

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2019 din 19.01 2007

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (4) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 9452/14.12.2006 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 10 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, cu modificările și completările ulterioare,

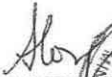
Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1. – (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 134 bunuri culturale, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României, cuprinse în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. – Direcția generală Patrimoniu cultural național va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Artă al României, în vederea punerii lui în aplicare.


ADRIAN IORGULESCU,
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR





133.	Artă decorativă	Atelier oriental (China)	Vas	Cloisonné; Î= 17,5 cm; Nr.inv.: 89 730/363	Nedatată [sec. al XIX lea]	Bună
134.	Artă decorativă	Atelier oriental	Ibric	Oțel damaschinat și gravat cu aur; Î= 39 cm; Nr.inv.: 89 732/365	Nedatată [sf. sec. al XVIII - înc. sec. al XIX lea]	Bună

Data

13.12.2006

Semnătura/ eventual ștampila solicitantului





DIRECȚIA GENERALĂ PATRIMONIUL CULTURAL NAȚIONAL
BIROUL MUZEE, COLECȚII, GARANȚII GUVERNAMENTALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr. 9452/14.12.2006

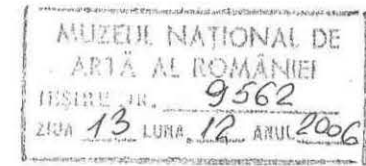
HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 14.12.2006, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică „Tezaur”, a 134 bunuri culturale, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României.

Prof. univ. dr. Ionel CÂNDEA

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

ANEXA



MUZEUL NAȚIONAL DE ARTĂ AL ROMÂNIEI

FIȘĂ STANDARD

Colecția Maria Cristina Elena Dona



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametrii de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor, ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2.)	(1.3.)	(1.4)	(1.5.)	(1.6.)
1.	Pictură	Stahi D. Constantin	Natură statică cu ochelari și carte	Ulei/pânză; 33,5 x 52 cm Nr. inv. 89 494/127	1882	Semnat, datat și localizat stg. jos cu negru: C. D. Stahi, 1882, Iassy Bună (restaurată)
2.	Pictură	Henția Sava	Țărăncuță	Ulei/carton; 40 x 32,4 cm; Nr. inv. 89 495/128	1881	Semnat și datat dr. jos cu negru: S. Henția, 1881 Bună



3.	Pictură	Grigorescu Nicolae	Luminiș	Ulei/pânză; 25 x 34,5 cm; Nr. inv. 89 497/130	Nedatat [1880-1882]	Semnat dr. jos cu roșu: Grigorescu; Bună(restaurată)
4.	Pictură	Grigorescu Nicolae	Măr înflorit	Ulei/pânză; 22,5 x 35,5 cm; Nr. inv. 89 498/131	Nedatat [1880-1890]	Semnat de două ori stg. și dr. jos cu roșu: Grigorescu; Bună(restaurată)
5.	Pictură	Luchian Ștefan	Flori	Ulei/pânză lipită pe carton; 37 x 56 cm; Nr. inv. 89 499/132	Nedatat [1908-1910]	Semnat stg. jos cu negru: Luchian; Bună(restaurată)
6.	Pictură	Luchian Ștefan	Crizanteme galbene	Ulei/pânză; 45,5 x 57,5 cm Nr. inv. 89 500/133	Nedatat [1906-1908]	Semnat stg. jos cu brun: Luchian; Bună(restaurată)
7.	Pictură	Tonitza Nicolae	Natură statică cu legume	Ulei/carton; 48 x 59 cm Nr. inv. 89 501/134	Nedatat [1926-1928]	Semnat stg. sus cu brun: Tonitza Bună(restaurată)
8.	Pictură	Tonitza Nicolae	Nud (în iatac)	Ulei/carton; 100 x 69 cm; Nr. inv. 89 502/135	Nedatat [1926]	Semnat dr. sus cu brun: Tonitza Bună(restaurată)
9.	Pictură	Tonitza Nicolae	Îndurerata (Studiu la orfani)	Ulei/carton; 42 x 27 cm; Nr. inv. 89 503/136	Nedatat [1925]	Semnat dr. sus cu negru: Tonitza Bună(restaurată)



10.	Pictură	Tonitza Nicolae	Poartă brâncovenească	Ulei/carton; 50 x 40 cm; Nr. inv. 89 504/137	Nedatat [1925]	Semnat stg. jos cu brun: Tonitza Bună(restaurată)
11.	Pictură	Tonitza Nicolae	Femeie cu cămașă galbenă	Ulei/carton; 60 x 50 cm; Nr. inv. 89 505/138	Nedatat [1927-1929]	Semnat dr. jos cu brun: Tonitza Bună(restaurată)
12.	Pictură	Tonitza Nicolae	Portret de mulatră	Ulei/carton; 70 x 50 cm Nr. inv. 89 506/139	Nedatat [1927-1929]	Semnat stg. jos cu brun: Tonitza Bună(restaurată)
13.	Pictură	Tonitza Nicolae	Spate (Studiu)	Ulei/carton; 50 x 40 cm; Nr. inv. 89 507/140	Nedatat [1927-1930]	Semnat dr. sus cu brun: Tonitza Bună(restaurată)
14.	Pictură	Tonitza Nicolae	Nud (Studiu)	Ulei/pânză; 60 x 50 cm; Nr. inv. 89 508/141	Nedatat [1936-1940]	Semnat stg. sus cu brun: Tonitza Bună(restaurată)
15.	Pictură	Tonitza Nicolae	Nud (Studiu)	Ulei/carton; 51 x 20 cm Nr. inv. 89 509/142	Nedatat [1927-1929]	Semnat dr. sus cu brun: Tonitza Bună(restaurată)
16.	Pictură	Petrașcu Gheorghe	Interior	Ulei/pânză; 54 x 45 cm; Nr. inv. 89 510/143	(1)935	Semnat și datat dr. jos cu negru: G. Petrescu, (1)935 Bună(restaurată)

17.	Pictură	Petrașcu Gheorghe	Camera de oaspeți de la Viforâta	Ulei/pânză; 60 x 72,5 cm; Nr. inv. 89 511/144	1929	Semnat și datat stg. jos cu albastru închis: G. Petrașcu, (1)929 Bună(restaurată)
18.	Pictură	Pallady Theodor	Pod peste Sena	Ulei/carton; 54,2 x 44,5 cm; Nr. inv. 89 512/145	Nedatat [1925]	Semnat stg. mijloc în monogramă cu negru: T.P. Bună(restaurată)
19.	Pictură	Pallady Theodor	Peisaj din Franța	Ulei/carton; 38 x 45,8 cm; Nr. inv. 89 513/146	Nedatat [1932]	Semnat dr. jos cu creion negru: Pallady Bună(restaurată)
20.	Pictură	Pallady Theodor	Natură statică cu bujori, ceas	Ulei/carton; 67,5 x 52,5 cm; Nr. inv. 89 514/147	Nedatat [1927-1930]	Semnat stg. jos cu creion: T. Pallady Bună (restaurată)
21.	Pictură	Șirato Francisc	Case la Sighișoara	Ulei/carton; 40,5 x 50,9 cm; Nr. inv. 89 515/148	(1)938	Semnat și datat stg. jos cu roșu: Șirato, (1)938 Bună (restaurată)
22.	Pictură	Șirato Francisc	Femeie cu pisică	Ulei/carton; 55,2 x 45,5 cm; Nr. inv. 89 516/149	Nedatat [1936-1938]	Semnat dr. sus cu două nuanțe de roșu: Șirato; Bună (restaurată)
23.	Pictură	Ressu Camil	Aișe (Nud)	Ulei/pânză; 144,5 x 84,5 cm; Nr. inv. 89 517/150	Nedatat	Semnat stg. jos cu brun: C. Ressu; Bună



24.	Pictură	Stoenescu Eustațiu	Curcan alb	Ulei/lemn; 53,5 x 88,4 cm; Nr. inv. 89 518/151	1947	Semnat și datat dr. sus cu gri: E. Stoenescu, 1947; Bună (restaurată)
25.	Pictură	Dărăscu Nicolae	Bărci la Veneția	Ulei/carton; 61 X 50 cm; Nr. inv. 89 519/152	Nedatat	Semnat dr. jos cu albastru închis: N. Dărăscu Bună
26.	Pictură	Ciucurencu Alexandru	Fată cu tablă de șah	Ulei/carton; 88,5 x 69,5 cm; Nr. inv. 89 522/155	(1)941	Semnat și datat dr. jos cu negru în monogramă: C.A., (1)941 Bună (restaurată)
27.	Pictură	Ciucurencu Alexandru	Odaliscă în roșu	Ulei/carton; 70 x 91,5 cm; Nr. inv. 89 523/156	Nedatat [1940-1942]	Semnat dr. jos cu alb-violet în monogramă: C.A.; început de datare: 9... Bună (restaurată)
28.	Pictură	Ciucurencu Alexandru	Natură statică cu flori	Ulei/carton; 69,5 x 89,8 cm; Nr. inv. 89 524/157	(19)53	Semnat și datat dr. sus cu albastru în monogramă: C.A., (19)53 Bună (restaurată)
29.	Pictură	Ciucurencu Alexandru	Călcătoreasă	Ulei/carton; 60,5 x 49,5 cm; Nr. inv. 89 525/158	Nedatat [1945]	Semnat pe latura stg. spre mijloc cu gri în monogramă: C.A. Bună (restaurată)
30.	Pictură	Eleutheriade Michaela	Natură statică cu crap	Ulei/pânză; 32,5 x 76 cm; Nr. inv. 89 526/159	Nedatat [1930-1935]	Semnat dr. jos cu negru: Eleutheriade Bună



31.	Pictură	Iancu Marcel	Port	Ulei/pânză; 71 x 85,5 cm; Nr. inv. 89 529/162	1939	Semnat și datat dr. jos cu negru: M. Iancu, 1939; Bună (restaurată)
32.	Sculptură	Hegel Vladimir	Miron Costin	Bronz; Î=40 cm; Nr. inv. 89 530/163	Nedatat	Semnat spre centru: V. Hegel Însemnare față spre bază în monogramă: M. C.; Bună
33.	Sculptură	Spaethe Oscar	Cincinat Pavelescu	Bronz; Î=37 cm; Nr. inv.: 89 531/164	Nedatat	Semnat pe lateral stg.: Spaethe Oscar; Bună
34.	Sculptură	Han Oscar	Nud - bărbat șezând	Bronz; Î= 39 cm; Nr. inv.: 89 532/165	1934	Semnat și datat lateral stg. jos: O. Han, 1934; Bună
35.	Sculptură	Han Oscar	Țărânci	Bronz; Î= 32,5 cm; Nr. inv.: 89 533/166	1920	Semnat și datat stg. jos pe plintă: O. Han, 1920; Bună
36.	Sculptură	Han Oscar	Nud de femeie	Bronz; Î= 72 cm; Nr. inv.: 89 534/167	1939	Semnat și datat față jos pe plintă: O. Han, 1939; Bună



37.	Sculptură	Han Oscar	Nud de femeie	Bronz; Î= 47,5 cm; Nr. inv.: 89 535/168	Nedatat	Nesemnăt; Bună
38.	Sculptură	Petrașcu Milița	Marieta Sadova	Bronz; Î=25 cm; Nr. inv.: 89 536/169	Nedatat	Nesemnăt; Bună
39.	Sculptură	Călinescu Alexandru	Portret de femeie	Bronz; Î= 34 cm; Nr. inv.: 89 537/170	Nedatat	Semnăt spate jos: Al. Călinescu; Bună
40.	Grafică	Iser Iosif	Portret de tătăroaică	Guașă pe hârtie; 60,5 x 48 cm; Nr. inv. 89 520/153	1935	Semnăt și datat stg. jos cu negru: Iser, 1935; Bună
41.	Grafică	Grigorescu Nicolae	Portret de fată	Cărbune pe hârtie; 30,2 x 22,5 cm; Nr. inv. 89 538/171	Nedatat	Semnăt stg. jos cu cărbune: Grigorescu; Bună
42.	Grafică	Grigorescu Nicolae	Mamă și copil	Creion gras, tuș cu accente de guașă albă pe hârtie; 19 x 16 cm; Nr. inv. 89 539/172	Nedatat	Semnăt dr. jos cu tuș, în peniță: Grigorescu; Bună
43.	Grafică	Grigorescu Nicolae	Scenă 1877	Creion și conte pe hârtie; 14,2 x 25,5 cm; Nr. inv. 89 540/173	Nedatat [1877-1878]	Semnăt dr. jos cu creion: Grigorescu; Bună



51.	Sculptură	Barye Antoine Louis	Leu	Bronz; Î=23 cm; Nr. inv.: 89 634/267	Nedatat	Semnat față stg. pe plintă: Barye; Inscripție spate stg. pe plintă: F. Barbedienne, Bună
52.	Sculptură	Barye Antoine Louis	Leoaică	Bronz; Î= 22 cm; Nr. inv.: 89 635/268	Nedatat	Semnat față stg. pe plintă: Barye; Inscripție spate dr., pe plintă: F. Barbedienne; Bună
53.	Sculptură	Barye Antoine Louis	Lupta cu minotaurul	Bronz; Î= 44,5 cm; Nr. inv.: 89 636/269	Nedatat	Semnat spate, pe plintă: Barye; Bună
54.	Sculptură	Meunier Constantin Emile	Muncitor	Bronz; soclu de piatră Î= 50 cm; Nr. inv.: 89 637/270	Nedatat	Semnat pe soclul de piatră pe spate: C: Meunier; Bună
55.	Sculptură	Cadorin Ettore	Nud culcat	Lut; Î= 31,5 cm; Nr. inv.: 89 638/271	1901	Semnat și datat pe plintă spate: E. Cadorin, 1901; Bună
56.	Sculptură	Picault Emile Louis	Portretul lui Salvator Rosa	Bronz, soclu de marmură; Î= 34,5 cm; Nr. inv.: 89 639/272	Sec. al XIX lea	Semnat lateral dreapta pe bază: E. Picault Inscripție față centru jos: Salvator Rosa; Bună
57.	Sculptură	Carpeaux Jean Baptiste	Portretul lui Al. Dumas (tatăl)	Teracotă; Î= 44,5 cm; Nr. inv.: 89 640/273	1873	Semnat și datat pe soclu în partea dreaptă: J. Carpeaux, 1873 Bună



58.	Sculptură	Gianarelli E.	Fată ghemuită	Bronz; Î= 51,5 cm; Nr. inv.: 89 642/275	Nedatat [Sec. al XIX lea]	Semnat lateral dreapta pe plintă: E. Gianarelli; Bună
59.	Sculptură	Cajani R.	Nud de femeie	Bronz; Î= 32,5; Nr. inv.: 89 643/276	Nedatat	Semnat față pe plintă: R. Cajani; Bună
60.	Sculptură	Boerjson Johann Laurentius	Pereche	Bronz; Î= 32 cm; Nr. inv.: 89 644/277	Nedatat [sec. al XIX-lea]	Semnat față pe plintă: J. Boerjson; Bună
61	Sculptură	Anonim (școală italiană)	Sclav	Bronz; Î= 72,5 cm; Nr. inv.: 89 645/278	Nedatat [Sec. al XIX lea]	Nesemnat; Bună
62	Sculptură	Anonim	Venus la baie	Bronz; Î= 40 cm; Nr. inv.: 89 646/279	Nedatat [Sec. XIX lea]	Nesemnat; Bună
63.	Mobilier	Atelier european (Stil Renaștere)	Ladă – bancă (Cassapanca)	Lemn stejar sculptat; 51 x 119 x 47 cm; Nr. inv.: 89 653/286	Nedatat [sec. al XIX lea]	Aproape bună
64.	Mobilier	Atelier european	Masă de joc	Lemn și ceramică 75 x 78 x 48 cm; Nr. inv.: 89 655/288	Nedatat [sec. al XIX lea]	Bună



65.	Textile		Scoarță Zili	Broderie de mână cu lână pe suport de lână, țesut în război, format din 3 fâșii 296 x 163 c m nr inv 89 662/295	Nedatat [Sec. XIX]	Bună (restaurată)
66.	Textile	Siria	Țesătură	Suport de lână roșu închis și broderie cu fir de mătase auriu 260 x 122 cm nr. inv. 89 663/296	Sec. XX	Aproape bună
67	Textile	Artă Extrem Orientală	Broderie	Mătase naturală 61 x 49,5 cm nr. inv. 89 664 /297	Sfârșitul sec. al XIX-lea	Mediocră
68.	Textile	Anatolia	Scoarță Țesătură Gigim	Broderie de mână cu lână pe suport țesătură de lână 335 x 223 cm nr. inv. 89 665/298	Sec. XIX	Bună (restaurată)
69.	Textile	Anatolia	Scoarță Țesătură Gigim	Broderie de mână cu lână pe suport țesătură de lână 300 x 200 cm; 1 fâșie L=323 cm nr. inv. 89 666/299	Sec. XIX	Aproape bună
70.	Textile	Asia Centrală	Broderie Susani	Broderie de mână pe suport pânză de in 156 x 112 cm nr. inv. 89 667/300	Sfârșitul secolului XIX	Aproape bună



71.	Textile		Broderie Zili	Broderie de mână cu lână pe suport de lână țesută în război 200 x 154 cm nr. inv. 89 668/301	Sec. XIX	Bună (restaurată)
72.	Textile	Asia Centrală- Buchara	Broderie Suzani	Broderie de mână cu mătase pe suport de in 141 x 90 cm nr. inv. 89 669/302	Sec. XIX	Bună
73.	Textile	Asia Centrală	Broderie Buchara	Broderie de mână cu mătase pe suport de in 182 x 125 cm nr. inv. 89 670/ 303	Sfârșitul sec. XIX	Mediocră
74.	Textile		Față de masă Zili	Broderie de mână cu lână pe suport de lână 200 x 205 cm nr. inv. 89 671/ 304	Sec. XIX	Bună (restaurată)
75.	Textile	Anatolia	Covor Gördes	Urzeală, băteală și nod Gördes din lână 340 x 97 cm nr. inv. 89 672/ 305	Sec. XIX	Bună
76.	Textile	Turcia	Covor Melas	Lână 162 x 102 cm nr. inv. 89 673/306	Sec. XIX	Aproape bună



77.	Textile	Caucaz	Covor Sumak	Urzeala de bumbac și băteala de lână 310 x 225 cm nr. inv. 89 674/307	Sfârșitul sec. XIX	Aproape bună
78.	Textile	Kula	Covor de rugăciune	Urzeală, băteală și nodul Gördes din lână; lucrat cu linii în diagonală 190 x 130 cm nr. inv. 89 675/ 308	Sec. XVIII	Mediocră
79.	Textile		Covor de rugăciune Gördes	Lână 196 x 141 cm nr. inv. 89 676/309	Sec. XVIII	Aproape bună
80.	Textile	Asia Centrală	Față de sac Pendink	Urzeală, băteală și nodul Sinneh din lână 30 x 77,5 cm nr. inv. 89 677/ 310	Sec. XIX	Mediocră
81.	Textile	Erzrum	Scoarță de rugăciune Karamaniu	Lână 230 x 144 cm nr. inv. 89 678/ 311	Sec. XIX	Aproape bună
82.	Textile		Scoarță Karamaniu	Lână, țesătură Kilim 398 x 158 cm nr. inv. 89 679/ 312	Sec. XIX	Mediocră



77.	Textile	Caucaz	Covor Sumak	Urzeala de bumbac și băteala de lână 310 x 225 cm nr. inv. 89 674/307	Sfârșitul sec. XIX	Aproape bună
78.	Textile	Kula	Covor de rugăciune	Urzeală, băteală și nodul Gördes din lână; lucrat cu linii în diagonală 190 x 130 cm nr. inv. 89 675/ 308	Sec. XVIII	Mediocră
79.	Textile		Covor de rugăciune Gördes	Lână 196 x 141 cm nr. inv. 89 676/309	Sec. XVIII	Aproape bună
80.	Textile	Asia Centrală	Față de sac Pendink	Urzeală, băteală și nodul Sinneh din lână 30 x 77,5 cm nr. inv. 89 677/ 310	Sec. XIX	Mediocră
81.	Textile	Erzrum	Scoarță de rugăciune Karamaniu	Lână 230 x 144 cm nr. inv. 89 678/ 311	Sec. XIX	Aproape bună
82.	Textile		Scoarță Karamaniu	Lână, țesătură Kilim 398 x 158 cm nr. inv. 89 679/ 312	Sec. XIX	Mediocră



83.	Textile		Scoarță Karamaniu	Lână, țesătură Kilim 430 x 166 cm nr. inv. 89 680 /313	Sec. XIX	Bună (restaurată)
84.	Textile		Scoarță Karamaniu	Lână, țesătură Kilim 390 x 161 cm nr. inv. 89 681/ 314	Sec. XIX	Bună (restaurată)
85.	Textile	Halep	Scoarță Karamaniu	Lână 191 x 135 cm nr. inv. 89 682 / 315	Sec. XIX	Bună (restaurată)
86.	Textile		Scoarță Senneh	Lână și bumbac 182 x 130 cm nr. inv. 89 683 /365	Sec. XIX	Bună (restaurată)
87.	Textile		Scoarță Karamaniu	Lână, țesătură Kilim 345 x 160 cm nr. inv. 89 684 /317	Sec. XIX	Bună (restaurată)
88.	Textile		Scoarță Karamaniu	Lână, țesătură Kilim 366 x 162 cm nr. inv. 89 685/ 318	Sec. XIX	Aproape bună
89.	Textile		Scoarță Karamaniu	Lână, țesătură Kilim 330 x 155 cm nr. inv. 89 686 / 319	Sec. XIX	Aproape bună

90.	Textile		Scoarță Karamaniu	Lână, țesătură Kilim 363 x 140 cm nr. inv. 89 687 / 320	Sec. XIX	Aproape bună
91.	Textile		Scoarță Karamaniu	Lână, țesătură Kilim 363 x 171 cm nr. inv. 89 688 / 321	Sec. XIX	Aproape bună
92.	Textile	Erzrum	Scoarță de rugăciune Karamaniu	Lână 176 x 130 cm nr. inv. 89 689 / 322	Sec. XIX	Aproape bună
93.	Textile	Halep	Scoarță Karamaniu	Lână 310 x 144 cm nr. inv. 89 690 / 323	Sec. XIX	Aproape bună
94.	Textile	Turcia	Kilim de rugăciune	Lână 156 x 120 cm nr. inv. 89 691 / 324	Sfârșitul secolului XIX	Bună
95.	Textile	Erzrum	Kilim de rugăciune Karamaniu	Lână 167 x 126,5 cm nr. inv. 89 692 / 325	Sec. XIX	Aproape bună
96.	Textile	Anatolia - Erzrum	Kilim de rugăciune Karamaniu	Lână 180 x 131 cm nr. inv. 89 693 / 326	Sfârșitul secolului XIX	Aproape bună



97.	Textile	Anatolia - Erzurum	Kilim de rugăciune Karamaniu	Lână 190 x 135 cm nr. inv. 89 694 / 327	Sec. XIX	Aproape bună
98.	Textile		Scoarță Karamaniu	Lână, țesătură Kilim 330 x 80 cm nr. inv. 89 695/328	Sec. XIX	Mediocră
99.	Textile	Artă persană	Desagă dublă	Urzeală, băteală și nodul Gördes din lână 55 x 60 cm la ambele fețe nr. inv. 89 696 / 329	Sec. XIX	Mediocră
100.	Textile	Asia Centrală - Yomud	Valtrap de cămilă - Asmalâk	Urzeală, băteală și nod Gördes din lână 86, 5 x 125,5 cm nr. inv. 89 697 / 330	Începutul sec. XX	Bună
101.	Textile	Kaucaz - Akstafa	Covor	Urzeală, băteală și nod Gördes din lână 272 x 116 cm nr. inv. 89 698 / 331	Sec. XIX	Bună
102.	Textile	Caucaz	Covor Sumak	Lână 295 x 206,5 cm nr. inv. 89 699 / 332	Sec. XIX	Bună



103.	Textile		Țesătură Buchara	Urzeală, băteală și nodul Gördes din lână 38 x 107 cm nr. inv. 89 700 / 333	Sec. XIX	Aproape bună
104.	Textile	Caucaz - Akstafa	Covor	Urzeală, băteală și nodul Gördes din lână 290 x 120 cm nr. inv. 89 701 / 334	Sec. XIX	Bună
105.	Textile		Covor de cimitir Kula	Urzeală, băteală și nodul Gördes din lână; lucrat cu linii în diagonală 213 x 137 cm nr. inv. 89 702 / 335	Sfârșitul sec. XVIII	Mediocră
106.	Textile		Covor de rugăciune Kula	Urzeală, băteală și nodul Gördes din lână; lucrat cu linii în diagonală 169 x 118 cm nr. inv. 89 703 / 336	Sfârșitul sec. XVIII	Mediocră
107.	Textile	Turcia	Covor de rugăciune Gördes	Urzeală, băteală și nodul Gördes din lână lucrat cu linii în diagonală 189 x 135,5 cm nr. inv. 89 704 / 337	Sec. XVIII	Bună (restaurată)



108.	Textile		Covor de rugăciune Ladik	Urzeală, băteală și nodul Gördes din lână 219 x 131 cm nr. inv. 89 705 /338	Sec. XIX	Bună
109.	Textile		Kilim de rugăciune	Lână, țesătură Kilim 166,5 x 117 cm nr. inv. 89 706 /339	Sec. XIX	Bună
110.	Textile	Turcia - Karamaniu	Covor de rugăciune cu mai multe nișe(Saf)	Lână 323 x 219 cm nr. inv. 89 707 /340	1253 A. H. =1837 - 1838	Inscripții dispuse în trei nișe în partea inferioară: 1253 A. H. =1837 - 1838 Bună
111.	Textile	Caucazul de Est	Scoarță Sileh	Urzeala și băteala de lână 262 x 197 cm nr. inv. 89 708 /341	Sec. XIX	Bună
112.	Textile	Turcia	Kilim	Lână 151 x 93,5 cm nr. inv. 89 709 /342	Sec. XIX	Aproape bună
113.	Textile		Scoarță Karamaniu	Lână, țesătură Kilim 264 x 214 cm nr. inv. 89 710 /345	Sec. XIX	Bună

114.	Textile	Asia Centrală	Broderie	Broderie de mână pe suport din lână 308,5 x 127 cm nr. inv. 89 711 / 344	Sec. XIX	Bună (restaurată)
115.	Textile	Asia Centrală	Broderie	Broderie de mână, cu lână și fir metalic pe suport din lână 308 x 130 cm nr. inv. 89 712 / 345	Sec. XIX	Bună
116.	Textile	Turkmenia	Bandă de decorat iurta	Broderie de mână pe suport din lână; țesătură Gigim 312 x 27 cm nr. inv. 89 713 / 346	Sec. XIX	Bună
117.	Textile	Turkmenia	Bandă de decorat iurta	Broderie de mână pe suport din lână; țesătură Gigim 317 x 27 cm nr. inv. 89 714 / 347	Sec. XIX	Bună
118.	Textile	Turkmenia	Bandă de decorat iurta	Broderie de mână pe suport din lână; țesătură Gigim 405 x 53 cm nr. inv. 89 715 / 348	Sec. XIX	Bună

119.	Textile	Turkmenia	Bandă de decorat iurta	Broderie de mână pe suport din lână; țesătură Gigim 315 x 33 cm nr. inv. 89 716 /349	Sec. XIX	Bună
120.	Textile	Turkmenia	Bandă de decorat iurta	Broderie de mână pe suport din lână; țesătură Gigim 318 x 32,5 cm nr. inv. 89 717/350	Sec. XIX	Bună
121.	Textile	Caucaz	Sac de șa Sumak	Lână 117 x 60 cm nr. inv. 89 718 /351	Sec. XIX	Aproape bună
122.	Textile	Caucaz	Sac de șa Sumak	Lână 115,5 x 50,5 cm nr. inv. 89 719 / 352	Sec. XIX	Aproape Bună
123.	Textile	Asia Centrală	Sac de șa	Lână 118,5 x 67 cm nr. inv. 89 720 /353	Sec. XIX	Bună
124.	Textile	Caucaz	Sac de șa Sumak	Lână 142, 5 x 51 cm nr. inv. 89 721 /354	Sec. XIX	Aproape bună



125.	Textile	Asia Centrală	Față de sac de șa	Urzeală, băteală și nodul Gördes din lână 57, 5 x 54, 5 cm nr. inv. 89 722/ 355	Sec. XIX	Aproape bună
126.	Artă decorativă	Atelier oriental (Persia)	Vas	Faianță; Î= 25 cm; Nr.inv.: 89 723/356	Nedatat [sec. al XIX lea]	Aproape bună
127.	Artă decorativă	Atelier oriental (Persia)	Vas	Faianță; Î= 26,5 cm Nr.inv.: 89724/357	Nedatat [sec. al XIX lea]	Mediocră
128.	Artă decorativă	Atelier oriental (Persia)	Vas	Faianță; Î= 34,5 cm Nr.inv.: 89 725/358	Nedatat [sec. al XIX lea]	Mediocră
129.	Artă decorativă	Atelier oriental (Persia)	Vas	Faianță; Î= 28,5 cm Nr.inv.: 89 726/359	Nedatat [sec. al XIX lea]	Bună
130.	Artă decorativă	Atelier oriental (Persia)	Vas	Faianță; Î= 29 cm; Nr.inv.: 89 727/360	Nedatat [sf. sec. al XVIII- lea]	Bună
131.	Artă decorativă	Atelier oriental (Persia)	Vas	Faianță; Î= 27,3 cm; Nr.inv.: 89 728/361	Nedatat [sec. al XIX lea]	Aproape bună
132.	Artă decorativă	Atelier oriental (Persia)	Vas	Faianță; Î= 27 cm; Nr.inv.: 89 729/362	Nedatat [sf. sec. al XVIII- lea]	Bună