

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr.2123.....din.....25.02.....2014

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4569/19.02.2013 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 104 (o sută patru) bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, din care 46 în categoria juridică „Tezaur” și 58 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Banatului Montan Reșița, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Banatului Montan Reșița, în vederea punerii lui în aplicare.

Gigel-Sorinel Știrbu

Ministrul Culturii

[Signature]
[Circular stamp: MINISTERUL CULTURII, ROMANIA]
[Handwritten: 2118/14.02.2014]

FIȘA STANDARD

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, scoala, atribuire (dupa caz)	Titlul sau tema (daca este cazul)	Material, tehnica, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) si alti parametri de identificare (dupa caz)	Datare, anul fabricatiei (dupa caz)	Observatii (documente de referinta, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale – prezenta semnaturilor, inscripțiilor, marilor s.a.)
46 Bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico documentară clasate în categoria juridică Tezaur aflate în patrimoniul Muzeului Banatului Montan – Reșița						
1	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (C-D)		Lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele de diferite mărimi și cioburi pisate, modelat, netezit, perforat, ars, slip cărămiziu, l=50 mm, LA=45 mm, GR=25 mm DB=18x21 mm; Fișa ARH.1, nr. inv. 239	Liubcova - Ornița, 1987, neolitic târziu	conservare mediocră, un braț este parțial rupt, fața și partea inferioară sunt ciobite.
2	Figurină antropomorfă feminină	Neolitic, Vinča (B1/B2)		Lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi mărunte, modelat, netezit, incizat, perforat, ars, slip exterior cafeniu. l=75 mm, DB=34x30 mm, G=40 mm, LA=60 mm. Fișa ARH.2, nr. inv. 250	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, -0,70 m, nivel II, neolitic mijlociu	conservare mediocră, partea inferioară este ruptă, brațele sunt parțial restaurate, prezintă ciobituri
3	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B1/B2)		Lut în amestec cu nisip și cioburi mărunte, modelat, netezit, incizat, ars, slip exterior cafeniu-gălbui, l=30 mm, G=16 mm, LA=23 mm; DB=17 mm. Fișa ARH.3, nr. inv. 261	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, -0,20 m, nivel II, neolitic mijlociu	conservare: foarte bună, întreagă
4	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B1/B2)		Lut în amestec mult cu nisip, pietricele mărunte și cioburi, modelat, netezit, impresiuni, ars, slip cafeniu-cărămiziu cu pete cenușii. l=85 mm, DB=27x32 mm, GR=25 mm, LA=32 mm. Fișa ARH.4, nr. inv. 277	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, S1, -0,70 m, nivel II, neolitic mijlociu	conservare mediocră, brațele și fața sunt rupte, prezintă ciobituri
5	Figurină antropomorfă feminină	Neolitic, Vinča (B2/C)		Lut degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, incizat, ars, slip brun-cafeniu cu pete cenușii. l=87 mm, DB=30x34 mm, LA=53 mm, GR=35 mm. Fișa ARH.5,	Zorlențu Mare-Icreliște, 1975, perieghiază între Negrușa și Icreliște, "Cimitir"	conservare mediocră, partea inferioară este ruptă, un braț și creștetul capului sunt restaurate.

				nr. inv. 282	neolitic mijlociu	
6	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B1/B2)		Lut, în amestec cu nisip, pietricele mărunte și cioburi pisate, modelat, netezit, ars, slip brun-cărămiziu. l=56 mm, DB=20 mm, GR=24 mm, LA=26 mm. Fișa ARH.7, nr. inv. 318	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, □ 34a, -0,20 m, nivel II, neolitic mijlociu	conservare bună, o proeminență de pe cap și o porțiune din bază sunt rupte.
7	Figurină antropomorfă feminină	Neolitic, Vinča		Lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, incizat, perforat, ars, slip cafeniu cu pete cenușii. l=60 mm, DB=25x28 mm, GR=25 mm, LA=30 mm. Fișa ARH.8, nr. inv. 320	Zorlențu Mare-Icreliște, 1975, SA, □10, 1,78 m, de pe platforma locuinței, strat incendiat, neolitic mijlociu	conservare: bună, un braț și sânul sunt rupte
8	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B1)		Lut, degresat cu nisip și cioburi pisate, modelat, netezit, ars, slip brun-roșcat. l=65 mm, DB=19x20 mm, LA=29 mm, GR=25 mm. Fișa ARH.9, nr. inv. 321	Zorlențu Mare-Icreliște, 1975, S2, B8, nivel 5, neolitic mijlociu	conservare: bună, bărbia și un braț sunt restaurate
9	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B1)		Lut, degresat cu mult nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, incizat, ars, slip exterior brun-cărămiziu cu pete cenușii, l=63 mm, DB=22 mm, LA=27 mm; GR=25 mm. Fișa ARH.10, nr. inv. 323	Zorlențu Mare-Icreliște, 1974, SB, □ 1, -1,20 m, nivel II, neolitic mijlociu	conservare: bună, un braț este rupt în partea superioară
10	Figurină antropomorfă feminină	Neolitic, Vinča (B1/B2)		Lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, incizat, ars, slip cărămiziu cu pete cenușii, l=80 mm, DB=26x19 mm, LA=24 mm, GR=25 mm. Fișa ARH.11, nr. inv. 325	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, S1, □ 8-10, -0,60-0,70 m, nivel II, neolitic mijlociu	conservare: bună, baza puțin ruptă, exteriorul este pe alocuri degradat.
11	Figurină antropomorfă feminină	Neolitic, Vinča (B1/B2)		Lut, degresat cu nisip în amestec cu cioburi pisate și mică, modelat, netezit, impresiuni, ars, slip cafeniu-cărămiziu cu pete cenușii, l=67 mm, DB=14 mm, LA=24 mm, GR= 22 mm. Fișa ARH.12, nr. inv. 342	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, S1, -0,80 m, LB, nivel II, neolitic mijlociu	conservare: mediocră partea inferioară este ruptă.
12	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B1/B2)		Lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, incizat, ars, slip brun-roșcat cu	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, descoperire prin	conservare: mediocră, partea inferioară a corpului, brațele și

				pete cenușii, l=67 mm, DB=19x17 mm, LA=30 mm, GR=20 mm. Fișa ARH.16, nr. inv. 361	cercetare de teren, nivel II, neolitic mijlociu	capul sunt rupte.
13	Figurină antropomorfă masculină	Neolitic, Vinča (B1)		Lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și multe cioburi pisate, modelat, netezit, ars, slip cărămiziu, l=72 mm, DB=38x36 mm, LA=37 mm, GR=48 mm. Fișa ARH.18, nr. inv. 244	Zorlențu Mare-Icreliște, 1975, SA, □ 7, -2,10 m, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, partea superioară a corpului este ruptă
14	Figurină antropomorfă dublă	Neolitic, Vinča (B1)		lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, incizat, ars, slip cărămiziu-gălbui cu pete cenușii, l=75 mm, DB=34x29 mm, GR=22 mm, LA=36 mm. Fișa ARH.19, nr. inv. 248	Zorlențu Mare-Icreliște, 1974, C16, □ 25, -1,30 m, nivel 6-5, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, o parte a corpului, un braț și capetele sunt rupte
15	Figurină antropomorfă feminină	Neolitic, Vinča (A)		lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi mărunte, modelat, netezit, incizat, ars, slip cenușiu cu pete cafenii, l=72 mm, DB=32x34 mm, GR=44 mm, LA=32 mm. Fișa ARH.22, nr. inv. 252	Gornea-Căunița de Sus, 1968, S4, C1, □ 36, -1,20 m, neolitic mijlociu	conservare: mediocră partea superioară este ruptă.
16	Figurină antropomorfă feminină	Neolitic, Vinča (B1)		lut, degresat cu mult nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, ars, impresiuni, exterior aspru, cafeniu cu pete cenușii, l=82 mm, DB=33x36 mm, G=37 mm, LA=42 mm. Fișa ARH.24, nr. inv. 254	Zorlențu Mare-Icreliște, 1974, SA, □ 1, -1,25 m, nivel 5-6, neolitic mijlociu	conservare: mediocră gâtul, capul și un braț sunt rupte
17	Figurină antropomorfă masculină	Neolitic, Vinča (C1)		lut, degresat cu nisip în amestec cu multe pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, ars, incizii, slip brun-cafeniu cu pete cenușii, l=79 mm, DB=42 mm, LA=38 mm, GR=38 mm. Fișa ARH.26, nr. inv. 256	Liubcova-Ornița, 1987, S1, □ 29, -0,60 m, neolitic mijlociu	conservare: mediocră partea superioară și o porțiune din bază sunt rupte
18	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B1)		lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, ars, slip cafeniu cu pete cenușii, l=72 mm, DB=31x23 mm, GR=27 mm, LA=42 mm. Fișa ARH.28, nr. inv. 260	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, nivel 5, neolitic mijlociu	conservare: mediocră partea superioară este ruptă
19	Figurină	Neolitic,		lut, degresat cu nisip în amestec cu multe	Zorlențu Mare-	conservare: mediocră



	antropomorfă feminină	Vinča (B1)		pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, perforat, ars, exterior cărămiziu cu pete brune, l=102 mm, DB=47x41 mm, GR=44 mm, LA=54 mm. Fișa ARH.29, nr. inv. 269	Icreliște, 1975, SA, □ 4, -1,90 m, nivel 5, neolitic mijlociu	gâtul și capul sunt rupte, ciobituri
20	Figurină antropomorfă feminină	Neolitic, Vinča (B)		lut, degresat cu mult nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, ars, slip aspru, cărămiziu cu pete cenușii, l=42 mm, DB=17x20 mm, LA=23 mm, GR=20 mm. Fișa ARH.30, nr. inv. 315	Zorlențu Mare-Icreliște, 1964, SE, -0,25 m, neolitic mijlociu	conservare: mediocră partea superioară a corpului, gâtul și capul sunt rupte
21	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B1/B2)		lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, incizat, ars, slip cărămiziu cu pete cenușii, l=53 mm, DB=23x18 mm, GR=23 mm LA=24 mm. Fișa ARH.31, nr. inv. 316	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, nivel 4-5, neolitic mijlociu	conservare: mediocră capul, gâtul, brațele și o porțiune din bază sunt rupte
22	Figurină antropomorfă feminină	Neolitic, Vinča (B2C)		lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, ars, slip cafeniu cu pete negre, l=40 mm, DB=17x19 mm, LA=27 mm; GR=23 mm. Fișa ARH.33, nr. inv. 346	Zorlențu Mare-Icreliște, 1975, SA, □ 21, nivel 5-6, neolitic mijlociu	conservare: bună, întreg, prezintă câteva ciobituri
23	Figurină antropomorfă feminină	Neolitic, Vinča (B)		lut, degresat cu nisip în amestec cu cioburi pisate, modelat, netezit, impresiuni, înțepături, ars, slip aspru, cărămiziu cu pete cenușii, l=48 mm, DB=20x15 mm, GR=21 mm, LA=38 mm. Fișa ARH.34, nr. inv. 349	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, SE, -0,25 m, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, capul este rupt, lipsește o porțiune din suprafața părții inferioare până la bază
24	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B)		lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, incizat, ars, slip aspru cărămiziu, l=36 mm, DB=25x17 mm, GR=17 mm, LA=33 mm. Fișa ARH.35, nr. inv. 350.	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, capul, gâtul și o parte din bază sunt rupte
25	Figurină antropomorfă feminină	Neolitic, Vinča (B)		lut, degresat cu nisip în amestec cu cioburi pisate, modelat, netezit, ars, slip cenușiu cu pete cafenii, l=57 mm, Dbază=18 mm, GR=25 mm, LA=28 mm. Fișa ARH.36, nr. inv. 362	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, descoperire prin cercetare de teren, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, gâtul, capul și o porțiune din partea superioară a corpului sunt rupte
26	Figurină	Neolitic,		lut, degresat cu nisip în amestec cu	Liubcova-Omița,	conservare: mediocră

	antropomorfă	Vinča		pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, impresiuni, ars, slip cafeniu roșcat cu pete cenușii, l=72 mm, DB=29x31 mm, GR=30 mm, LA=74 mm. Fișa ARH.42, nr. inv. 2313	L 279, neolitic mijlociu	capul rupt, gâtul și un braț - parțial rupte
27	Figurină antropomorfă feminină	Neolitic, Vinča (C)		lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi mărunte, modelat, netezit, incizat, ars, slip cafeniu cu pete brune și cenușii, l=63 mm, DB=20x28 mm, lA=50 mm, GR=20 mm. Fișa ARH.43, nr. inv. 2317	Liubcova-Omița, L 272, neolitic mijlociu	conservare: mediocră capul și o porțiune dintr-un braț sunt rupte
28	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B)		lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, incizat, ars, slip brun-roșcat cu pete cenușii, l=47 mm, lA=40 mm, DB=18x25 mm, GR=20 mm. Fișa ARH.45, nr. inv. 2355	Liubcova-Omița, L 200, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, capul și un braț sunt rupte, celălalt braț parțial rupt, ciobituri
29	Celt	Hallstatt A		Bronz, turnare, l = 9 cm, DL = 3 cm, nr. Inv 2878	Hallstatt A, Loc descoperire Liubcova, com. Berzasca, jud. Caraș Severin	Stare de conservare foarte bună
30	Celt ciocan	Hallstatt A		Bronz, turnare, l = 4,5 cm, DG = 2 cm, nr. Inv 2859	Hallstatt A Loc descoperire Liubcova, com. Berzasca, jud. Caraș Severin	Stare de conservare foarte bună
31	Garnitură teacă	Hallstatt D factură iliră		Bronz, turnare, l = 6 cm, DG = 5 cm, lA= 5 cm, nr. Inv 2328	Hallstatt D Loc descoperire Drencova, com. Berzasca, jud. Caraș Severin	Stare de conservare foarte bună
32	Coif	Hallstatt D factură iliră		Bronz, batere, l = 22 cm, DL = 20 cm, DG = 20 cm, nr. Inv A2899	Hallstatt D Loc descoperire Berzobia, com. Berzobia, jud. Caraș Severin	Stare de conservare foarte bună
33	Brățară	Hallstatt A1		Bronz, turnare, DL = 7,4 cm, DG = 2,5 cm, L = 8,1 cm, GR = 0,7 cm, nr. Inv 2894	Hallstatt A1 Loc descoperire Cozia, com. Berzasca, jud.	Stare de conservare foarte bună

					Caras Severin	
34	Vârf de lance	Hallstatt A1		Bronz, turnare, l = 16 cm, DG = 2,5 cm, nr. Inv 2154	Hallstatt A1 Loc descoperire Cozla, com. Berzasca, jud. Caras Severin	Stare de conservare bună
35	Colan	Hallstatt A1		Bronz, turnare, L = 16 cm, D = 6,5 cm, Gr = 1 cm nr. Inv 2306	Hallstatt A1 Loc descoperire Pojejena, com. Pojejena, jud. Caras Severin	Stare de conservare bună
36	Daltă	Hallstatt A1		Bronz, turnare, l = 7 cm, DG = 2,5 cm, L = 1,8 cm nr. Inv 2178	Hallstatt A1 Loc descoperire Pojejena, com. Pojejena, jud. Caras Severin	Stare de conservare foarte bună
37	Celt cu aripioare	Hallstatt A1		Bronz, turnare, l = 16 cm, DG = 2 cm, L = 5 cm nr. Inv 2891	Hallstatt A1 Loc descoperire Tigvaniul Mare, com. Tigvaniul Mare, jud. Caras Severin	Stare de conservare foarte bună
38	Pandantiv	Hallstatt A1		Bronz, turnare, l = 6,5 cm, DM = 4 cm, nr. Inv 1955	Hallstatt A1 Loc descoperire Libcova, com. Berzasca, jud. Caras Severin	Stare de conservare foarte bună
39	Vârf de lance	Hallstatt A1		Bronz, turnare, l = 16 cm, DG = 2,5 cm, L = 3,5 cm, nr. Inv 2283	Hallstatt A1 Loc descoperire Sichevița, com. Sichevița, jud. Caras Severin	Stare de conservare foarte bună
40	Seceră	Hallstatt A1		Bronz, turnare, L = 26 cm, LA = 2,3 cm, Gr = 2 cm, nr. Inv 2303	Hallstatt A1 Loc descoperire Sichevița, com. Sichevița, jud. Caras Severin	Stare de conservare foarte bună
41	Verigi duble	Hallstatt D		Bronz, turnare, DLA = 3,5 cm, DG = 3 cm, Gr = 2 cm, nr. Inv 2377	Hallstatt D Loc descoperire Drencova, com. Derzasca, jud.	Stare de conservare foarte bună

42	Verigi duble	Hallstatt D		Bronz, turnare, DLA = 3,5 cm, DG = 3 cm, Gr = 2 cm, nr. Inv 2321	Caraș Severin Hallstatt D Loc descoperire Drencova, com. Derzasca, jud. Caraș Severin	Stare de conservare foarte bună
43	Apărătoare de braț	Hallstatt A1		Bronz, turnare, l = 11 cm, DL = 12,5 cm, L = 23 cm, Gr = 2 cm, Gr = 0,7 cm, nr. Inv 2862	Hallstatt A1 Loc descoperire Tigvaniul Mare, com. Tigvaniul Mare, jud. Caraș Severin	Stare de conservare foarte bună
44	Apărătoare de braț	Hallstatt A1		Bronz, turnare, l = 11 cm, L = 23 cm, DG = 12 cm, nr. Inv 2860	Hallstatt A1 Loc descoperire Tigvaniul Mare, com. Tigvaniul Mare, jud. Caraș Severin	Stare de conservare foarte bună
45	Brățară	Hallstatt A1		Bronz, turnare, DM = 3 cm, DG = 12 cm, L = 19 cm, L = 0,8 cm, nr. Inv 2892	Hallstatt A1 Loc descoperire Tigvaniul Mare, com. Tigvaniul Mare, jud. Caraș Severin	Stare de conservare foarte bună
46	Brățară	Hallstatt A1		Bronz, turnare, DM = 3 cm, DG = 12 cm, L = 19 cm, L = 0,8 cm, nr. Inv 2893	Hallstatt A1 Loc descoperire Tigvaniul Mare, com. Tigvaniul Mare, jud. Caraș Severin	Stare de conservare foarte bună

58 Bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico documentară clasate în categoria juridică Fond aflate în patrimoniul Muzeului Banatului Montan – Reșița

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, scoala, atribuire (dupa caz)	Titlul sau tema (daca este cazul)	Material, tehnica, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alti parametri de identificare (dupa caz)	Datare, anul fabricatiei (dupa caz)	Observatii (documente de referinta, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale – prezenta semnăturilor, inscripțiilor, marcilor s.a.)

