

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr.2055..... din.....21.01.....2019

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 2915/27.11.2018 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 11 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară 3 în categoria juridică Tezaur și 8 în categoria juridică „Fond”, aflat în patrimoniul Muzeului Național al Literaturii Române, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Muzeului Național al Literaturii Române, în vederea punerii în aplicare.

Valer Daniel BREAZ

Ministrul Culturii și Identității Naționale



Fișa standard

11 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară clasate,
aflat în patrimoniul Muzeului Național al Literaturii Române

I. 3 bun în categoria juridică Tezaur

Nr. Crt.	Denumire	Nr. inv	Copist, Autor, Atelier	Material/ Tehnica Dimensiuni	Datare	Obs.
1.	<i>Manuscris al lui Titu Maiorescu intitulat Poesie de X (III), datând din perioada studiilor gimnaziale și liceale de la Viena.</i>	9156	<u>Manuscrisul a fost redactat de Titu Maiorescu, în limba română și germană.</u>	Hârtie specifică fără filigran/ 16,5 x 10,7 cm	Noiembrie 1856	Manuscrisul nu prezintă intervenții de restaurare. Stare bună de conservare.
2.	<i>Manuscris al lui Titu Maiorescu cuprinzând texte datând din anii 1855-1857, intitulat „Manuscrisul unui nebun”, datând din perioada studiilor gimnaziale și liceale de la Viena.</i>	11026	<u>Manuscrisul a fost redactat de Titu Maiorescu, în limba română și germană.</u>	Hârtie specifică fără filigran/ 18,7 x 12,2 cm	1855-1857	Manuscrisul nu prezintă intervenții de restaurare. Stare satisfăcătoare de conservare.
3.	<i>Extras din registrul stării civile pentru morți pe anul 1940, privind moartea lui N. Iorğa.</i>	25092	<u>Actul original de deces a fost eliberat de Oficiul Stării Civile, Sector III Albastru, Primăria Municipiului București, în limba română.</u>	Hârtie fără filigran/ 21 x 33 cm	10 februarie 1941	Documentul nu prezintă intervenții de restaurare. Stare satisfăcătoare de conservare.



II. 8 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. Crt.	Denumire	Nr. inv	Copist, Autor, Atelier	Material/ Tehnica Dimensiuni	Datare	Obs.
1.	Scrisoare datată „3 septembrie 1908”, adresată de Nicolae Iorga lui Petre Locusteanu.	445	<u>Scrisoarea a fost redactată de Nicolae Iorga, în limba română.</u>	Hârtie cu filigran/ 17,5 x 11,3 cm	28 septembrie 1908	Document fără intervenții de restaurare. Stare bună de conservare.
2.	Scrisoare datată „3 martie 1912”, adresată de Nicolae Iorga lui Petre Locusteanu.	446	<u>Scrisoarea a fost redactată de Nicolae Iorga, în limba română.</u>	Hârtie cu filigran/ 17,4 x 11,2 cm	3 martie 1912	Document fără intervenții de restaurare. Stare satisfăcătoare de conservare.
3.	Scrisoare datată „25 februarie 1912”, adresată de Nicolae Iorga lui Petre Locusteanu.	448	<u>Scrisoarea a fost redactată de Nicolae Iorga, în limba română.</u>	Hârtie cu filigran/ 17,4 x 11,2 cm	25 februarie 1912	Document fără intervenții de restaurare. Stare bună de conservare.
4.	Carte de vizită a lui Nicolae Iorga, cu un mesaj adresat lui Petre Locusteanu.	449	<u>Cartea de vizită a fost redactată de Nicolae Iorga, în limba română.</u>	Hârtie-carton fără filigran/ 5,5 x 9,4 cm	Prima parte a secolului al XX-lea.	Document fără intervenții de restaurare. Stare bună de conservare.
5.	Telegramă adresată de Nicolae Iorga lui Petre Locusteanu, la redacția ziarului „Viitorul”.	450	<u>Telegrama a fost redactată de reprezentantul Oficiului Poștal din Văleni în numele lui Nicolae Iorga, în limba română.</u>	Hârtie fără filigran/ 16,7 x 23,8 cm	[1912]	Document fără intervenții de restaurare. Stare bună de conservare.
6.	Telegramă adresată de Nicolae Iorga lui Petre Locusteanu, la redacția ziarului „Viitorul”.	451	<u>Telegrama a fost redactată de reprezentantul Oficiului Poștal din Văleni în numele lui Nicolae Iorga, în limba română.</u>	Hârtie fără filigran/ 17,5 x 24,3 cm	1912	Document fără intervenții de restaurare. Stare bună de conservare.



7.	Carte de vizită a lui Nicolae Iorga, cu un mesaj datat „26 decembrie 1906”, adresat lui George Tutoveanu.	4210	<u>Cartea de vizită a fost redactată de Nicolae Iorga, în limba română. Conține plicul original.</u>	Hârtie-carton fără filigran/ 5,7 x 9,1 cm	26 decembrie 1906	Document fără intervenții de restaurare. Stare bună de conservare.
8.	Extras al Prospectului care anunță apariția primului număr al revistei „Floarea darurilor”, 1 ianuarie 1907, alcătuită de N. Iorga.	6717	<u>Revista „Floarea darurilor”, alcătuită de Nicolae Iorga, a fost publicată de Institutul de Arte Grafice și Editura Minerva.</u>	Hârtie fără filigran/ 24 x 16,5 cm	1 ianuarie 1907	Documentul prezintă intervenții de restaurare, efectuate în cadrul MNLR în anul 2010. Stare bună de conservare.





MINISTERUL CULTURII ȘI
IDENTITĂȚII NAȚIONALE



DIRECȚIA PATRIMONIULUI CULTURAL

Nr. 2915/27.11.2018

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 27.11.2018, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 11 bunuri culturale cu valoare arheologică și istorico-documentară 3 în categoria juridică Tezaur și 8 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Literaturii Române.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 1/2