

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr.2011...din...1001...2015

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 3063 din 25.11.2014 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 81 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 25 în categoria juridică „Tezaur” și 56 în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Institutului de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion” Tulcea, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Generală Juridică și Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Institutului de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion” Tulcea, în vederea punerii în aplicare.

Ioan VULPESCU

Ministrul Culturii



Fișa standard

81 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Institutului de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion” Tulcea, clasate în patrimoniul cultural național mobil, din care:



I. 25 bunuri clasate în categoria juridică Tezaur

Nr. crt	Denumirea bunului cultural și nr. de inventar	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Material, tehnică,	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale - prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor etc.)
1	Pictură "Turc în picioare/personaj la malul fluviului"; nr. inv. 0049	Constantin Artachino	Ulei pe lemn L: 627mm; LA: 440mm	sec. XX	Stare de conservare bună
2	Pictură "Case la Turtucaia" nr. inv. 484	Constantin Artachino	Ulei pe pânză L: 443mm; LA: 600 mm	sec. XX	Stare de conservare bună
3	Pictură "Țăran pe câmp" nr. inv. 0362	Octav Băncilă	Ulei pe pânză L: 590mm; LA: 587 mm	Prima jumătate a sec. XX	Stare de conservare bună
4	Pictură "1907/Portret de bărbat în peisaj" nr. inv. 0468	Octav Băncilă	Ulei pe pânză L: 638 mm; LA: 458 mm	1912	Stare de conservare bună
5	Pictură "Țărani la scos cartofi/scene de muncă" nr. inv. 0481	Octav Băncilă	Ulei pe pânză L: 580 mm; LA: 700mm	sec. XX	Stare de conservare relativ bună
6	Pictură "Peisaj - Mănăstirea Xenophon" nr. inv. 0441	Marius Bunescu	Ulei pe carton L: 427 mm; LA: 488mm	sec. XX	Stare de conservare mediocră
7	Pictură "Peisaj" nr. inv. 0121	Ștefan Popescu	Ulei pe pânză L: 503 mm; LA: 650mm	sfârșitul sec. XIX-încep. sec.XX	Stare de conservare mediocră
8	Pictură "Port" nr. inv. 0265	Ștefan Popescu	Ulei pe pânză L: 498 mm; LA: 651mm	sfârșitul sec. XIX-încep. sec.XX	Stare de conservare bună
9	Pictură "Peisaj-deal", nr. inv. 0348	Ștefan Popescu	Ulei pe pânză L: 498mm; LA: 651mm	sfârșitul sec. XIX -încep. sec.XX	Stare de conservare mediocră

10	Pictură "Peisaj de vară cu biserică" nr. inv. 0438	Ștefan Popescu	Ulei pe lemn L: 264mm; LA: 350mm	sfârșitul sec. XIX- încep. sec.XX	Stare de conservare bună
11	Pictură "Peisaj cu case" nr. inv. 0002	Vasile Popescu	Ulei pe pânză L: 614 mm; LA: 502mm	Sec.XX, 1937	Stare de conservare mediocră
12	Pictură "Peisaj cu case" Nr. inv. 0003	Vasile Popescu	Ulei pe carton L: 350mm; LA: 420mm	Sec.XX,	Stare de conservare bună
13	Pictură "Peisaj cu fabrici" nr. inv. 0486	Nicolae Vermont	Ulei pe lemn L: 140 mm; LA:240mm	Sec. IX, 1895	Stare de conservare bună
14	Pictură "Poartă" nr. inv. 0226	Arnold Max Wexler	Ulei pe carton L: 276 mm; LA: 260 mm	Sec. XX	Stare de conservare relativ bună
15	Pictură "Stradă" nr. inv. 0227	Arnold Max Wexler	Ulei pe carton L: 365 mm; LA: 247mm	Sec. XX	Stare de conservare bună
16	Pictură "Case la Casapchioi" nr. inv. 0156	Stavru Tarasov	Ulei pe carton L: 290mm; LA: 259mm	Sec. XX	Stare de conservare bună
17	Pictură "Pe malul Dunării" nr. inv. 0166	Stavru Tarasov	Ulei pe carton L: 230mm; LA: 323mm	Sec. XX	Stare de conservare bună
18	Pictură "Portret de femeie" autoportret nr. inv. 0366	Magdalena Rădulescu	Ulei pe pânză L: 923mm; LA: 733mm	Sec. XX	Stare de conservare mediocră
19	Pictură "Cavalcadă" nr. inv. 0466	Magdalena Rădulescu	Ulei pe pânză L: 459mm; LA: 608 mm	Sec. XX	Stare de conservare mediocră
20	Pictură "Dans popular" nr. inv. 0622	Magdalena Rădulescu	Ulei pe pânză L: 498mm; LA:647,mm	Sec.XX, 1969	Stare de conservare mediocră
21	Pictură "Natură statică cu chitară și plantă" nr. inv. 0451	Henri Catargi	Ulei pe pânză L 900mm; LA:1200mm	Sec. XX	Stare de conservare mediocră
22	Pictură "Peisaj" nr. inv. 0291	Alexandru Satmari	Ulei pe carton L 400mm; LA:300mm	sf. sec. XIX- - începutul sec. XX	Stare de conservare mediocră
23	Pictură" Peisaj dobrogean" nr. inv. 0399	Paul Miracovici	Ulei pe carton L : 493 mm; LA 348mm;	Sec . XX, 1934	
24	Pictură " Geamie în peisaj" nr. inv. 0165	Leon Alexandru Biju	Ulei pe carton L : 410mm; LA 495 mm;	Sec. XX	Stare de conservare bună
25	Pictură " Peisaj" nr. inv. 0272	Leon Alexandru Biju	Ulei pe carton L: 577mm; LA:705 mm	Sec.XX	Stare de conservare bună



