

26

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2094 din 05.03. 2008

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 7906/18.12.2007 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată,

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică "Tezaur", 19 (nouăsprezece) bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Muzeului Județean de Istorie și Arheologie Prahova, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Muzee, Colecții, Garanții Guvernamentale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Județean de Istorie și Arheologie Prahova, în vederea punerii lui în aplicare.

ADRIAN IORGULESCU,
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR



Anexa

FIȘĂ STANDARD
Bunuri culturale mobile clasate în categoria TEZAUR
din patrimoniul Muzeului Județean de Istorie și Arheologie Prahova



Nr. Crt	Denumire	Nr. inv	Autor, atelier	Material, tehnică, dimensiuni (dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Obs.
1.	COVOR	6.4. -2448	Atelier: Zonă/centru: Prahova, Valea Teleajenului	Material: lână,bumbac Tehnică: Țesut în 2 ițe cu urzeală ascunsă,ales cu fire întrepătrunse și Karamany. Descriere: Compoziție închisă cu borduri longitudinale similare,decorate cu o ghirlandă continuă cu motive geometrice,borduri laterale mai late ornate cu o dungă dublă negru cu galben șerpuită și jumătăți de romburi crenelate sau cu cârlige.Câmp cu două registre longitudinale cu romburi crenelate incluse și cârlige pe fond roșu. Dimensiuni: L:222cm; Lă:167cm	4/4 sec.XIX	Stare de conservare: bună
2.	COVOR	6.4. - 4323	Atelier: Zonă/centru: Muntenia,1810	Material: lână Tehnică: Țesut în gherghet în 2 ițe,ales legat cu fire întrepătrunse și Karamany cu găurele. Descriere: Compoziție cu chenar decorat cu cai și grupuri de câte 2 personaje feminine;câmp cu motiv central:romb cu motive geometrice incluse de o parte și de alta, jumătăți de romb și motive vegetale geometrizeate. Dimensiuni: L:405cm; Lă:132cm	1810	Stare de conservare: bună

3.	COVOR	6.4. -4538	Atelier: Zonă/centru: Oltenia	Material: lână Tehnică: Urzit și bătut lână,țesut în 2 ițe cu urzeală ascunsă,ales olteneste. Descriere: Compoziție închisă cu un chenar pe fond roșu și unul pe alb cu motive florale stilizate.Câmp cu 2 registre dispuse vertical formate din grupuri de "candelabre" și ramuri cu o floare intercalate de motive avimorfe.Jos în stânga 1841 Dimensiuni: L:286cm; Lă:177cm	1841	Stare de conservare: bună
4.	COVOR	6.4. -4763	Atelier: Zonă/centru: Moldova, Basarabia	Material: lână,bumbac Tehnică: Urzit și bătut lână,țesut în război vertical în 2 ițe cu urzeală ascunsă,ales cu fire întrepătrunse. Descriere: Covor lucrat probabil după carton.Compoziție cu chenar compus dintr-o ghirlandă continuă din motive florale.Câmp compus din 3 părți: în stânga este figurată o pisică,un fluture,un cal și crenguțe; pe centru, un medalion cu o scenă de gen,un buchet de trandafiri,4 păsări și inscripția; în dreapta o căprioară cu un cerb și brazi, un fluture, un cocoș și un buchet de trandafiri Dimensiuni: L:368cm;Lă:138cm	Sec.XIX	Stare de conservare: foarte bună



5.	COVOR	6.4.-4983	Zonă/centru: Moldova	Material : lână Teică: Urzit și bătut lână; țesut în gherghel în 2 ițe, ales cu fire întrepătrunse și Karamany cu tăieturi Descriere: Covor cu compoziție deschisă. Câmp lucrat cu două registre dispuse longitudinal, formate din buchete de frunze și flori tratate geometric, înconjurate de mici motive vegetale presărate pe toată suprafața. Dimensiuni: L: 354cm; Lă: 132cm	1836	Stare de conservare: foarte bună
6.	COVOR	6.4. - 5039	Atelier: Zonă/centru: Oltenia	Material: lână, bumbac Tehnică: Țesut în război vertical, urzit bumbac și bătut lână, țesut în 2 ițe, ales cu fire întrepătrunse și Karamany Descriere: Compoziție cu 3 rânduri de chenare de lățimi și culori diferite formate din motive tipice pentru centrul de la Ciproviți. Câmp cu motiv central cu un călăreț turc și alte personaje, probabil militare cu pușcă, iatagan și narghilea. Dimensiuni: L: 320cm; Lă: 276cm	1/2 sec. XIX	Stare de conservare: proastă
7.	COVOR	6.4. - 5768	Atelier: Zonă/centru: Muntenia	Material: lână Tehnică: Țesut în 2 ițe cu urzeală ascunsă, ales cu fire întrepătrunse și Karamany cu găurele. Descriere: Compoziție închisă cu un chenar îngust în "dinți de fierăstrău", un chenar lat pe fond verde decorat cu grupuri de brăduți; un chenar mai îngust pe fond alb ales cu motive florale stilizate. Câmp pe fond roșu cu două registre formate din ramuri de flori stilizate, separate prin reprezentări avimorfe, în centru un cal cu șa și 2 cocoși.... Dimensiuni: L: 350cm; Lă: 180cm	sec. XX	Stare de conservare: bună
8.	COVOR	6.4. - 6185	Atelier: Zonă/centru: Basarabia	Material: lână Tehnică: Urzit și bătut lână, țesut în gherghel în 2 ițe cu urzeală ascunsă. Ales cu fire întrepătrunse și Karamany cu tăieturi. Franjuri innodate din urezeală. Descriere: Compoziție deschisă cu registre dispuse longitudinal, compuse din buchete mari de frunze și flori, încadrate de mici reprezentări avimorfe și antropomorfe.	1862	Stare de conservare: bună



9.	COVOR	6.4. - 6274	Atelier: Zonă/centru: Oltenia	Dimensiuni: L:365cm;Lă:180cm Material: lână Tehnică: Țesut în război vertical în 2 ițe, ales cu mâna cu fire întrepătrunse. Descriere: Covor cu 2 chenare și terminații în zig-zag; ambele chenare cu motive florale geometrizzate.Compoziția închisă cu câmp organizat pe verticală,închis la capetele scurte cu un grup de motive vegetale.Motive vegetale și un motiv antropomorf. Dimensiuni: L:300cm;Lă:160cm	1876	Stare de conservare: bună
10.	COVOR	6.4. - 7393	Atelier: Zonă/centru: Muntenia	Material: lână Tehnică: Țesut în 2 ițe cu fire întrepătrunse,ales cu mâna. Descriere: Compoziție deschisă,cu borduri longitudinale,cu motive vegetale dispuse pe un zig-zag;câmp cu decor compus dintr-un registru longitudinal format din romburi concentrice în scară;de o parte și de alta a romburilor maro,romburi concentrice grupate pereche,stele,figuri zoomorfe și antropomorfe. Dimensiuni: L:350cm;Lă:106cm	sec.XX	Stare de conservare: foarte bună
11.	COVOR	6.4. - 9596	Atelier: Zonă/centru: Moldova	Material: lână Tehnică: Țesut în 2 ițe cu urzeală ascunsă,ales cu mâna cu fire întrepătrunse Descriere: Compoziție închisă cu un chenar pe fond negru cu "pomișori" și unul galben cu motive geometrice.Câmp de fond oliv cu registre orizontale formate din plante stilizate în ghiveci Dimensiuni: L:320cm;Lă:121cm	sec.XIX	Stare de conservare: bună
12.	COVOR	6.4.-10599	Atelier: Zonă/centru: Basarabia	Material: lână Tehnică: Bătut și urzit lână,țesut în război vertical,țesut în 2 ițe, ales cu fire întrepătrunse,franșuri înodate din urzeală la capete. Descriere: Piesă cu alesături vegetale pe toată suprafața; motiv central un vas cu flori.	1855	Stare de conservare: bună



13.	COVOR	6.4. - 10821	Atelier: Zonă/centru: Oltenia	Dimensiuni: L:460cm;Lă:160cm Material:lână Tehnică: Țesut în 2 ițe,ales cu mâna printre fire și Karamany,urzit și bătut lână,urzeală ascunsă.Compūs fire 4 fâșii cusute. Descriere:Compoziție cu chenar pe fond alb cu motive "în pieptene";câmp cu registre dispuse pe vertical,formate dintr-un "pom al vieții" cu ramuri.Motive tipice pentru covoarele lucrate la Ciproviți. Dimensiuni: L:293cm;Lă:290cm	sec.XIX	Stare de conservare: bună
14.	COVOR	6.4. - 11095	Atelier: Zonă/centru: Moldova	Material:lână Tehnică: Urzit și bătut lână,țesut în război orizontal în 2 ițe,cu fire întrepătrunse,ales cu mâna. Descriere:Compoziție cu borduri longitudinale pe fond roz,cu motive vegetale"frunze";câmp acoperit cu 2 registre de motive figurând un "pom al vieții" în ghiveci dispuse longitudinale,pe fond verde. Dimensiuni: L:292cm;Lă:110cm	sec.XIX	Stare de conservare: foarte bună
15.	COVOR	6.4. - 11161	Atelier: Zonă/centru: Ploiești,Prahova	Material:lână Tehnică: Urzit și bătut lână,țesut în război orizontal în 2 ițe,cu urzeală ascunsă,ales oltenește și Karamany,brodat. Descriere:Compoziție cu chenar lucrat cu motive florale și avimorfe;câmp cu registre orizontale format din buchete de flori;grupuri de câte 2 lebede și un păun dispus central.Chenar pe fond roșu, câmp cu fond negru; motive:roșu,alb,violet,negru,galben,verde. Dimensiuni: L:300cm;Lă:158cm	sec.XIX	Stare de conservare: bună
16	COVOR	6.4. - 11298	Atelier: Zonă/centru: Oltenia	Material:lână,bumbac Tehnică: Țesut în gherghel în 2 ițe cu urzeală ascunsă,ales curb, oltenește. Descriere:Compoziție tipică cu 2 chenare decorate cu grupuri de motive vegetale;câmp cu motiv central,glastră cu flori,înconjurat de crengi cu frunze și flori. Dimensiuni: L:246cm;Lă:177cm	sec.XIX	Stare de conservare: bună



17.	COVOR	6.4. - 11571	Atelier: Zonă/centru: Prahova, Muntenia	Material: lână,bumbac Tehnică: Covor țesut în război orizontal în 2 ițe,ales cu fire întrepătrunse. Descriere: Covor cu trei borduri similare,delimitate prin zig-zag și mici motive vegetale"boboci",în interior o bordură longitudinală cu motive geometrice:pristornice,romburi în scară.Câmp delimitat prin șiruri de "brăduți",motiv central cu romb și pomul vieții la colțuri care încadrează câte 2 personaje feminine. Dimensiuni: L:236cm;Lă:152cm	sec.XIX	Stare de conservare: bună
18.	COVOR	6.4. - 14889	Atelier: Zonă/centru: Valea Teleajenului	Material: lână,bumbac Tehnică: Urzit bumbac,bătut lână,țesut în 2 ițe,ales cu fire întrepătrunse și Karamany Descriere: Compoziție închisă cu chenar mărginit spre exterior cu un motiv crenelat de culoare neagră și spre interior cu șah,decorat prin alternanță cu "păpuși";câmp acoperit cu romburi concentrice policrome.Borduri cu fond roșu. Dimensiuni: L:244cm;Lă:126cm	sec.XIX	Stare de conservare: bună
19.	COVOR	6.4. + 22971	Atelier: Zonă/centru: Valea Teleajenului, Muntenia	Material: lână Tehnică: Țesut în război în 2 ițe,ales cu mâna cu fire întrepătrunse și Karamany Descriere: Compoziție cu trei registre dispuse longitudinal,decorate cu stele alternate cu raci.Registrelle delimitate prin jumătăți de romburi crenelate.Motive geometrice. Dimensiuni: L:310cm;Lă:154cm	sec.XX	Stare de conservare: bună

