

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2139 din 09.03. 2012

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 260 din 09 februarie 2012 privind numirea Guvernului Românie;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 617/28.02.2012 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, cu modificările ulterioare,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 6 (șase) bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 4 în categoria juridică „Tezaur” și 2 în categoria juridică „Fond”, aflate în proprietatea Muzeului Național „Brukenthal”, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național „Brukenthal”, în vederea punerii lui în aplicare.

KELEMEN HUNOR

MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



FIȘĂ STANDARD

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, etc.)
(0)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
Bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în categoria juridică Tezaur, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal						
1.	Cabinet – piesă de mobilier	Baroc, Atelier vienez	Cabinet numismatic	Lemn, furnir de nuc, butoni de alamă; Î = 145 cm, LA = 109 cm, A = 63,5 cm; nr. inv. 137	1790	Stare de conservare: relativ bună.
2.	Ceas de buzunar	Baroc, Atelier elvețian (Geneva)	Ceas cu mecanism muzical	Carcasă din aur, mecanism din metal comun aurit, G = 147 g, Î = 2,4 cm, DM = 6,3 cm, nr. inv. T.249	Sf. sec. al XVIII – lea (1790 - 1800)	Stare de conservare: bună. Marcă/semnătură: marcă.
3.	Pictură de șevalet	Caroto, Giovanni Francesco; Școală italiană; Verona, c. 1480-1555	Nașterea Mariei	Ulei pe pânză; 720 x 610 mm, nr. inv. 369	1526	Stare de conservare: bună. Marcă/semnătură: semnătură.
4.	Pictură de șevalet	Langetti, Giovanni Battista; Școală italiană; Veneția, 1635 - 1676	Isac binecuvântând pe fiul său Iacob	Ulei pe pânză; 1090 x 1260 mm, nr. inv. 426	Al 3-lea sfert al sec. al XVII-lea (1660-1676)	Stare de conservare: bună.
Bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal						
5.	Cană cu capac – Argintărie laică	Biedermeier, Atelier central european	Cană cu capac	Argint, lemn, turnat, gravat, aurit, Î = 28,50 cm, DG = 8 cm, DB = 10 cm, G = 1320,73 g, Aliaj 800‰, nr. inv. T.1422	Prima treime a sec. al XIX-lea (1800-1830)	Stare de conservare: foarte bună.
6.	Cană cu capac – Argintărie laică	Biedermeier, Atelier central european	Cană cu capac	Argint, lemn, turnat, gravat, aurit, Î = 28 cm, DG = 7,5 cm, DB = 9,5 cm, G = 1081,26 g, Aliaj 800‰, nr. inv. T.1423	Prima treime a sec. al XIX-lea (1800-1830)	Stare de conservare: foarte bună.





COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 28.02.2012, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 6 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 4 în categoria juridică Tezaur și 2 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

**PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**