

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr.2075.....din.....05.02.....2014

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1691/30.07.2013 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 20 (douăzeci) bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 9 în categoria juridică „Tezaur” și 11 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național Brukenthal, în vederea punerii lui în aplicare.

Gigel-Sorinel Știrbu

Ministrul Culturii

 
Ștampilă nr. 2075/05.02.2014

Fișa standard

20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal, clasate în patrimoniul cultural național, din care:

I. 9 bunuri în categoria Tezaur



Nr. crt.	Număr inventar	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, stil, atribuire, proveniență (după caz)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Stare de conservare; observații.
1	61 ✓	pictură de șevalet Peisaj de munte cu castel	BEMMEL, Willem van	ulei pe pânză L: 702 mm, LA: 983 mm (în registrul inventar: 0,700 x 0,980)	a doua jumătate a secolului XVII	Stare de conservare: bună
2	62 ✓	pictură de șevalet Peisaj de munte cu pod de piatră	BEMMEL, Willem van	ulei pe pânză L: 698 mm, LA: 972 mm (în registrul inventar: 0,710 x 0,960)	a doua jumătate a secolului XVII	Stare de conservare: bună
3	412 ✓	pictură de șevalet Vânat păzit de câini	FYT, Jan	ulei pe pânză L: 1125 mm, LA: 1442 mm (în registrul inventar: 1,14 x 1,44)	prima jumătate a secolului XVII	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
4	413 ✓	pictură de șevalet Natură moartă cu două maimuțe (în registrul inventar: Vânat și două molne)	FYT, Jan	ulei pe pânză L: 875 mm, LA: 1090 mm (în registrul inventar: 0,88 x 1,09)	mijlocul secolului XVII	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
5	1107 ✓	pictură de șevalet Negustor de vânat	SNYDERS, Frans	ulei pe lemn L: 248 mm, LA: 345 mm (în registrul inventar: 0,25 x 0,34)	prima jumătate a secolului XVII	Stare de conservare: bună
6	1163 ✓	pictură de șevalet Ioan Botezătorul copil	TENIERS, David I	ulei pe lemn L: 931 mm, LA: 693 mm	mijlocul secolului XVII	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
7	1164 ✓	pictură de șevalet Portret de bărbat	TENIERS, David II	ulei pe cupru L: 230 mm, LA: 196 mm (în registrul inventar: 0,23 x 0,20)	1653	Stare de conservare: bună
8	1273 ✓	pictură de șevalet Popas la fântână (în registrul inventar: La fântână)	WOUWERMAN, Philips (în registrul inventar: Genul lui Philips Wouwerman)	ulei pe lemn L: 410 mm, LA: 360 mm	mijlocul secolului XVII	Stare de conservare: bună
9	1274 ✓	pictură de șevalet Popas lângă cârciumă (în registrul inventar: Lângă cârciumă)	WOUWERMAN, Philips (în registrul inventar: Genul lui Philips Wouwerman)	ulei pe lemn L: 408 mm, LA: 360 mm (în registrul inventar: 0,42 x 0,36)	mijlocul secolului XVII	Stare de conservare: bună

II. 11 bunuri în categoria Fond

Nr. crt.	Numer inventar	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, stil, atribuire, proveniență (după caz)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Stare de conservare; observații
1	495 ✓	pictură de șevalet Vănat lângă un arbore (în registrul inventar: Vănat mort lângă un copac)	FYT, Jan (în registrul inventar: Genul lui Philipp Ferdinand von Hamilton / Jan Fyt)	ulei pe pânză L: 746 mm; LA: 923 mm (în registrul inventar: 0,750 x 0,930)	mijlocul secolului XVII	Stare de conservare: bună
2	1162 ✓	pictură de șevalet Uliță de sat	TENIERS, David I (?)	ulei pe pânză L: 626 mm; LA: 1150 mm (în registrul inventar: 0,83 x 1,17)	prima jumătate a secolului XVII	Stare de conservare: bună
3	1167 ✓	pictură de șevalet Interior țărănesc cu băutori (în registrul inventar: Oameni băuți într-o cărciumă de țară)	TENIERS, David II	ulei pe lemn L: 253 mm; LA: 195 mm (în registrul inventar: 0,26 x 0,20)	mijlocul secolului XVII	Stare de conservare: bună
4	1168 ✓	pictură de șevalet Interior țărănesc (în registrul inventar: Cameră țărănească și o bufniță)	TENIERS, David II	ulei pe lemn L: 257 mm; LA: 194 mm (în registrul inventar: 0,26 x 0,20)	mijlocul secolului XVII	Stare de conservare: bună
5	1169 ✓	pictură de șevalet Interior țărănesc cu fumători (în registrul inventar: Fumători într-o cameră țărănească)	TENIERS, David II	ulei pe lemn L: 203 mm; LA: 277 mm (în registrul inventar: 0,20 x 0,28)		Stare de conservare: bună
6	1170 ✓	pictură de șevalet Interior țărănesc cu cântăreț la lăută (în registrul inventar: Cântăreț din lăută într-o cameră țărănească)	TENIERS, David II; Anvers	ulei pe pânză marfă pe lemn L: 205 mm; LA: 278 mm (în registrul inventar: 0,20 x 0,28)	mijlocul secolului XVII	Stare de conservare: bună
7	1171 ✓	pictură de șevalet Camera de gardă	TENIERS, David II	ulei pe lemn L: 40,5 mm; LA: 56,7 mm (în registrul inventar: 0,40 x 0,57)	mijlocul secolului XVII	Stare de conservare: bună
8	1172 ✓	pictură de șevalet Dragoste deranjată	TENIERS, David II	ulei pe pânză L: 688 mm; LA: 840 mm (în registrul inventar: 0,68 x 0,83)		Stare de conservare: bună
9	1173 ✓	pictură de șevalet Crainic de serviciu	Ter Borch, Gerard	ulei pe pânză L: 418 mm; LA: 308 mm (în registrul inventar: 0,41 x 0,31)	mijlocul secolului XVII	Stare de conservare: bună
10	1177 ✓	pictură de șevalet Christos și Ioan Botezătorul cu mielul	THOMAS, Jan (în registrul inventar: Jan Thomas)	ulei pe pânză L: 565 mm; LA: 695 mm (în registrul inventar: 0,56 x 0,69)	mijlocul secolului XVII	Stare de conservare: bună
11	1178 ✓	pictură de șevalet Judecata lui Paris	THOMAS, Jan	ulei pe pânză L: 696 mm; LA: 890 mm (în registrul inventar: 0,69 x 0,89)	mijlocul secolului XVII	Stare de conservare: bună



Ministerul Culturii

Direcția Patrimoniul Cultural

nr. 1691/30.07.2013

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 30.07.2013, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 20 (douăzeci) bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 9 în categoria juridică Tezaur și 11 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare /12