

România
Ministerul Culturii

ORDIN NR. 2079 din 29.01 2013

Având în vedere Decretul Preşedintelui României nr. 902/2012 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) şi art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural naţional mobil, republicată, cu modificările şi completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 3548/27.11.2012 a Comisiei Naţionale a Muzeelor şi Colecţiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea şi funcţionarea Ministerului Culturii şi Patrimoniului Naţional, cu modificările şi completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural naţional mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 25 (douăzeci şi cinci) bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, aflate în patrimoniul Complexului Naţional Muzeal „ASTRA” Sibiu, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcţia Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoştinţă a prevederilor prezentului Ordin Complexului Naţional Muzeal „ASTRA” Sibiu, în vederea punerii lui în aplicare.

DANIEL - CONSTANTIN BARBU

MINISTRUL CULTURII



FIȘA STANDARD

25 Bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară clasate în patrimoniul cultural național mobil categoria juridică TEZAUR aflate în patrimoniul Complexului Național Muzeal ASTRA Sibiu

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale – prezența sempăturilor, inscripționărilor, mărcilor)
1.	Fotografie, 206 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Doi bărbați în costume populare săsești de sărbătoare</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,6 cm, LĂ: 10,5 cm; carton: L: 16,3 cm, LĂ: 11,3 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897	Doi bărbați în costume populare săsești de sărbătoare din Slimnic, stând în jurul mesei pe care este așezată o cruce. Costumele populare ale celor doi sunt compuse din: pe cap căciulă de blană, cămașă largă, pieptar, curea lată din piele, pantaloni din postav băgați în cizme lungi de piele, pe umeri poartă o haină cu mâneci lungi confecționată din postav, ornamentată pe piepti cu motive florale și geometrice. Bărbatul din stânga imaginii este așezat pe un scaun și ține cu ambele mâini o carte. Bărbatul din dreapta imaginii stă în picioare lângă masă și ține cu mâna dreaptă crucea. Fotografie de atelier cu decor ilustrând interior tradițional și elemente de recuzită (mobiliier de lemn, textile). Pe cartonul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asboth / Vormals / Th. Glatz's erben / Hermannstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfältigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Ștampilă "Direktor Emil Sigerus / Hermannstadt". Ștampilă "Muzeul "Brukenthal" Sibiu / Nr. 354" (cifră scrisă cu

						cerneală și tăiată). Însemnări manuscrise în partea stângă sus, cu creion și cu cerneală albastră, "Pr. (s) 354" subliniată cu roșu. Număr inventar MCPR 206. Stare de conservare – foarte bună.
2.	Fotografie, 208 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Bărbat și copil îmbrăcați în costume săsești de sărbătoare</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 9,2 cm, LĂ: 5,3 cm; carton: L: 10,5 cm, LĂ: 6,3 cm, Gr.: 0,1 cm	1870-1897	Portul celor doi (bărbat și copil) este compus din: cămașă albă cu mâneci largi, pantaloni albi, cojoc decorat și tivit pe margini cu blană de altă culoare (bărbat); în talie curea de piele (tup șerpar); în picioare cizme. Bărbatul, așezat pe scaun, ține în mâna stângă o carte, iar mâna dreaptă o ține pe umărul stâng al băiatului care, sprijinit de o masă, „citește” dintr-o carte. Mâna dreaptă o are pe un teanc de cărți puse pe masă. Fotografie de atelier cu fundal panou pictat și elemente de recuzită (mobilier – masă și scaune, cărți). Pe verso marca atelierului cu 8 medalii și text în limba germană: Kamilla Asboth / Th. Glatz's erben / Hermanstadt. Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfaltig. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Două ștampile incomplet vizibile "Muzeul "Brukenthal" Sibiu / Nr. 356" (cifra scrisă cu cerneală și tăiată). Însemnare manuscrisă în partea stângă, sus: "Pr(s). 356". Număr inventar MCPR 208. Stare de conservare – bună.
3.	Fotografie, 452 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Sălișteancă în port românesc de sărbătoare</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,4 cm, LĂ: 10,2 cm; carton: L: 15,2 cm, LĂ: 11 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897	Sălișteancă în port românesc de sărbătoare. Costumul este compus din: pe cap pahiol, iie albă strânsă la gât, cu mâneci largi prinse sub guler, ornamentate în lungul mânecilor și a pieptului cu ciocănele și alțiță, pieptar încheiat în față, brodat cu lănică neagră, poale lungi albe, șorț negru. În mâna dreaptă, sprijinită pe o coloană de piatră, ține un buchetel de flori. Fotografie de atelier cu elemente de recuzită. Pe marginile imaginii urme de lipire/dezlipire de pe un alt suport. Pe verso marca atelierului cu

						10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asboth / Vormals / Th. Glatz's erben / Hermannstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfältigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Ștampilă incomplet vizibilă "Muzeul "Brukenthal" Sibiu / Nr. 14242" (cifra scrisă cu cerneală și tăiată). Lipită etichetă Museum SKV. Număr inventar MCPR 452. Stare de conservare – foarte bună.
4.	Fotografie, 471 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Bărbat în costum săsesc din Slimnic</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,7 cm, LĂ: 10,5 cm; carton: L: 16,3 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897	Costumul bărbătesc este alcătuit din: cămașă largă, pieptar, curea lată din piele, pantaloni din postav băgați în cizme lungi de piele, la gât are legat un baticuț. Cu mâna dreaptă se sprijină de un scaun cu spătar de lemn. Lângă el sunt așezate cu grijă un hârleț iar pe bancă sunt puse o traistă și o pălărie cu boruri largi. Fotografie de atelier cu decor pictat în fundal și elemente de recuzită (mobiliu de lemn, textile, unelte). Pe cartoul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asboth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asboth / Vormals / Th. Glatz's erben / Hermannstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfältigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Ștampilă "Direktor Emil Sigerus / Hermannstadt". Ștampilă "Muzeul "Brukenthal" Sibiu / Nr. 14264" (cifra scrisă cu cerneală și tăiată). Număr inventar MCPR 471. Stare de conservare – foarte bună.

5.	Fotografie, 497 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Bărbat în costum românesc pentru iarnă</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,5 cm, LĂ: 10,5 cm; carton: L: 15,3 cm, LĂ: 11 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897	Bărbat în costum românesc pentru iarnă așezat pe scaun. Costumul specific pentru Mărginimea Sibiului este compus din: pe cap căciulă mare, de blană, cămașă bărbătească cu poale și mâneci lungi și largi, ornamentată pe piept și în partea de jos a gurii cu motive geometrice și florale; pantaloni din postav; pe umeri poartă cojoc din blană cu mâneci lungi. Cu mâna stângă pe genunchiul stâng ține o coroană de flori. Fotografie de atelier cu elemente de recuzită. Pe marginile imaginii urme de lipire/dezlipire de pe un alt suport. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asboth / Vormals / Th. Glatz's erben / Hermanstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfältigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Ștampilă incomplet vizibilă "Muzeul "Brukenthal" Sibiu / Nr. 14290" (cifră scrisă cu cerneală și tăiată). Lipită etichetă "Museum SKV". Număr inventar MCPR 497. Stare de conservare – foarte bună.
6.	Fotografie, 654 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Săsoaice în costume orășenești</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,5 cm, LĂ: 10,3 cm; carton: L: 16,4 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897	Două săsoaice îmbrăcate în costume orășenești. Se remarcă paftalele de piept și șorțurile albe, brodate. Fotografie de atelier având fundalul ilustrând un interior orășenesc. Pe cartoul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asboth / Vormals / Th. Glatz's erben / Hermanstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfältigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt".

					Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Ștampilă "Direktor Emil Sigerus / Hermannstadt". Ștampilă "Museum Bruckenthal" Sibiu / Nr. ". Număr inventar MCPR 654. Stare de conservare – foarte bună.
7.	Fotografie, 655 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Săsoaică în costum de sărbătoare din Gușterița</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,5 cm, LĂ: 10,6 cm; carton: L: 16,43cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897 Portul popular săsesc de sărbătoare din Gușterița, județul Sibiu, cuprinde următoarele elemente: pe cap vălătură albă prinsă cu ațe și panglici lungi, ornamentate, cămașă albă cu mâneci largi, fustă, șorț alb încrețit în talie, brodat în negru cu motive florale în partea de jos, cordon metalic. Lângă femeie se găsește un scaun de lemn cu spătar pictat și o masă pe care este un ghiveci de flori. Fotografie de atelier cu fundal panou. Pe cartonul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și oragul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asboth / Vormals / Th. Glatz's erben / Hermanstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfaltigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Fotografia prezintă două întepături prin carton. Număr inventar MCPR 655. Stare de conservare – foarte bună.
8.	Fotografie, 656 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Săsoaică în costum de sărbătoare din Șelimbăr</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,4 cm, LĂ: 10,2 cm; carton: L: 16,4 cm, LĂ: 11,3 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897 Portul popular săsesc de sărbătoare din Șelimbăr, județul Sibiu, cuprinde următoarele elemente: pe cap vălătură albă prinsă cu ațe, cămașă albă cu mâneci largi, brodată la manșete, pieptar bogat decorat cu motive florale, șorț alb încrețit în talie, brodat în negru cu motive florale în partea de jos, cordon metalic, baticuri prinse în talie, pafta de piept. Femeia este așezată pe un scaun. Fotografie de atelier. Pe cartonul pe care este lipită fotografia

						sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asbóth / Normals / Th. Glatz's erben / Hermanstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu cursive: maro: "Vervielfaltigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Ștampilă "Direktor Emil Sigerus / Hermannstadt". Număr inventar MCPR 656. Stare de conservare – foarte bună.
9.	Fotografie, 658 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Femeie cu doi copii în costume săsești din Slimnic</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 13,7 cm, LĂ: 10,1 cm; carton: L: 16,8 cm, LĂ: 11,1 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897	Femeie cu doi copii, îmbrăcați în costume populare săsești din localitatea Slimnic, județul Sibiu. Femeia (pe cap vălătură albă, cămașă cu mâneci lungi și largi, șort) este așezată pe scaun cu spatar, lângă o masă acoperită cu față de masă învârgată. În partea stângă a femeii, în picioare, este un băiețel (cămașă cu mâneci lungi brodate spre incheietura mâinii, pieptar, pantaloni, cizme), iar în partea dreapta, așezată pe jos, sub masă, o fetiță (căiță, rochiță, sorțuleț). Lângă masă, pe jos, sunt aranjate jucării. Fotografie de atelier cu fundal ilustrând interior de locuință tradițională și obiecte de recuzită (mobilier). Pe cartonul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe verso ștampilă "Direktor Emil Sigerus / Hermannstadt" și număr inventar MCPR 658. Stare de conservare – foarte bună.
10.	Fotografie, 677 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Grup de bărbați îmbrăcați în costume</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni	1882-1897	Grup de bărbați îmbrăcați în costume orășenești săsești. Se evidențiază ca elemente componente ale costumului: căciula, haina cu ornamente pe mâneci, pantalonii, cizme. Fotografii de atelier

			<i>orășenești din Agnita</i>	fotografie: L: 14,5 cm, LĂ: 10,5 cm; carton: L: 16,5 cm, LĂ: 11,4 cm, Gr.: 0,1 cm		cu elemente de recuzită și panou în fundal. Pe cartonul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asbóth / Vormals Th. Glatz's erben / Hermanstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfaltigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Ștampilă rotundă. Însemnare manuscrisă cu cerneală albastră. Număr inventar MCPR 677. Stare de conservare – foarte bună.
11.	Fotografie, 678 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Săsoaică în port de sărbătoare din Alțâna</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,4 cm, LĂ: 10 cm; carton: L: 16,4 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897	Portul popular femeiesc săsesc de sărbătoare din Alțâna, județul Sibiu, cuprinde următoarele elemente: cămașă albă cu mâneci largi, fustă, șorț alb încrețit în talie, brodat în cu motive florale în partea de jos, cordon metalic, pieptar ornamentat, pafta de piept, baticuri înflorate prinse în talie. Lângă femeie se găsește o masă pe care este o carte pe care își ține mâna. Fotografie de atelier cu fundal panou și elemente de recuzită (ladă de lemn pictată, masă, față de masă învărgată). Pe cartonul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asbóth / Vormals / Th. Glatz's erben / Hermanstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfaltigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena.

					Ștampilă "Direktor Emil Sigerus / Hermannstadt". Număr inventar MCPR 678. Stare de conservare – foarte bună.
12.	Fotografie, 679 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Pereche în port săsesc de sărbătoare, zona Sibiu</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,6 cm, LĂ: 10,5 cm; carton: L: 15,3 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897 Pereche în port săsesc de sărbătoare, zona Sibiu. Costumul bărbătesc este compus din: pălărie cu ornamente, cămașă albă, pantaloni strâni pe picior, haină cu două rânduri de nasturi metalici, la gât cravată săsească, în picioare cizme. În mâna dreaptă bărbatul ține o castă, iar mâna stângă o are pe umărul femeii. Costumul femeiesc este compus din: borten cu panglici decorate cu motive florale, cămașă albă cu mâneci largi, șorț alb încrețit în talie, brodat în cu motive florale în partea de jos, cordon metalic, pieptar ornamentat, pafta de piept, baticuri înflorate prinse în talie. Fotografie de atelier cu panou în fundal și elemente de recuzită (coloane și bancă din piatră, flori). Pe marginile imaginii sunt vizibile urme de lipire/dezlipire de pe un alt suport. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asboth / Vormals / Th. Glatz's erben / Hermanstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfältigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Lipită etichetă "Museum SKV". Număr inventar MCPR 679. Stare de conservare – bună.
13.	Fotografie, 681 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Săsoaică în costum de sărbătoare din Daia</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,5 cm, LĂ: 10,3 cm; carton: L: 16,4 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897 Portul popular săsesc de sărbătoare din Daia, județul Sibiu, cuprinde următoarele elemente: pe cap vălătură albă prinsă cu ace și panglică ornamentată, cămașă albă cu mâneci largi, brodată la manșete, șorț alb încrețit în talie, cordon metalic, baticuri prinse în talie, pafta de piept. Femeia stă lângă o bancă de piatră și ține în mâini un buchețel de flori. Fotografie de atelier. Pe cartonul pe care este lipită fotografia

						sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asbóth / Vormals Th. Glatz's erben / Hermannstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfältigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Ștampile "Edith Herfurth / Kronstadt - Brașov". Număr inventar MCPR 681. Stare de conservare – foarte bună.
14.	Fotografie, 683 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Bărbat și copil îmbrăcați în costume săsești de sărbătoare din zona Bistrița</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 15 cm, LĂ: 10,2 cm; carton: L: 16,3 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897	Bărbat și copil îmbrăcați în costume săsești de sărbătoare din zona Bistrița. Portul celor doi este compus din: cămașă albă cu mâneci largi, pantaloni strânși pe picior, cojoc decorat și tivit pe margini cu blană de altă culoare (bărbat), pieptar de piele; în picioare cizme. Atât bărbatul cât și băiatul se sprijină de o masă de lemn. Fotografie de atelier cu fundal panou pictat și elemente de recuzită (mobiliier – masă și scaune). Pe cartonul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asbóth / Vormals Th. Glatz's erben / Hermannstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfältigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Ștampilă "Direktor Emil Sigerus / Hermannstadt". Număr inventar MCPR 683. Stare de conservare – bună.

15.	Fotografie, 684 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Tânără săsoaică în costum de sărbătoare din Gușterița</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,5 cm, LĂ: 10,5 cm; carton: L: 16,5 cm, LĂ: 11,3 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897	Portul popular săsesc de sărbătoare din Gușterița, Sibiu, cuprinde următoarele elemente: pe cap borten cu panglici ornamentate cu motive florale, cămașă albă cu mâneci largi, baticuri prinse în talie, mărgelă la gât. În mâini ține o carte. Lângă femeie se găsește o ploscă din piatră (element de recuzită) pe care este așezat un cordon metalic (piesă de port săsesc). Fotografie de atelier cu fundal și elemente de recuzită. Pe cartonul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asboth / Vormals / Th. Glatz's erben / Hermanstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfältigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Ștampilă "Direktor Emil Sigerus / Hermannstadt". Număr inventar MCPR 684. Stare de conservare – foarte bună.
16.	Fotografie, 687 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Pereche în port popular săsesc de sărbătoare din Șelimbăr</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 15 cm, LĂ: 10,5 cm; carton: L: 16,4 cm, LĂ: 11,3 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897	Pereche în port popular săsesc de sărbătoare din Șelimbăr, județul Sibiu. Femeia este situată în partea dreaptă a imaginii, iar bărbatul în partea stângă. Piese care compun costumul femeiesc sunt: vălătură prinsă cu ace, cămașă cu mâneci lungi și largi, fustă lungă, șorț alb brodat, batic înflorat cu ciucuri prins în talie, pieptar, pafta de piept, cordon metalic. În mâini ține o ploscă ornamentată. Piese costumului bărbătesc sunt: cămașă albă, cravată, haină cu două rânduri de nasturi și mâneci lungi, pantaloni băgați în cizme. Fotografie de atelier cu fundal panou ilustrând peisaj din natură și elemente de recuzită (pietre și plante). Pe cartonul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea

					de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe carton, în partea de jos urme de pete. Colțurile de sus – stânga și jos – dreapta sunt rupte. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asbóth / Vormal's / Th. Glatz's erben / Hermanstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfaltigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Ștampilă rotundă "Baron Brukenthal SCNES / Museum in Hermannstadt". Însemnări manuscrise cu cerneală albastră. Număr inventar MCPR 687. Stare de conservare – bună.
17.	Fotografie, 690 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Săsoaică în costum de sărbătoare din Șura Mare</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,3 cm, LĂ: 10,2 cm; carton: L: 16,4 cm, LĂ: 11,3 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897 Portul popular săsesc de sărbătoare din Șura Mare, județul Sibiu, cuprinde următoarele elemente: pe cap vălătură albă prinsă cu ace, cămașă albă cu mâneci largi, pieptar bogat decorat cu motive florale, fustă, șorț alb încrețit în talie, brodat în negru cu motive florale în partea de jos, cordon metalic, baticuri prinse în talie. Lângă femeie se găsește o ladă de lemn, și o masă acoperită cu un ștergar vărgat și panglici ornamentate cu motive florale și geometrice (în partea dreaptă a imaginii). Fotografie de atelier cu fundalul ilustrând interior tradițional. Pe cartoul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Însemnare manuscrisă cu tuș negru în limba germană. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asbóth / Vormal's / Th. Glatz's erben / Hermanstadt". Text de reclamă în limba

					germană, scris cu culoare maro: "Vervielfältigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Etichetă Museum SKV, ruptă. Număr inventar MCPR 690. Stare de conservare – foarte bună.
18.	Fotografie, 694 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Săsoaică în costum de sărbătoare din Daia</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,3 cm, LĂ: 10,6 cm; carton: L: 16,4 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897 Portul popular săsesc de sărbătoare din Daia, județul Sibiu, cuprinde următoarele elemente: pe cap vălătură albă prinsă cu ace și panglică ornamentată, cămașă albă cu mâneci largi, brodată la manșete, șorț alb încrețit în talie, cordon metalic, baticuri prinse în talie, pafta de piept. Femeia stă lângă o bancă de piatră și ține în mâini un buchețel de flori. Fotografie de atelier. Pe cartonul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Însemnare manuscrisă cu culoare albastră, în limba germană. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asboth / Vormals / Th. Glatz's erben / Hermanstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfältigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Număr inventar MCPR 694. Stare de conservare – bună.
19.	Fotografie, 925 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Tânără fată în costum săsesc din Cîsnădioara</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,7 cm, LĂ: 10,5 cm; carton: L: 16,5 cm, LĂ: 11,3 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897 Portul popular săsesc din Cîsnădioara, județul Sibiu, cuprinde următoarele elemente: cămașă albă cu mâneci largi, pieptar din material cu motive florale, șorț cu motive florale, fustă lungă neagră. Tânăra este așezată pe o buturugă de lemn și ține în mâini paie pe care le împletește. Lângă buturugă este sprijinită o pălărie de paie. Fotografie de atelier cu fundal panou pictat și elemente de recuzită. Pe cartonul

						pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asboth / Vormals / Th. Glatz's erben / Hermannstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfältigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Ștampilă "Direktor Emil Sigerus / Hermannstadt". Număr inventar MCPR 925. Stare de conservare – bună.
20.	Fotografie, 927 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Tânără fată în costum sășesc de sărbătoare din Gușterița</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,5 cm, LĂ: 10,5 cm; carton: L: 16,5 cm, LĂ: 11,3 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897	Portul popular sășesc de sărbătoare din Gușterița, Sibiu, cuprinde următoarele elemente: pe cap borten cu panglici ornamentate cu motive florale, cămașă albă cu mâneci largi, batic prins în talie, șorț alb încrețit în talie, brodat în cu motive florale în partea de jos. În mâini tânăra ține un fus cu lână. Lângă femeie se găsește o masă de lemn pe care este așezat fusul. În spatele mesei se găsește o furcă de tors cu scăunel. Fotografie de atelier cu fundal panou pictat și elemente de recuzită (mobilier – masă, scaun, ladă). Pe cartonul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe marginea dreaptă sunt urme de pete, pe carton și imagine. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asboth / Vormals / Th. Glatz's erben / Hermannstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfältigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt".

					Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Ștampilă rotundă. Număr inventar MCPR 927. Stare de conservare – bună.
21.	Fotografie, 928 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Două fete în costume săsești de sărbătoare din Gușterița</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,5 cm, LĂ: 10 cm; carton: L: 16,5 cm, LĂ: 11,3 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897 Portul popular femeiesc săsește de sărbătoare din Gușterița, județul Sibiu cuprinde următoarele elemente: pe cap panglică înflorată prinsă la spate, cămașă albă cu mâneci largi, decorată la manșete cu motive florale, fustă, șorț alb încrețit în talie, brodat cu motive florale și inscripție în partea de jos, pieptar cu nasturi, batic înflorat prins în talie, cordon metalic. Femeia din partea dreaptă a fotografiei este așezată pe un scaun și ține în mâini o carte. Fotografie de atelier cu fundal panou și elemente de recuzită (pietre și plante). Pe cartonul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asboth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asboth / Vormalis / Th. Glatz's erben / Hermanstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfaltigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Însemnări manuscrise cu culoare albastră. Ștampilă rotundă. Număr inventar MCPR 928. Stare de conservare – bună.
22.	Fotografie, 930 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Grup în costume săsești de sărbătoare din Roșia</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14 cm, LĂ: 10,2 cm; carton: L: 16,3 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897 Grup de doi bărbați și o femeie îmbrăcați în costume săsești de sărbătoare din Roșia, județul Sibiu. Costumul bărbătesc este compus din: cămașă albă, pantaloni deschiși la culoare strânși pe picior, haină cu două rânduri de nasturi metalici, la gât cravată săsească, în picioare cizme. Costumul femeiesc este compus din: vălătură albă, cămașă albă cu mâneci largi, fustă lungă și largă, cordon metalic, panglici

						decorate cu motive florale. Femeia și bărbatul din partea stângă a fotografiei sunt așezați pe scaune. Fotografie de atelier cu fundal pictat și elemente de recuzită (mobilier – masă și scaune, ladă). Pe cartonul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asbóth / Vormals / Th. Glatz's erben / Hermanstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfaltigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Ștampilă "Direktor Emil Sigerus / Hermannstadt". Număr inventar MCPR 930. Stare de conservare – bună.
23.	Fotografie, 932 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Pereche în port popular săsesc de sărbătoare din Gușterița</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 15 cm, LĂ: 10,5 cm; carton: L: 16,5 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897	Pereche în port săsesc de sărbătoare din Gușterița, Sibiu. Costumul bărbătesc este compus din: cămașă albă, pantaloni strânși pe picior, pieptar din blană brodat la gât și la buzunar cu motive florale și geometrice, haină din blană tivită cu blană de altă culoare pe piept și la guler. Portul popular femeiesc săsesc cuprinde următoarele elemente: pe cap vălătură cu panglici ornamentate cu motive florale, cămașă albă cu mâneci largi, șorț alb încrețit în talie, brodat cu motive florale în partea de jos, pieptar ornamentat. În mâini femeia ține o carte. Lângă femeie se găsește o masă pe care sunt așezate două câncee și o farfurie (element de recuzită). Fotografie de atelier cu fundal ilustrând interior tradițional. Pe cartonul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. Pe verso marca

						atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asboth / Vormals / Th. Glatz's erben / Hermanstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfaltig. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Însemnare manuscrisă cu cerneală albăstră în partea de jos. Număr inventar MCPR 932. Stare de conservare – bună.
24.	Fotografie, 933 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Două fete în costume săsești de sărbătoare din zona Sibiu</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 14,7 cm, LĂ: 10,2 cm; carton: L: 15,7 cm, LĂ: 11 cm, Gr.: 0,1 cm	1882-1897	Portul popular femeiesc săsesc de sărbătoare din zona Sibiu cuprinde următoarele elemente: pe cap borten cu panglici înflorate, cămașă albă cu mâneci largi, fustă, sorț alb încrețit în talie, brodat cu motive florale în partea de jos, pieptar ornamentat, pafta de piept, baticuri înflorate prinse în talie. Fotografie de atelier cu fundal panou și elemente de recuzită (pietre și plante). Pe marginile imaginii sunt vizibile urme de lipire/dezlipire de pe un alt suport. Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asboth / Vormals / Th. Glatz's erben / Hermanstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfaltig. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Lipită etichetă "Museum SKV" din care se mai păstrează doar o mică parte. Însemnări manuscrise cu culoare roșie. Număr inventar MCPR 933. Stare de conservare – bună.
25.	Fotografie, 935 GD	Asboth, Kamilla; atelier sibian	<i>Grup în port săsesc din Gușterița</i>	fotografie realizată pe hârtie fotografică subțire lipită pe carton; dimensiuni fotografie: L: 13,8 cm, LĂ: 10,7 cm; carton:	1882-1897	Grup compus din femeie, bărbat și doi copii (fată și băiat) în port săsesc din Gușterița, Sibiu. Femeia, așezată pe scaun, este îmbrăcată cu cămașă albă cu mâneci lungi și largi, fustă lungă și largă; pe cap poartă vălătură; în talie are prins batic pictat manual cu nuanțe de roșu și

				L: 16,4 cm, LĂ: 11,2 cm, Gr.: 0,1 cm	verde. Bărbatul, așezat pe scaun, poartă cămașă albă, pieptar de piele pictat manual cu roșu, pantaloni băgați în cizme; sub brațul drept își ține pălăria cu boruri late. Fata are pe cap borten cu panglici pictate manual, cămașă cu mâneci largi și lungi, pieptar, pafta de piept, șorț strâns în talie și brodat în partea de jos, batice colorate manual cu albastru și roșu pe margini, în mână ține un buchețel de flori pictate manual cu roșu și alb. Băiatul are cămașă albă, cravată săgeată la gât, pantaloni băgați în cizme, curea lată de biele; în mâna stângă își ține pălăria cu boruri late. Fotografie de atelier cu fundal panou și elemente de recuzită. Pe cartonul pe care este lipită fotografia sunt menționate, în partea de jos, numele fotografului, în stânga [Kamilla Asbóth] și orașul unde a activat atelierul, în dreapta [Hermannstadt]. . Pe verso marca atelierului cu 10 medalii și text în limba germană, pe 5 rânduri: "Atelier / Kamilla Asboth / Vormals / Th. Glatz's erben / Hermannstadt". Text de reclamă în limba germană, scris cu culoare maro: "Vervielfältigung. Vorbehalten. Die Platten werden zu Nachbestellungen aufbewahrt". Carton tipărit la H. K. Krziwanek, Viena. Ștampilă "Direktor Emil Sigerus / Hermannstadt". Număr inventar MCPR 935. Stare de conservare – bună.
--	--	--	--	---	---



Ministerul Culturii și Patrimoniului Național

Direcția Patrimoniu Cultural
nr. 3548/27.11.2012

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 27.11.2012, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Tezaur, a 25 bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, aflate în patrimoniul Complexului Național Muzeal „ASTRA” Sibiu.

Dr. Ernest Oberländer-Tâmoveanu

**PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**