

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2148 din 21.03 2014

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 2555/28.01.2014 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 9 (nouă) bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Institutului de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Institutului de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea, în vederea punerii lui în aplicare.

KELEMEN HUNOR

P. Viceprim-ministru, Ministrul Culturii



2148 din 21.03.2014

Nr. exemplare 2/_3

FIȘĂ STANDARD

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, stare de conservare, date speciale + prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
9 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în categoria juridică Tezaur aflate în patrimoniul Institutului de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea						
1.	Pictură șevalet	de Iosif Iser	<i>Balerine arlechin</i> și	Ulei pe carton. Dimensiuni: 41,8 x 33,4 cm Nr. Inv. 43	Sec.XX	Stare de conservare: relativ bună. Semnată în stânga sus, cu negru.
2	Pictură șevalet	de Iosif Iser	<i>Odaliscă</i>	Ulei pe carton. Dimensiuni: 45,5 x 33,6 cm Nr. Inv. 195	Sec.XX	Stare de conservare: relativ bună. Semnată în dreapta jos, cu negru: <i>ISER</i> .
3	Pictură șevalet	de Iosif Iser	<i>Peisaj la malul mării</i>	Guașă vernisată pe hârtie. Dimensiuni: 46 x 61,5 cm Nr. Inv. 273	Sec.XX	Stare de conservare: relativ bună. Semnată în dreapta jos, cu grafit: <i>ISER</i> .
4	Pictură șevalet	de Theodor Pallady	<i>Peisaj cu casă roșie</i>	Ulei pe carton. Dimensiuni: 32,7 x 44,8 cm Nr. Inv.68	Sec.XX	Stare de conservare: relativ bună. Semnată în dreapta jos, în creion.
5	Pictură șevalet	de Theodor Pallady	<i>Peisaj</i>	Ulei pe pânză lipită pe carton. Dimensiuni: 38,2 x 45 cm Nr. Inv.211	1934	Stare de conservare: bună. Semnată în dreapta jos, în creion, datată 1934.
6	Pictură șevalet	de Theodor Pallady	<i>Nud cu plantă</i>	Ulei pe pânză cașerată pe carton. Dimensiuni: 67,8 x 53,9 cm Nr. Inv.342	Sec.XX	Stare de conservare: relativ bună. Semnată lateral dreapta cu creion.
7	Pictură șevalet	de Francisc Șirato	<i>Peisaj cu pomi și apă</i>	Ulei pe carton. Dimensiuni: 32,6 x 40,5 cm Nr. Inv.22	Sec.XX	Stare de conservare: bună. Semnată în dreapta jos, <i>Sirato</i> .
8	Pictură șevalet	de Francisc Șirato	<i>Scară Caramiți</i> la	Ulei pe carton. Dimensiuni: 61 x 49,8 cm Nr. Inv.23	1933	Stare de conservare: relativ bună. Semnată și datată dreapta jos, <i>Sirato</i> [1]933.
9	Grafică	Ștefan Popescu	<i>Scenă orientală</i>	Tuș negru cu pensula, laviu și penița pe hârtie ocru. Dimensiuni: 41,9 x 26,1 cm (interior paspartu). Nr. Inv.551	1929	Stare de conservare: bună. Semnată și datată dreapta jos, în tuș negru: <i>St. Popescu / Marakech- 29</i>





Ministerul Culturii
Direcția Patrimoniu Cultural

nr. 2555/28.01.2014

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 28.01.2014, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Tezaur, a 9 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Institutului de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare ²/2