industriale).	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1992, București, Anastasiu Cristian Valoare: 5000 lei N.C. 62473-11,12
39.	M.S. 44751, Covor (Scoarță),	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Neamț, s. Moldoveni		Material: lână. Tehnică: Urzit bumbac, bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu speteaza peste fire, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Decor cu câmp continuu: motive geometrice dispuse pe borduri și câmp. Laturile scurte sunt mărginite de vârgi înguste. Dimensiuni: L= 212 cm; l = 89 cm Alți parametri: Galben, negru, roșu, grena, kaki, maron. (culori vegetale și industriale).	1/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1992, București, Anastasiu Cristian Valoare: 4000 lei N.C. 62596-8; 62567-9

40.	M.S. 45445, Covor (Scoatță),	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Galați	Material: lână, bumbac. Tehnică: Urzit bumbac, bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu speteaza peste fire, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție cu câmp închis, limitat de un chenar, mărginit de „dinți de fierăstrău” și ales cu zăluțe legate în lanț. Motive geometrice, fitomorfe, avimorfe și antropomorfe. Câmpul prezintă registre transversale dispuse simetric față de axa transversală: romburi zimțate, pistornice, păsări, pomi, coarnele berbecului Dimensiuni: L L = 338 cm; l = 178 cm Alți parametri: Albastru, roșu, negru, verde deschis, galben, alb, grena, ciclamen, orange, bleu, gri (culori vegetale și industriale).	2/4 sec. XX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Transfer 1992, București, Muzeul Național de Istorie Valoare: 6000 lei N.C. 62416-2; 62415-3,4,5; 62570-8,9; 62571-10,11
41.	M.S. 46800, Covor (Scoatță),	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Iași	Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Compoziție cu câmp limitat de chenar. Motive geometrice, fitomorfe și zoomorfe dispuse pe chenar și câmp: buchete de trandafiri, cal, pomi pământul este sugerat prin benzi de culoare și „tablă de șah” Dimensiuni: L = 510 cm; l = 134 cm Alți parametri: Negru, alb, roșu, maron, verde, galben, gri, orange, verde închis (culori vegetale și industriale).	1/4 sec. XX 1900?	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1992, București, Roman Matilda Valoare: 30000 lei N.C. 62531-9; 62532-10,11,12,13,14

42.	M.S. 47250, Covor (Scoarță),	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Vaslui, s. Pogana Jud. Vaslui	Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe, ales cu fire întrepătrunse karamani cu găurele și tăieturi, franjuri din firele de urzelă înnodate. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție ornamentală lineară bazată pe principiul alternanței ritmice a culorilor și motivelor. Decor geometric și floral stilizat dispus pe borduri și câmp: vrejuri cu trandafiri și vârgi simple alternate ritmic. Dimensiuni: L = 390 cm; l = 152 cm Alți parametri: Negru, roșu, verde, galben, mov, portocaliu (culori vegetale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1993, București, Tudor Ion Valoare: 40000 lei N.C. 62592-23,24
43.	M.S. 49595, Covor (Scoarță),	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Bacău	Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzelă ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din firele de urzelă. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Decor geometric și fitomorf dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei, limitat pe laturile lungi de linii crenelate și triunghiuri cu marginile în trepte: motive romboidale compuse, pomi, romburi cu marginile în trepte, cârlige. Dimensiuni: L = 605 cm; l = 160 cm Alți parametri: Roșu, verde, portocaliu, alb, violet, maron, lila, negru. (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1997, București, Dudău Ștefania Valoare: 2500000 lei N.C. 71857-30; 71947-5

44.	M.S. 49746, Covor (Scoarță),	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, zona Iași, s. Borșa, c. Vlădeni, jud. Iași	Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ite cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție cu câmp continuu limitat de borduri cu motive geometrice – vărgi înguste nealese și șiruri de triunghiuri cu marginile în trepte. Câmpul cu decor vegetal dispus în registre longitudinale: trei șiruri longitudinale de buchete cu trandafiri. Dimensiuni: L = 320 cm; l = 136 cm Alți parametri: Fondul: verde; roșu, roz, verde, alb, gri (culori vegetale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 1997, București, Stolnicu Dorin Valoare: 2500000 lei N.C. 71949-20; 71681-36,37,38
45.	M.S. 55385, Covor (Scoarță),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Suceava, Dumbrăveni	Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ite cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție ornamentală închisă de chenar, cu decor simetric bazat pe principiul alternanței ritmice a motivelor și culorilor. Decor geometric dispus pe chenar și câmp. Chenarul, ales cu motive geometrice și fitomorfe alternate cromatic, este mărgini de creneluri. Câmpul decorat uniform cu romburi crenelate, alterate cromatic. Dimensiuni: L= 300 cm; l = 160 cm Alți parametri: Negru, verde, roșu, bleu, galben, orange (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Donație 2006, București, Ioniță Gheorghe Valoare: 300 lei 75163-1,2

46.	M.S. 55484, Covor (Scoartă),	Autor: Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Decor geometric dispus pe chenar și camp; chenarul este decorat cu "fluturi" și romburi în trepte în alternanță cromatică. Câmpul este decorat cu "raci"- romburi crenelate alternate chromatic. Dimensiuni: L= 320 cm; l = 160 cm Alți parametri: Fondul negru; roșu, grena, galben, vernil, albastru, bleu, gri. (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 2006, București, Rai Alexandru Valoare: 1800 lei Foto digital
47.	M.S. 55501, Covor (Scoartă),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Bacău		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și Karamani cu găurele, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Decor geometric și fitomorf dispus pe toată suprafața piesei: chenar și câmp. Chenarul, mărginit de linii crenelate ales cu motive geometrice și florale dispuse în „table” realizate prin schimbarea culorii de fond. Câmpul decorat cu două motive compuse mari: romburi concentrice cu marginile în trepte dublu conturate cu benzi late alese cu motivele „scara pisicii”, crucea gamată, v-uri –alternate ritmic. Pe axa longitudinală a piesei apare tricolorul	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 2006, București, Sîrbu Rodica Valoare: 1000 lei Foto digital

				încadrat de flori cu tije drepte. Același tip de flori apar și în triunghiurile de lângă chenar. Dimensiuni: L= 270 cm; l= 200 cm Alți parametri: Bleu-gri, beige, roșu, roz, vernil, grenă, alb, maron închis, galben. (culori vegetale și industriale).		
48.	M.S. 55502, Covor (Scoarță),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Podișul central moldovenesc, Huși		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Decor geometric și vegetal dispus pe chenar și câmp. Decorul câmpului și al chenarului dispus pe aceeași culoare de fond, separate prin „tablă de sah”. Motive geometrice, fitomorfe și avimorfe: pe chenar o ghirlandă cu flori, pe câmp coronițe alternate cu buchete cu flori, păsări și păuni. Dimensiuni: L= 398 cm; l= 136 cm Alți parametri: Negru, roșu, olive, roșu, verde, alb, roz, galben, maron. (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 2006, București, Hozoc Rodica Maria Valoare: 3000 lei Foto digital
49.	M.S. 56198, Covor (Scoarță),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Huși		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Decor geometric și vegetal dispus în registre longitudinale pe toată suprafața piesei: cinci vârgi late alese cu „stele” și vrejuri cu frunze de	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 2007, București, Dinu Aneta Valoare: 2500 lei Foto digital

				viță. Laturile scurte sunt terminate cu vârguțe simple foarte înguste. Dimensiuni: L= 252 cm; l = 110 cm Alți parametri: Roșu, verde, alb, bleu-gri, mov, lila (culori vegetale).		
50.	M.S. 56743, Covor (Scoarță),	Autor: Huțcal Vasilica Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Bucovina, com. Boian, jud. Cernăuți		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din firele de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție cu câmp continuu. Motive geometrice și florale stilizate dispuse uniform pe toată suprafața piesei: romburi concentrice cu marginile zimțate, flori, „stele”, cruci. Dimensiuni: L= 680 cm; l = 86 cm Alți parametri: Fondul: albastru; roșu, grena, galben, vernil, violet, lila (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 2008, Giurgiu, Huțcal Alexandra Valoare: 4000 lei Foto digital
51.	M.S. 56790, Covor (Scoarță)	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Bucovina, Cernăuți		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, peste fire cu speteaza și karamani cu găurele, franjuri din fire de urzeală înnodate. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție ornamentală lineară bazată pe principiul simetriei verticale și al alternanței ritmice a motivelor și culorilor. Decor geometric și floral stilizat dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: grupe de vârgi simple alternate cu alesături -	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 2008, București, Constânceanu Octavian Valoare: 800 lei Foto digital; I 15B 3

				linii punctate și crenelate, romburi cu marginile în trepte, pistornice, romburi cu coarne, val, zig-zag, buchete, flori stilizate. Dimensiuni: L= 230 cm; l = 77 cm Alți parametri Negru, roșu, galben, grena, bleu, roz, alb, verde (culori vegetale și industriale).		
52.	M.S. 56791, Covor (Scoarță),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Bucovina, Cernăuți		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, peste fire cu speteaza și karamani cu găurele, tivit. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție ornamentală lineară bazată pe principiul simetriei verticale și al alternanței ritmice a motivelor și culorilor. Decor geometric și floral stilizat dispus în registre transversale pe toată suprafața piesei: grupe de vârgi simple alternate cu alesături - linii punctate și crenelate, romburi cu marginile în trepte, pistornice, romburi cu coarne, val, zig-zag, buchete, flori stilizate. Dimensiuni: L= 230 cm; l = 78 cm Alți parametri Negru, roșu, galben, grena, bleu, roz, alb, verde (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 2008, București, Constânceanu Octavian Valoare: 1000 lei Foto digital; I 15B 2
53.	M.S. 56792, Covor (Scoarță),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova,		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din fire de urzeală.	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 2008, București, Constânceanu Octavian

		Bucovina, Cernăuți		Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție ornamentală limitată de chenarul ales cu motive florale dispuse pe aceeași culoare de fond cu câmpul: vrej cu trandafiri. Câmpul are același decor floral de dimensiuni mai mari. Dimensiuni: L= 512 cm; l = 89 cm Alți parametri Negru, roșu, galben, grena, bleu, albastru, roz, alb, verde (culori vegetale și industriale).		Valoare: 2000 lei Foto digital; I 38B 4
54.	M.S. 56794, Covor (Scoarță),	Autor: - Atelier: gospodărie Zonă/centru: Moldova, Bucovina, Cernăuți		Material: lână. Tehnică: Urzit și bătut lână; țesut în două ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse, franjuri înnodate din fire de urzeală. Descriere: Piesă alcătuită dintr-o foaie. Compoziție cu câmp limitat de chenar cu motive geometrice și florale – romburi cu mrginile în trepte, cruci alternate ritmic cu flori. Câmpul decorat cu un lujer cu trandafiri. Dimensiuni: L= 389 cm; l = 87 cm Alți parametri Negru, roșu, galben, grena, bleu, albastru, roz, alb, verde (culori vegetale și industriale).	4/4 sec. XIX	Stare de conservare: Foarte bună Inscripții: - Achiziție 2008, București, Constânceanu Octavian Valoare: 1600 lei Foto digital; I 38 B 3



MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL
București, 011347, Șos.Kiseleff nr.30 , sector 1 , O.P.33, ROMÂNIA

DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII ȘI ARTE VIZUALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr.21/23.02.2010

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 23.02.2010, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în categoria juridică Fond a patrimoniului cultural național mobil a 54 bunuri cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Satului "Dimitrie Gusti".

Dr. Ernest Oberländer -Târnoveanu

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR