

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2095 din 20.02. 2007

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (4) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 528/12.02.2007 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 10 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1. – (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 3 bunuri culturale cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Complexului Muzeal „Iulian Antonescu” din Bacău, cuprinse în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. – Direcția generală Patrimoniu cultural național va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Complexului Muzeal „Iulian Antonescu” din Bacău, în vederea punerii lui în aplicare.


ADRIAN IORGULESCU,
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR



CONSILIUL JUDEȚEAN BACĂU
 COMPLEXUL MUZEAL „IULIAN ANTONESCU” BACĂU
 Str. 9 Mai, nr. 7 Bacău 600037 ROMÂNIA
 tel./fax: 0234 / 512444; tel. 0334/102120
 e-mail: muzeuistorie_bacau@yahoo.com



FIȘĂ STANDARD

Nr.crt	Denumirea bunului cultural	Autor(i), marcă, atribuire	atelier, școală,	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1.	Pictură de șevalet	Mișu Popp; Șc. rom; Brașov; Șc. austriacă; Viena.		Portretul Anei Enescu	U/P; 923x744; inv.675	1861	Stare de cons.: foarte bună; Semnat stg. Jos cu brun Popp
2.	Pictură de șevalet	Aman Theodor; Șc. rom.; București; Șc. fr.; Paris		Femeie la pian	U/lemn; 216x150; inv 720	A doua jum. A sec. Al XIX-lea.	Stare de cons.: bună, semnat stg. jos cu roșu: Th. Aman
3.	Pictură de șevalet	Aman Theodor; Șc. rom.; București; Șc. fr.; Paris		Scenă de interior	U/P; 650x550; inv. 709	1858	Stare de cons.: foarte bună; semnat dr. jos cu roșu Th. Aman



TEZAU

TEZAU

Director,
 Dr. Crăciunăra Stratulat

