

**ROMÂNIA**  
**MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL**

**ORDIN nr. 2063 din 15.02 2012**

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 260 din 09 februarie 2012 privind numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4511/29.03.2011 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

Având în vedere referatul Direcției Patrimoniu Cultural nr. 4511/din 09.02.2012;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, cu modificările ulterioare,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

**ORDIN:**

Art. I Începând cu data emiterii prezentului ordin, art. 1 din Ordinul Ministrului Culturii și Patrimoniului Național nr. 2036 din 23.01.2012, se modifică și va avea următorul conținut:

„ Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 23 (douăzeci și trei) bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, din care 4 în categoria juridică „Tezaur” și 19 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Literaturii Române din Iași, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.”

Art. II Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Literaturii Române din Iași, în vederea punerii lui în aplicare.

**KELEMEN HUNOR**

**MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL**



Că  
ROMANIA nr. 2063 din 15.02.2012



## REFERAT

În baza Hotărârii Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor nr. 4511/29.03.2011, privind clasarea în patrimoniul cultural național a mobil, 23 (douăzeci și trei) bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Literaturii Române din Iași, la nivelul Direcției Patrimoniul Cultural a fost întocmit proiectul de ordin al ministrului culturii și patrimoniului național pentru aprobarea acestei hotărâri; ordinul respectiv a fost emis în data de 23 ianuarie 2012 cu nr. 2036 ( O.M.C.P.N. nr. 2036 din 23.01.2012).

Cu prilejul întocmirii certificatelor de clasare pentru bunurile culturale mai sus amintite, s-a constatat că în proiectul de ordin aprobat și devenit O.M.C.P.N. nr. 2036 din 23.01.2012 s-a strecurat o eroare materială, în cuprinsul art. 1 din ordin fiind trecut, în mod eronat „Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond , 23 (douăzeci și trei) bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, din care 4 în categoria juridică „Tezaur” și 19 în categoria juridică „Fond” în loc de “ Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 23 (douăzeci și trei) bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, din care 4 în categoria juridică „Tezaur” și 19 în categoria juridică „Fond” .

Având în vedere situația creată, susținem modificarea O.M.C.P.N. nr. 2036 din 23.01.2012, în acest sens, la nivelul Direcției Patrimoniul Cultural fiind întocmit proiectul de ordin al ministrului culturii și patrimoniului național, pe care îl alăturăm.

Radu Teacă  
Expert

IOAN DANIEL CHERECHEȘ  
Director Direcția Patrimoniul Cultural

ROMÂNIA  
MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2036 din 23.01. 2012

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1902 din 23 decembrie 2009 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4511/29.03.2011 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, cu modificările ulterioare,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 23 (douăzeci și trei) bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, din care 4 în categoria juridică „Tezaur” și 19 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Literaturii Române din Iași, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Literaturii Române din Iași, în vederea punerii lui în aplicare.

KELIMEN HUNOR

MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



## FIȘA STANDARD

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, stare de conservare, cantitate, date speciale - prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
<b>Bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară clasate în categoria juridică Tezaur aflate în patrimoniul Muzeului Literaturii Române din Iași</b>						
1	Inel sigilar	Atelier francez, comanditar Gheorghe Eminovici, tatăl poetului Mihai Eminescu	Inel sigilar cu piatră semiprețioasă incizată cu inițialele „M.E.”	Aur, piatră semiprețioasă; turnare, cizelare; B = 2,25 g, N = 2 g; 14 k; 500‰; nr. inv. 34.05.1.00118	½ sec. al XIX-lea	Stare de conservare: foarte bună.
2	Ceas de buzunar	Abraham – Louis Brequet; comanditar Gheorghe Eminovici, tatăl poetului Mihai Eminescu	Ceas de buzunar	Aur 18 k, metale comune; B = 77 g, N = cca.22 g; 750 ‰; nr. inv. 34.05.1.00117	½ sec. al XIX-lea	Stare de conservare: foarte bună, în stare de funcționare.
3	Broșă	A aparținut poetei Veronica Micle	Broșă	Aur 18 k, ștanțare, lipire; 4,2 g, 750 ‰; Broșa este confecționată dintr-o monedă de aur din 1742; nr. inv. 34.05.1.00116	½ sec. al XIX-lea (moneda 1742)	Stare de conservare: foarte bună.
4	Manuscris	Necunoscut, grecesc	„Tetraevanghel”	Pergament piele de vițel; Dimensiuni: 34/26 cm, oglinda pag. 25 x 17 cm, paginația: IN QUARTO, 392 F + 8; 2 coloane, 23 R, nr. inv. 7030	Secolul al XI-lea	Stare de conservare: foarte bună.
<b>Bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară clasate în categoria juridică Fond aflate în patrimoniul Muzeului Literaturii Române din Iași</b>						
5.	Carte veche românească	Dositheu, Mitropolitul Ungrovlahiei	Molitvenic	Hârtie manuală, 20,5 x 15 mm, nr. inv. 5726	1794	Stare de conservare bună.



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, stare de conservare, cantitate, date speciale - prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
6.	Carte veche românească	Sevastos Chimenitul	Eortologhiu (Eortologhion)	Hârtie manuală, 20,5 x 15,5 mm, nr. inv.2401	1701	Stare de conservare – hârtia ușor îngălbenită, nu prezintă urme de degradări.
7.	Carte veche românească	Veniamin Costachi, Mitropolitul Moldovei	Scara	Hârtie manuală, 33 x 21,5 mm, nr. inv.5758	1814	Stare de conservare – nu prezintă urme de deteriorări.
8.	Carte veche românească	Gavriil, Mitropolitul Moldovei	Evloghion	Hârtie manuală, 21 x 14 mm, nr. inv.3451	1785	Stare de conservare – bună, lipsește pagina de titlu, hârtia ușor îngălbenită, unele pagini prezintă pete din cauza umezelii.
9.	Carte veche românească	Dionisie Mitropolitul Ungrovlahiei	Apologhia	Hârtie manuală, 21 x 15,5 mm, nr. inv. 5366	1819	Stare de conservare – bună, nu prezintă urme de deteriorări și degradări, unele pagini ușor îngălbenite.
10.	Carte veche românească	Gherontie și Gregorie, dascăli	Kecragarion	Hârtie manuală, 22,5 x 17,5 mm, nr. inv. 725	1814	Stare de conservare – bună, cotorul cărții prezintă unele deteriorări, hârtie îngălbenită, uzură socială.
11.	Carte veche românească	Autor necunoscut	Acatist	Hârtie manuală, 14,5 x 8 mm, nr. inv.2277	1807	Stare de conservare – bună, pe unele pagini pete maronii și uzură socială.
12.	Carte veche românească	Pavel Vasici Ungurian	Anthropologhia	Hârtie manuală, 20,5 x 13,5 mm, nr. inv.5252	1830	Stare de conservare – bună, pe unele pagini prezintă pete datorate umezelii.
13.	Carte veche românească	Nicola Nicolau	Gheografia Liturghii	Hârtie manuală, 19,5 x 12,5 mm,	1810	Stare de conservare – bună, necesită legătură, hârtia



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, stare de conservare, cantitate, date speciale - prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
				nr. inv.1810		prezintă pete datorate umezelii.
14.	Carte veche românească	Molnar Ioan	Retorica	Hârtie manuală, 21 x 13 mm, nr. inv.5728	1798	Stare de conservare – bună, hârtia ușor îngălbenită, nu prezintă urme de degradări și deteriorări.
15.	Carte veche	Heineccius Gotlieb, autor, Eufrosin Poteca, traducător, prefațator	Filosofia	Hârtie manuală, 20,5 x 13 mm, nr. inv. 724	1829	Stare de conservare – bună, hârtia ușor îngălbenită, uzură socială la colțuri.
16.	Carte veche românească	Veniamin Costachi, Mitropolitul Moldovei	Historia Scripturii Vechiului Testament	Hârtie manuală, 22 x 18,5 mm, nr. inv. 718	1824	Stare de conservare – bună, hârtia ușor îngălbenită, uzură socială, rosături în zona bindurilor.
17.	Carte veche românească	Kir Ștefan, Mitropolitul Țării Românești	Octoih	Hârtie manuală, 32 x 21 mm, nr. inv. 182	1736	Stare de conservare – bună, copertile sunt desprinse de cotor, unele file au rosături, hârtie ușor îngălbenită.
18.	Carte veche românească	Duca Sotiriovici	Triodion	Hârtie manuală, 38 x 23 mm, nr. inv. 184	1747	Stare de conservare – bună, lipsă colț dreapta sus și pată maronie datorată umidității la pagina de titlu.
19.	Carte veche românească	Anton Pann	Versuri Musicești	Hârtie manuală, 18 x 10,5 mm, nr. inv.3665	1830	Stare de conservare – bună, unele foi ușor îngălbenite.
20.	Carte veche românească	Vasile Manole	Abetedar	Hârtie manuală, 18 x 11,5 mm, nr. inv.1916	1827	Stare de conservare – bună, pagina de titlu ușor pătată din cauza umezelii.



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, stare de conservare, cantitate, date speciale - prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
21.	Carte veche românească	Neofit	Înfruntarea Jidovilor	Hârtie manuală, 20 x 15 mm, nr. inv. 743	1803	Stare de conservare – bună, hârtie ușor îngălbenită.
22.	Carte veche românească	Kir Leon, Mitropolitul Moldovei	Octoih	Hârtie manuală, 19 x 13 mm, nr. inv. 5133	1786	Stare de conservare – bună.
23.	Carte veche românească	Mihail Strilbitchi	Catavasier	Hârtie manuală, 14,9 x 9 mm, nr. inv. 5753	1778	Stare de conservare – bună, copertile și primele două foi lipsă.





Ministerul Culturii și Patrimoniului Național

Direcția Patrimoniu Cultural  
nr. 4511/29.03.2011

## COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

### HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 29.03.2011, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 23 bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, din care 4 în categoria juridică Tezaur și 19 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Literaturii Române Iași.

  
Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR