

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2143 din 09.03 2015

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4380/27.01.2015 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 13 bunuri culturale mobile, din care 1 bun în categoria juridică „Tezaur” și 12 bunuri în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Generală Juridică și Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Istorie a României, în vederea punerii în aplicare.

Ioan VULPESCU

Ministrul Culturii



Anexă la O.M.C. nr. 243 din 09.03.2015

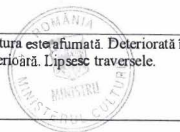
Fișa standard
13 bunuri culturale mobile, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României,
clasate în patrimoniul cultural național mobil, din care :

I. 1 bun în categoria Juridică Tezaur

Nr. crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor)
1.	Icoană pe lemn	Mario Zugravu.	Icoană pe lemn : „Iisus Binecuvântând„, Inv. 75006	Lemn de brad, culori tempera, grund, verniuri. Taiat, geluit, fasonat, grunduit, pictat cu pensula. L=725; LA=522; GR=39;	1750-1800	Icoana a fost restaurată.

II. 12 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor)
1.	Icoană pe lemn	România	Icoană pe lemn „Nașterea lui Iisus„, Inv. 75007	Lemn de brad, culori tempera, grund, verniuri, cuie de fier. Taiat, geluit, fasonat, grunduit, pictat cu pensulă, asamblat. L=422; LA=334; GR=31;	1750-1775	Pictura este restaurată. Blatul crăpat longitudinal.
2.	Icoană pe lemn	Rusia	Icoană pe lemn : „Iisus Hristos„, Inv. 88221	Lemn de brad, culori tempera, foiță de aur, grund, verniuri. Taiat, geluit, fasonat, grunduit, pictat cu pensula, ștanțat. L=278; LA=220; GR=17;	1775-1815	Pictura este afumată. Deteriorată în partea inferioară. Lipsesc traversele.



3.	Icoană pe lemn	Rusia	Icoană pe lemn „Iisus răstignit cu 5 sfinți”, Inv. 108317	Lemn de brad, culori tempera, grund, verniuri. Tăiat, geluit, fasonat, grunduit, pictat cu pensula. L=274; LA=205; GR=18;	1775-1800	Lacune ale stratului pictural până la suport; numeroase ciobituri pe toată suprafața; zgârieturi; cracheluri din vechime; murdărie ancrasată; urne de arsură în partea inferioară.
4.	Icoană pe lemn	România Autor I.C. Bălăneanu.	Icoană pe lemn „Iisus Hristos”, Inv. 317368	Lemn de fag, culori tempera, grund, verniuri, fier, sticlă. Tăiat, geluit, fasonat, sculptat, grunduit, pictat cu pensula, asamblat. L=565; L=550; GR=70;	1900-1915	Piesa își păstrează integritatea și caracteristicile inițiale.
5.	Scrisoare	România	Scrisoare trimisă de Nicolae Filipescu Inv. 336432	Hârtie cu filigran, cerneală. Scris de mână. L=149; LA=111;	18 august (1909 ?)	Scrisoarea păstrează caracteristicile inițiale.
6.	Scrisoare	România	Scrisoare trimisă de Nicolae Filipescu Inv. 336433	Hârtie cu filigran, cerneală. Scris de mână. L=179; LA=113;	14 august (1909 ?)	Scrisoarea este pliată în două și are câteva îndoituri.
7.	Scrisoare	România	Scrisoare trimisă de Nicolae Filipescu Inv. 336434	Hârtie cu filigran, cărbune. Scris de mână. L=149; LA=111;	17 august 1909	Scrisoarea păstrează caracteristicile inițiale. Este pliată în două.
8.	Scrisoare	România	Scrisoare trimisă de Nicolae Filipescu Inv. 336437	Hârtie, cerneală. Scris de mână. L=180; LA=136;	17 iunie 1911	Scrisoarea prezintă câteva mici îndoituri și pete. Este pliată în două.
9.	Scrisoare	România	Scrisoare trimisă de Nicolae Filipescu Inv. 336438	Hârtie cu filigran, cerneală. Scris de mână. L=177; LA=113;	Iulie 1911	Scrisoarea prezintă două mici îndoituri și câteva pete. Este pliată în două.
10.	Scrisoare	România	Scrisoare trimisă de Nicolae Filipescu Inv. 336440	Hârtie cu filigran, cerneală. Scris de mână. L=177; LA=112;	1900-1916	Scrisoarea își păstrează integritatea și caracteristicile inițiale. Câteva pete de cerneală. Este pliată în două.
11.	Scrisoare	România	Scrisoare trimisă de Nicolae Filipescu Inv. 336441	Hârtie cu filigran, cerneală. Scris de mână. L=174; LA=113;	30 iulie 1911	Scrisoarea își păstrează integritatea și caracteristicile inițiale. Din plic se mai păstrează un fragment.
12.	Document	România	Document (Anunț pentru ziarul „Epoca”) Inv. 336443	Hârtie cu filigran, cerneală. Scris de mână.	Ianuarie 1912	Documentul prezintă o mică ruptură și câteva îndoituri.



Ministerul Culturii

Direcția Generală Juridică și Patrimoniu Cultural

nr. 4380/27.01.2015

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 27.01.2015, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 13 bunuri culturale mobile, dintre care un 1 bun cultural mobil în categoria juridică Tezaur și 12 bunuri culturale mobile în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A

MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare2