

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr.2069..... din.....08.02.....2018

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 7045/2016/28.11.2017 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colectțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniul Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Municipiului București, în vederea punerii în aplicare.

George Vladimir IVAȘCU

Ministrul Culturii și Identității Naționale

George Vladimir Ivașcu
of. OMCAIN 4 / 08/02/2018



Nr. exemplare 1/_3

Fișa standard

20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate în categoria juridică Fond,
aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	● Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	Sculptură	Celine Emilian (1898-1883)	„Lectura,,	piatră 67 x 16 x 19 cm Inv.1052	nedatat	Bună Semnat dr.jos pe plintă în monogramă : C.E.nedatat Muzeul Municipiului București
2.	Sculptură	Iosif Fekete-Negrulea (1903-1979)	„Tors,,	lemn 79 x 17 x 13 cm Inv.5770	1935	Bună Semnat și datat pe plintă spre spate : I.FEKETE 1935 Muzeul Municipiului București
3.	Sculptură	Ion Grigore Popovici (1907-1946)	„Schită pt.Prometeu „	Gips patinat 28 x 8 x 15 cm Inv.6494	nedatat	Relativ bună-mici ciobituri dr.sus și genunchi Semnat în față stg.jos: Popovici, nedatat Muzeul Municipiului București
4.	Sculptură	Ion Irimescu (1903-2005)	„Târâncă,,	Bronz patinat 89,5 x 40 x 54 cm Inv.4538	1963	bună Semnat stg.jos pe plintă: Ion Irimescu și datat pe spate 1963 (cu floare flancată de două păsări) Pe spate inscripție „turnătoria



						Combinatului Fondului Plastic.. 1963. Muzeul Municipiului București
5..	Sculptură	Oscar Spaethe (1875-1944)	„Regina Elisabeta,,	Bronz 52 x 36 x 59 cm Inv.1162	nedatat	Bună Semnat pe spate stg pe centrul plintei: Oscar Spaethe , nedatat Pe spate dr.pe centrul plintei ins- cripție,,TURNĂTORIA G.STRA- TINA N.DECIULESCU,, Inscripție în față jos pe scaunul pt. picioare „QUIES,, Muzeul Municipiului București
6..	Sculptură	Oscar Han (1891-1976)	„Pictorul Ștefan Popescu,,	bronz 33 x 22,5 x 19 cm Inv.941.024	[1940-1946]	Bună semnat lat.stg.jos pe gât:O.Han, nedatat Muzeul Municipiului București
7.	Sculptură	Oscar Han (1891-1976)	„Mihai Eminescu,,	Gips patinat-altorelief 20 x (12) x 18 cm Inv.940.804	1953	Mediocră-numeroase ciobituri,ro- sături,zgârieturi și desprinderi pe toată suprafața semnat și datat dr.sus:O.Han 1953 Muzeul Municipiului București
8.	Sculptură	Constantin Baraschi (1902-1966)	„Cap de față,,	lemn 33 x 17 x 17 cm Inv.940.789	1930	Mediocră-numeroase ciobituri ver- ticale adânci și superficiale Nesemnat,datat spre spate 1930 Muzeul Municipiului București
9.	Sculptură	Gheorghe Anghel (1904-1966)	„Țărancă din Mehe- dinți,,	teracotă 56 x 17 x 16 cm Inv.939.654	nedatat	Bună Nesemnat,nedatat Muzeul Municipiului București
10.	Sculptură	Spiridon Georgescu (1887-1974)	„Model în repaos,,	Gips patinat 96 x 40 x 67 cm Inv.940.895	1957(?)	Relativ bună-fisură circulară în zona a două degete de la ambele picioare,spărțură cca,3 cm la plintă- față Semnat pe plintă sus:Sp.Georgescu 1957(?) Muzeul Municipiului Bucuresti
11.	Sculptură	Filip Marin (1865 - 1928)	„Profil de femeie,,	gips 34,5 x 20 x 43 cm Inv.1075	1915	Relativ bună-desprinderi mici,rosături(colț dr.,frunte,lobul urechii)

						Semnat și datat pe lat.dr.:Filip Marin 1915 Muzeul Municipiului București
12.	Sculptură	Filip Marin (1865-1928)	„Tânără,,	Gips patinat 39 x 43 x 27 cm Inv.1025	nedatat	Bună Nesemnata, nedatata Muzeul Municipiului București
13.	Sculptură	Dumitru Mățoanu (1888 - 1929)	„Dr.Haralambie Botescu,,	Bronz-patinat 61 x 33 x 50 cm inv.1160	[1923-1925,]	Bună Semnat stg.jos:D.Mățoanu, nedatata Muzeul Municipiului București
14.	Sculptură	Vasile Vasiliu-Falti (1902-1988)	„Mariana,,	Bronz patinat 29 x 16, x 20 cm Inv.1276	nedatat	bună nesemnata, nedatata Muzeul Municipiului București
15.	Sculptură	Boris Caragea (1906-1982)	„George Enescu,,	Bronz patinat 38 x 26 x 31 cm Inv.5051	1957	bună semnat și datat pe reverul stg.spre spate cu majuscule:B:CARAGEA 1957 Muzeul Municipiului București
16.	Sculptură	Vida Geza (1856-1928)	„Dans,,	lem 43 x 25,5 x 28 cm Inv .1519	[1957]	Relativ bună-două crăpături pe umărul dr. și câteva pe plintă Semnat pe plintă în spate dr. cu majuscule:VIDA GEZA, nedatata Muzeul Municipiului București
17.	Sculptură	Ovidiu Maitec (1925-2007)	„Portret,,	Gips patinat 33 x 22 x 28,5 cm Inv.4559	nedatat	Relativ bună-desprinderi de patină pe alocuri, perforație în creștetul capului. Semnat spate dr.jos în monogramă în monogramă, în relief:O.M, nedatata Muzeul Municipiului București
18.	Sculptură	Paul Vasilescu (1936-2012)	„Mihai Eminescu,,	Gips patinat 53 x 42 x 87 cm Inv .6127	nedatat	bună nesemnata, nedatata Muzeul Municipiului București
19	Sculptură	Ion Lucian Murnu (1910-1984)	„Femeie șezând,,	gips 22,5 x 12 x 17 cm Inv.941.036	nedatat	Bună Semnat pe bază în față lat.stg.cu majuscule:ION LUCIAN MURNU nedatata Muzeul Municipiului București

20.	Sculptură Gheorghe Stănescu (1890-1975)	„Portret de copil,,	Bronz patinat 35 x 17,5 x 23 cm Inv.3897	nedatat	Bună Nesemnnat,nedatat Muzeul Municipiului București
-----	---	---------------------	--	---------	--





Ministerul Culturii și Identității Naționale
Direcția Patrimoniu Cultural

Nr. 7045/2016/28.11.2017

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 28.11.2017, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 20 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Municipiului București.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare .../2

T: +40 21 2244421

F: +40 21 2233157

www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,

Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15

București, România