

372 (25)

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2119 din 04.03. 2008

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 255/2/29.01.2008 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată,

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 10 (zece) bunuri culturale mobile cu valoare arheologică, aflate în patrimoniul Muzeului „Vasile Pârvan” din Bârlad, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Muzeu, Colecții, Garanții Guvernamentale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului „Vasile Pârvan” din Bârlad, în vederea punerii lui în aplicare.

ADRIAN IORGULESCU,
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR



Fișa standard
Bunuri culturale cu valoare arheologică clasate în categoria juridică "Fond "
afiate în patrimoniul Muzeului „Vasile Pârvan” din Bârlad

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), Atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului și alți parametri de identificare)	Datare, anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale, prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor, ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1	Topor	Epoca bronzului. Atelier neidentificat.	Topor	Piatră; cioplit; șlefuit; perforat; L = 13,2 cm; inv. A/3719	Epoca bronzului; sec. XVIII-X	Stare de conservare bună. Găsită în satul Popești, com. Dragomirești, jud. Vaslui.
2	Ac (unealta)	Atelier sud-est european.	Ac din cupru	Ac din cupru; cu secțiune rectangulară; ascuțit la ambele capete; L = 7,2 cm (lipsă partea superioară); inv. A/8016	Neolitic timpuriu; Cultura Starčevo-Criș	Stare de conservare bună. Provine din locuința B/L4 de la Trestiana, com. Grivița, jud. Vaslui.
3	Altăraș	Neolitic timpuriu; Cultura Starčevo-Criș. Stil sud-est european.	Altăraș	Lut fin; lucrat cu mâna; lustruit; L = 10 cm; inv. A/8741	Neolitic timpuriu; Cultura Starčevo-Criș	Stare de conservare bună; găsit în groapă culturală amenajată în locuința C/L3 din așezarea neolitică de la Trestiana, com. Grivița, jud. Vaslui.
4.	Bridă? (Accesoriu vestimentar)	Așezare (C/L6); Cultura Starčevo-Criș	Bridă?	Lut, lucrat cu mâna, de formă dreptunghiulară cu capetele aplatizate; prezintă două perforații centrale; L = 5,7 cm; inv. A/8781	Neolitic timpuriu; Cultura Starčevo-Criș	Stare de conservare bună. Găsită în locuința C/L3 din situl de la Trestiana, com. Grivița, jud. Vaslui.
5.	Statuetă antropomorfă	Neolitic timpuriu; Cultura Starčevo-Criș. Stilul neoliticului sud-est european.	Statuetă antropomorfă	Lut din pastă fină lustruită; modelată cu mâna; ardere oxidantă; formă tronconică; H = 9,2 cm; inv. A/8795,	Neolitic timpuriu; Cultura Starčevo-Criș	Stare de conservare bună. Provine din groapa culturală aflată în locuința C/L3 din situl neolitic de la Trestiana, com. Grivița, jud. Vaslui.
6	Vas de provizii	Cultura Starčevo-Criș. Atelier local.	Vas de provizii	Lut din pastă semifină; lucrată cu mâna; acoperită cu barbotină; H=	Neolitic timpuriu; Cultura Starčevo-Criș	Stare de conservare bună. Descoperită în groapa culturală din locuința C/L 3 din situl

				37,6 cm; inv.A/8745.		arheologic de la Trestiana, com. Grivița, jud. Vaslui.
7.	Pendantiv „Mască”	Cultura Starčevo-Criș.	Pendantiv „Mască”	Lucrat din gresie glauconitică, cioplită, lustruită și perforată, triunghiulară cu colțurile rotunjite: H = 2,8 cm; inv. A/8493.	Neolitic timpuriu; Cultura Starčevo-Criș.	Stare de conservare bună. Găsită în locuința B-L4 din situl de la Trestiana, com. Grivița, jud. Vaslui.
8.	Statuetă antropomorfă	Cultura Starčevo-Criș.	Statuetă antropomorfă	Lucrată cu mâna din argilă cu nisip, fine; coloană cilindrică, cu capul teșit și elemente anatomice redată prin incizii și înțepături; H = 7,8 cm; inv. A/8492.	Preistorie. Cultura Starčevo-Criș.	Stare de conservare bună. Provine din locuința C/L1 din situl de la Trestiana, com. Grivița, jud. Vaslui.
9	Ac (unealta)	Locuință Neolitic timpuriu.	Ac	Os; cioplire; lustruire; perforare; L= 14 cm; inv.A/8012	Neolitic timpuriu. Cultura Starčevo-Criș.	Stare de conservare bună. Găsit în locuința B/L 4 din situl de la Trestiana, com. Grivița, jud. Vaslui.
10.	Idol conic	Cultura Starčevo-Criș.	Idol conic	Lut (pastă semifină); lucrat cu mâna; H = 1,5 cm; inv. A/ 8804	Neolitic timpuriu. Cultura Starčevo-Criș.	Stare de conservare bună. Descoperit în locuința C/L 3 din situl arheologic de la Trestiana, com. Grivița, jud. Vaslui