47	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B)	lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, ars, impresiuni, slip cărămiziu cu pete cenușii, l=77 cm, DB=30x32 mm, GR=32 mm, LA=30 mm. Fișa ARH.23, nr. inv. 253	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, -0,70 m, neolitic mijlociu	conservare: mediocră partea superioară este ruptă
48	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B)	lut, degresat cu mult nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, ars, impresiuni, slip brun-roșcat cu pete cenușii, l=74 mm, DB=26x17 mm, GR=32 mm, LA= 34 mm. Fișa ARH.25, nr. inv. 255	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, -0,70 m, neolitic mijlociu	conservare: mediocră partea superioară și o parte din bază sunt rupte.
49	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B2C)	lut, degresat cu mult nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, ars, impresiuni, exterior cafeniu cu pete cenușii, l=67 mm, DB=41x33 mm, GR=39 mm, LA=42 mm. Fișa ARH.27, nr. inv. 257	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, -0,70 m, neolitic mijlociu	conservare: mediocră partea superioară este ruptă
50	Figurină antropomorfă feminină	Neolitic, Vinča (B)	lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, ars, slip cenușiu deschis, l=71 mm, DB=34x16 mm, LA=50 mm, GR=26 mm. Fișa ARH.32, nr. inv. 324	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, -0,20 m, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, gâtul, capul și un braț sunt rupte total, baza și celălalt braț - parțial, ciobituri
51	Figurină antropomorfă masculină	Neolitic, Vinča (B2C)	lut, degresat cu nisip în amestec cu cioburi pisate, modelat, netezit, ars, slip brun-cărămiziu, l=50 mm, DB=21x23 mm, LA=30 mm, GR=35 mm. Fișa ARH.37, nr. inv. 442	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, descoperire prin cercetare de teren, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, partea superioară a corpului este ruptă
52	Figurină antropomorfă feminină	Neolitic, Vinča (C)	lut, degresat cu nisip, pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, incizat, impresiuni, ars, slip cenușiu închis, l=86 mm, LA=64 mm, DB=48x39 mm, GR=34 mm. Fișa ARH.38, nr. inv. 460	Liubcova-Omița, 1985, descoperire prin cercetare de teren, neolitic mijlociu	conservare: deteriorată, capul, brațele și baza sunt rupte, slipul gros este căzut pe partea din față și parțial

53	Figurină antropomorfă feminină	Neolitic, Vinča (A/B1)		lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, incizat, ars, slip aspru, cărămiziu cu pete cenușii, l=43 mm, DB=27x17 mm, GR=21 cm, LA=27 mm. Fișa ARH.39, nr. inv. 522	Zorlențu Mare-Icreliște, 1975, SA, □ 2, -2 m, neolitic mijlociu	pe spate. conservare: mediocră, partea superioară și o parte din bază sunt rupte
54	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (A)		lut, degresat cu nisip în amestec cu cioburi pisate, modelat, netezit, înepături, ars, slip cenușiu, l=70 mm, LA=32 mm, DB=20x24 mm, GR=16 mm. Fișa ARH.40, nr. inv. 618	Gomea-Căunița de Sus, 1985, descoperire prin cercetare de teren, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, capul și un braț este rupt, pe una din fețe sunt desprinse porțiuni din piesă pe suprafețe mari
55	Figurină antropomorfă masculină	Neolitic, Vinča (A3/B1)		lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, impresiuni, netezit, ars, slip cărămiziu cu pete cenușii, l=55 mm, LA=40 mm, DB=24x34 mm, GR=40 mm. Fișa ARH.41, nr. inv. 624	Liubcova-Ornița, 1975, S1, □ 12, -0,90 m, nivel III, neolitic mijlociu	conservare: deteriorată partea superioară și o porțiune din bază sunt rupte.
56	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B)		lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, ars, slip cafeniu cu pete roșcate și cenușii, l=50 mm, DB=26 mm, GR=29 mm, LA=27 mm. Fișa ARH.44, nr. inv. 2350	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, descoperire prin cercetare de teren, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, partea superioară a corpului este ruptă, slipul parțial căzut.
57	Figurină antropomorfă masculină	Neolitic, Vinča (A3/B1)		lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, ars, slip gros cafeniu cu pete brun roșcat și cenușii, l=68 mm, DB=45x37 mm, LA=58 mm, GR=34 mm. Fișa ARH.46, nr. inv. 5678	Liubcova-Ornița, L101, nivel IV C, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, partea superioară a corpului este ruptă
58	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B)		lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, ars, slip cărămiziu cu pete brune și negre, l=89 mm, DB=56x44 mm, GR=43 mm, LA=56 mm. Fișa ARH.47,	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, descoperire prin cercetare de teren, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, se păstrează partea inferioară a corpului și o mică porțiune din cea superioară.

				nr. inv. 8193		
59	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B1)		lut, degresat cu mult nisip și mică, modelat, netezit, ars, exterior aspru, cărămiziu-gălbui. l=60 mm, DB=19x15 mm, GR=27 mm, LA=27 mm. Fișa ARH.6, nr. inv. 285	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, -0,70 m, neolitic mijlociu	conservare mediocră, partea inferioară și un braț sunt rupte.
60	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B)		Lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, incizat, ars, slip cafeniu, l=54 mm, GR=15 mm, LA=35 mm. Fișa ARH.13, nr. inv. 344	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, SE, -0,20 -0,35 m, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, lipsește partea inferioară, brațele și capul sunt parțial rupte.
61	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B1/B2)		Lut, degresat cu nisip în amestec cu multe pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, incizat, ars, exterior cafeniu, l=42 mm, GR=13 mm, LA=33 mm. Fișa ARH.14, nr. inv. 345	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, descoperire prin cercetare de teren, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, partea inferioară ruptă imediat sub brațe.
62	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B2)		Lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, incizat, ars, slip cenușiu cu pete cărămizii, l=35 mm, GR=17 mm, LA=33 mm. Fișa ARH.15, nr. inv. 355	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, S16, nivel 2, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, partea inferioară ruptă imediat sub brațe.
63	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B)		lut, degresat cu nisip în amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, incizat, ars, slip gros, cărămiziu, parțial căzut, l=54 mm, DB=22x25 mm, DS=17x20 mm Fișa ARH.17, nr. inv. 443	Zorlențu Mare-Icreliște, 1962, descoperire prin cercetare de teren, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, prezintă numeroase ciobituri și tăieturi, o proeminență ruptă.
64	Figurină antropomorfă	Neolitic, Vinča (B1)		lut, degresat cu mult nisip în amestec cu pietricele și cioburi mărunte, modelat, netezit, ars, slip cafeniu-cărămiziu cu pete cenușii: l=70 mm, DB=25x17 mm, GR=27 mm, LA=29 mm. Fișa ARH.20, nr. inv. 249	Zorlențu Mare-Icreliște, 1975, SA, neolitic mijlociu	conservare: mediocră, partea superioară a corpului este ruptă.
65	Figurină	Neolitic,		lut, degresat cu mult nisip în	Zorlențu Mare-Icreliște,	conservare: mediocră

	antropomorfă	Vinča (B)		amestec cu pietricele și cioburi pisate, modelat, netezit, ars, slip gros, cărămiziu cu pete cenușii, l=57 mm, DB=28x30 mm, LA=37 mm, GR=28 mm. Fișa ARH.21, nr. inv. 251	1962, -0,70 m, neolitic mijlociu	partea superioară a corpului este ruptă deasupra brațelor și a fundului.
66	Scrisoare	Sabin Drăgoi	Aprecieri referitoare la opera lui Constantin Brâncoveanu	Hârtie, manuscris, L-27 cm, LA-18 cm	7.11.1935	Stare de conservare bună.
67	Scrisoare	Dimitrie Gusti	Scrisoarea lui Dimitrie Gusti către Cornel Groșorean	Hârtie, manuscris, ceară albăstră, L-27 cm, LA-21 cm	1.07.1943	Documentul conține 2 file scrise recto, starea de conservare este bună.
68	Scrisoare	Dimitrie Gusti	Scrisoare lui Dimitrie Gusti către Cornel Groșorean	Hârtie, manuscris, ceară albăstră, L-26,5 cm, LA-21 cm	1943-1946	
69	Scrisoare	Aron Cotruș	Scrisoarea lui Aron Cotruș către Cornel Groșorean	Hârtie, manuscris, ceară neagră, L-23 cm, LA-14 cm	8.08. 1930	hârtia are antet cu numele autorului în stânga sus, iar în dreapta adresa: „Milano Casella Postale 910”
70	Scrisoare	Camil Petrescu	Scrisoare de la Camil Petrescu către Cornel Groșorean	Hârtie, manuscris, ceară neagră, L-19 cm, LA-13 cm	prima jumătate a sec. al XX-lea	Scrisoarea este în stare bună puțin deteriorată în colțul din stânga sus.
71	Scrisoare	Camil Petrescu	Scrisoare de la Camil Petrescu către Cornel Groșorean	Hârtie, manuscris, ceară neagră, L-19 cm, LA-12 cm	1920-1930	
72	Carte poștală	Dimitrie Gusti	Carte poștală de la Dimitrie Gusti către Cornel	Hârtie, manuscris, ceară neagră, L-15 cm, LA-11 cm	11.08.1941	Cartea poștală are pe recto, ștampila „cenzurat”, în colțul din stânga sus, iar în stânga jos ștampila

73	Carte poștală	Constantin Daicoviciu	Groșorean Carte poștală de la Constantin Daicoviciu către Cornel Groșorean	Hârtie, manuscris, cerneală neagră, L-14 cm, LA-10,5 cm	28.04.1943	„România românilor” Cartea poștală prezintă pe recto, colțul din stânga jos, ștampila „Cenzurat Sibiu”, iar în dreapta sus un timbru imprimat de 10 lei reprezentând pe regele Mihai. În centru este imprimată stema României.
74	Carte poștală	Aron Cotruș	Carte poștală de la Aron Cotruș către Cornel Groșorean	Hârtie, manuscris, cerneală neagră, L-14 cm, LA-9 cm	26.07.1929	În dreapta sus are trei timbre aplicate ștampilate.
75	Scrisoare	Traian Doda	Scrisoare de la Traian Doda către Vicențiu Babeș	Hârtie, manuscris, cerneală neagră. L-23 cm, LA-14,5 cm	28.03.1882	Stare de conservare relativ bună.
76	Scrisoare	Traian Doda	Scrisoare Traian Doda către Vicențiu Babeș	Hârtie, manuscris, cerneală neagră, L-22,5 cm, LA-15 cm	1.07.1885	Stare de conservare relativ bună.
77	Scrisoare	Traian Doda	Scrisoare de la Traian Doda către Vicențiu Babeș	Hârtie, manuscris, cerneală neagră, L-22,5 cm, LA-14,5 cm	5.10.1885	Stare de conservare mediocră.
78	Scrisoare	Traian Doda	Scrisoare de la Traian Doda către Vicențiu Babeș	Hârtie, manuscris, cerneală neagră, L-23 cm, LA-14,5 cm	1.11. 1882	Stare de conservare deteriorată.
79	Scrisoare	Ioan Sârbu	Scrisoare adresată de preotul dr. Ioan Sârbu către preoții	Hârtie, manuscris, cerneală neagră, L-21 cm, LA-17 cm	13/26.01.1915	Scrisoarea prezintă și un număr de înregistrare, „24/1915” în colțul din stânga sus. Stare de

			din Protopopiatul Mehadie			conservare relativ bună.
80	Scrisoare	Ioan Popasu	Scrisoare adresată de episcopul Ioan Popasu catre învățătorul Vasile Popovici	Hârtie, manuscris, cearcă neagră, L-34 cm, LA-21 cm	27.07.1882	Scrisoarea are pe ultima filă o ștampilă rotundă aparținând primăriei Reșița, comitatul Caraș- Severin. Stare de conservare mediocră.
81	Plan	Institutul Social Banat- Crișana	Plan de lucru al Institutului Social Banat- Crișana în vederea viitoareii Conferințe de Pace	Hârtie, dactilografiere, cearcă albastră, L-34 cm, L-21 cm	29.05.1940	Documentul este dactilografiat dar prezintă adnotări cu cearcă neagră. Stare de conservare deteriorată.
82	Contract	Plausich Mátyás	Contract de întreținere cu caluză de uzufruct viager	Hârtie, manuscris, cearcă neagră, L-34 cm, LA-21 cm	11.08.1914	Pe ultima filă se află stema imperiului, iar la pagina 5 două timbre de câte 1 coroană. În partea de jos a aceleiași pagini o ștampilă a biroului notarial. Pe ultima filă se află un nr. de înregistrare imprimat: 10465. Stare de conservare mediocră.
83	Studiu științific	Silviu Dragomir	Studiu științific „Sărbii din Banatul românesc (1919-1940)	Hârtie, dactilografiere, cearcă neagră, L-30 cm, LA-21 cm	1940-1942	Există și adnotări cu cearcă neagră ca și numele autorului. Fila 2 este deteriorată. Stare de conservare mediocră.
84	Cerere	Judecătoria din Poszony	Cererea se referă la reexaminare a unei	Hârtie manuscris, cearcă brună, L-39 cm, LA-25 cm	12.03.1848	Textul ocupă doar jumătate din fiecare filă. Stare de conservare deteriorată

			hotărâri judecătorești de condamnare la crimă			
85	Certificat	Universitatea din Pesta	certificat de absolvire și foaia matricolă aparținând lui Simeon Manguica	Hârtie, manuscris, ceară neagră, L-38 cm, LA-23 cm	12.10.1856	Stare de conservare bună.
86	Act de emigrare	Guberniul Regatului Bohemiei	Dovadă privind emigrarea lui Iosef Studensky	Hârtie, manuscris, ceară neagră, L-35 cm, LA-22 cm	24.01.1844	Există pe lângă semnătura guberniului și aprobarea Prefecturii militare. Stare de conservare mediocră.
87	Studiu	Necunoscut	Extragerea aurului la mina Elisabeta din Oravița, Ungaria, Comitatul Caraș	Hârtie, manuscris, ceară și creion de culoare neagră, L-35 cm, LA-21 cm	a doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare mediocră.
88	Cerere	Ioan Popescu, Petru Tieranu, Vasile Guran	Preoții parohi din Ramna formulează câteva cereri adresându-se Episcopului greco-catolic din Lugoj Alexandru Dobra	Hârtie, manuscris, ceară neagră, L-33 cm, LA-21 cm	7.12.1864	Stare de conservare deteriorată.
89	Scrisoare	Alexandru Vaida-	Scrisoarea lui Alexandru	Hârtie, manuscris, ceară neagră, L-22,5 cm, LA-17 cm	23.09.1935	Stare de conservare bună.

