

FIȘĂ STANDARD

Bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în categoria juridică Fond aflate în custodia Muzeului Național de Artă al României

Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2.)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	Pictură	Aelbert Cuyp	Atac la drumul mare	Ulei pe lemn 52 x 36,4 cm Inv. custodie 3426/157/2.2	Sec. XVII	Stare de conservare: mediocră Semnat dr. jos:f și o buclă dintr-o inițială
2.	Pictură	Paul Brill	Peisaj de pădure și o doamnă cu șoim	Ulei pe lemn 51,5 x 36,5 cm Inv. custodie 3426/157/6.6	Sec. XVII	Stare de conservare: mediocră
3.	Pictură	Giovanni Ghisolfi	Peisaj cu ruine și sarcofagiu	Ulei pe pânză 48,5 x 58,4 cm Inv. custodie 3426/157/11.15	Sec. XVIII	Stare de conservare: mediocră
4.	Pictură	Petre Nicolas Raurich	Gitarist spaniol	Ulei pe lemn 25,3 x 26,8 cm Inv. custodie 3426/157/12.16	Sec. XIX - XX	Stare de conservare: bună Semnat dr. jos: N. Raurich
5.	Pictură	Giovanni Panini	Ruine romane cu coloană	Ulei pe pânză 48,4 x 58,5 cm Inv. custodie 3778/226/13.17	Sec. XVIII	Stare de conservare: bună, reantualat
6.	Pictură	Carlo Maratta	Olimpul	Ulei pe pânză 75 x 153 cm Inv. custodie 3426/157/13.18	Sec. XVIII	Stare de conservare: bună, reantualat
7.	Pictură	Gregorio Guglielmi	Proiect de pictură murală (Olimpul ?)	Ulei pe pânză 57,5 x 48 cm Inv. custodie 3426/157/14.19	Sec. XVIII	Stare de conservare: mediocră
8.	Pictură	Școală germană	Cântăreți ambulanți	Ulei pe zinc 25 x 33,5 cm Inv. custodie 3778/232/24.169	Sec. XIX	Stare de conservare: mediocră
9.	Pictură	Anonim olandez	Cap de bătrân cu pălărie	Ulei pe pânză 40,2 x 48,7 cm Inv. custodie 3426/157/16.21	Sfârșit sec. XVIII	Stare de conservare: bună
10.	Pictură	Jan van der Meer	Peisaj cu oi sub un arbore	Ulei pe pânză 65 x 53,5 cm Inv. custodie 3426/157/3.3	Sfârșit sec. XVII	Stare de conservare: aproape bună Semnat: Jvder Meer





MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL
București, 011347, Șos.Kiseleff nr.30, sector 1, O.P.33, ROMÂNIA

DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII ȘI ARTE VIZUALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr.4610/26.01.2010

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 26.01.2010, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în categoria juridică Fond a patrimoniului cultural național mobil a 10 bunuri cu semnificație artistică, aflate în custodia Muzeului Național de Artă al României.

Dr. Ernest Oberländer -Târnoveanu

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 9044 din 19.01. 2010

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1902 din 23 decembrie 2009 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4610/26.01.2010 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 9/2009, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 10 (zece) bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în custodia Muzeului Național de Artă al României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. Direcția Muzeu, Colecții și Arte Vizuale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Artă al României, în vederea punerii lui în aplicare.

KELEMEN HUNOR
MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



dosar 811