		Voevod	Vaida-Voevod către Cornel Groșorean			
90	Scrisoare	George Dobrin	George Dobrin către Cornel Groșorean	Hârtie, manuscris, ceară albăstră, L-24 cm, LA-15 cm	3.08.1938	Stare de conservare mediocră.
91	Apel	Mareșal Windischgrätz	Apelul mareșalului Windischgrätz către populația din Transilvania și Ungaria	Hârtie filigran, imprimare, ceară neagră, L-32 cm, LA-23 cm	13.11.1848	Stare de conservare deteriorată.
92	Diplomă	Regimentul de honvezi	Diplomă pentru eliberarea din armată a lui Drăgan Gyula	Hârtie, manuscris, ceară neagră, L-47 cm, LA-34 cm	31.12.1885	Textul este încadrat de simboluri ale armatei, central este emblema Regimentului de honvezi.
93	Scrisoare	Nicolae Popea	Episcopul ortodox Nicolae Popea se adresează oficiului protopresbiterial din Bocșa Montană	Hârtie, manuscris, ceară neagră, L-34 cm, LA-21 cm	7.05.1899	Stare de conservare mediocră.
94	Scrisoare	Nicolae Popea	De la Episcopul ortodox Nicolae Popea către Maxim Popovici, protopresbiter de Bocșa	Hârtie, manuscris, ceară neagră, L-21 cm, LA-34 cm	24.05.1899	Stare de conservare bună.
95	Scrisoare	Nicolae Popea	de la Episcopul	Hârtie, manuscris, ceară neagră, L-34 cm, LA-21 cm	10.09.1890	Stare de conservare bună.

			diecezan Nicolae Popea către administrator ul protopresbiterial din Oravița			
96	Apel	József Bem	lansat de generalul Bem către românii din Banat	Hârtie, imprimare, cerneală neagră, L-33,5 cm, LA-21 cm	1849	În dreapta se află ștampila fostului proprietar Antoniu Marchescu. Stare de conservare bună.50
97	Apel	Kossuth Lajos, Eszterházy Mihály	către națiunea română	Hârtie, imprimare, cerneală neagră, L-33,5 cm, LA-22,5 cm	10.10.1848	Stare de conservare deteriorată.
98	Diplomă	Tipografia Pataky Iosef	de membru în „Asociația științelor naturii”	Hârtie filigran, imprimare și manuscris, cerneală neagră, L- 63,5 cm, LA-45,5 cm	17.10.1883	Stare de conservare mediocră.
99	Patentă imperială	Wenzel Iosef conte de Colloredo	de grațiere în Imperiul austriac și Ungaria	pergament, imprimare, cerneală neagră, L-52 cm, LA-43 c,	17.01.1810	Stare de conservare deteriorată.
100	Bilet	Asociația maghiară „Inimi caritabile”	de loterie în valoare de 2 forinți/guldeni	Hârtie, imprimare, cerneală neagră, L-26 cm, LA-17 cm	31.07.1888	documentul are chenar cu motive florale, în partea centrală sus o inimă, în mijloc un înger care desparte două texte în lb. germană și maghiară. În colțul din stânga sus o ștampilă a tipografiei. Stare de conservare bună.
101	Program concert	Clubul de Cântări și Muzică din Oravița	al Clubului de Cântări și muzică din Oravița privind	Hârtie, imprimare, cerneală neagră, L-29 cm, LA-23 cm	22.10.1896	Stare de conservare mediocră.

			concertul de muzică clasică			
102	Program seară de dans	Clubul de cântări și Muzică din Oravița	al Clubului de Cântări și Muzică din Oravița în sala hotelului „Coroana Ungariei”	Hârtie, imprimare, cerneală neagră, L-25 cm, LA-20 cm	19.02.1898	Stare de conservare mediocră.
103	Program	Clubul de cântări și muzică din Oravița	al Clubului de cântări și Muzică din Oravița privind sărbătoarea tinerilor și balul copiilor	Hârtie, imprimare, cerneală neagră, L-25 cm, LA-14,8,cm	25.01.1896	documentul are un chenar în partea stângă cu motiv ornamental reprezentând o liră cu 2 ramuri de laur. Stare de conservare deteriorată.
104	Invitație	Clubul de Cântări și Muzică	pentru petrecerea Ajunului Anului Nou	Hârtie, imprimare, cerneală neagră, L-23 cm, LA-14,5 cm	31.12.1895	documentul are un chenar pe margini cu motive stilizate la colțuri. Stare de conservare bună.



Ministerul Culturii
Direcția Patrimoniu Cultural

nr. 4569/19.02.2013

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 19.02.2013, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 104 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, din care 46 în categoria juridică Tezaur și 58 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Banatului Montan Reșița.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare ...72