II. 56 bunuri în categoria juridică Fond

Nr. crt	Denumirea bunului cultural și nr. de inventar	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Material, tehnică,	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale - prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor etc.)
1	Pictură "Odaliscă așezată" nr. inv. 0076	Iosif Iser	Ulei pe pânză L : 348 mm; LA 270 mm;	Sec. XX	Stare de conservare bună
2	Pictură "Case vechi din Tulcea", nr. inv. 0038	Lucian Grigorescu	Ulei pe carton L : 529mm; LA 625 mm;	1922	Stare de conservare relativ bună
3	Pictură "Peisaj din Casis", nr. inv. 0614	Lucian Grigorescu	Ulei pe carton L : 350mm; LA 520 mm;	Sec. XX	Stare de conservare mediocră
4	Pictură "Casă Țărănească" nr. inv. 0680	Constantin Artachino	Ulei pe lemn L : 313mm; LA 410 mm;	Sec. XX	Stare de conservare relativ bună
5	Pictură "Țigancă cu pipă" nr. inv. 0851	Octav Băncilă	Ulei pe pânză L : 533mm; LA 450 mm;	prima jumătate a sec. XX	Stare de conservare bună
6	Pictură "Moară roșie la Câmpulung", nr. inv. 0018	Marius Bunescu	Ulei pe pânză L : 463mm; LA: 550mm;	Sec. XX	Stare de conservare bună
7	Pictură "Peisaj de la Sulina", nr. inv. 0019	Marius Bunescu	Ulei pe pânză L : 600mm; LA 730 mm;	Sec. XX	Stare de conservare bună
8	Pictură "Natură moartă cu piersici", nr. inv. 0621	Marius Bunescu	Ulei pe pânză L : 608mm; LA 496 mm;	Sec. XX	Stare de conservare bună
9	Pictură "În port", nr inv. 0439	Ștefan Popescu	Ulei pe pânză L: 508mm; LA 655 mm;	Sf. sec. XIX-începutul sec. XX	Stare de conservare mediocră
10	Pictură " Vas albastru cu flori" nr. inv. 0001	Vasile Popescu	Ulei pe pânză L : 696 mm; LA 575 mm;	1940	Stare de conservare relativ bună
11	Pictură "Peisaj la Veneția/Peisaj cu bărci și case", nr. inv. 0162	Vasile Popescu	Ulei pe carton L : 328mm; LA 409 mm;	Sec. XX	Stare de conservare bună
12	Pictură " Peisaj", nr. inv. 0163	Vasile Popescu	Ulei pe carton L : 320mm; LA 470 mm;	Sec. XX	Stare de conservare relativ bună
13	Pictură "Case pe deal (Peisaj dobrogean)", nr. inv. 0168	Vasile Popescu	Ulei pe carton L : 255mm; LA 325 mm;	Sec. XX	Stare de conservare relativ bună

14	Pictură "Dealuri dobrogene", nr. inv. 0256	Vasile Popescu	Ulei pe carton L : 720mm; LA 610 mm;	Sec.XX; 1927	Stare de conservare bună
15	Pictură "Peisaj din Balcic" , nr. inv.0440	Vasile Popescu	Ulei pe carton L :357mm; LA 448 mm;	Sec.XX	Stare de conservare mediocră
16	Pictură "Peisaj de toamnă", nr. inv. 0487	Nicolae Vermont	ulei pe lemn L : 265 mm; LA 343 mm;	Încep. sec. XX; 1915	Stare de conservare relativ bună
17	Pictură " Portet de femeie", nr. inv. 0467	Eder Hans	Ulei pe pânză L 833.mm; LA mm;	sec. XX; 1924	Stare de conservare mediocră
18	Pictură "Autoportret" nr inv. 0085	Stavru Tarasov	Ulei pe placaj de lemn L : 602 mm; LA 455mm;	sec. XX;1957	Stare de conservare bună
19	Pictură "Peisaj dunărean", nr. inv.0086	Stavru Tarasov	Ulei pe pânză L 500.mm; LA700 mm;	sec. XX	Stare de conservare bună
20	Pictură "Peisaj în deltă-peisaj cu barcă" nr.inv.0087	Stavru Tarasov	Ulei pe pânză L : 724mm; LA 626 mm;	sec. XX	Stare de conservare bună
21	Pictură " Flori galbene în vas", nr. inv. 0153	Stavru Tarasov	Ulei pe carton L : 432 mm; LA 318 mm;	sec. XX	Stare de conservare bună
22	Pictură " Țesând la război", nr. inv. 0154	Stavru Tarasov	Ulei pe carton L : 225 mm; LA 315mm;	sec. XX	Stare de conservare bună
23	Pictură " Marină" nr. inv. 0155	Stavru Tarasov	Ulei pe carton L270 .mm; LA 420 mm;	sec. XX	Stare de conservare mediocră
24	Pictură " Peisaj din deltă", nr.inv. 0157	Stavru Tarasov	Ulei pe lemn L :455 mm; LA 740mm;	sec. XX	Stare de conservare bună
25	Pictură " Portet de femeie cu pălărie", nr. inv. 0943	Stavru Tarasov	Ulei pe carton L 370.mm; LA 275 mm;	sec. XX	Stare de conservare bună
26	Pictură" Culesul merelor", nr. inv. 0395	Henri Catargi	Ulei pe pânză L 960.mm; LA 1300 mm;	1957	Stare de conservare mediocră
27	Pictură" Bărci", nr. inv. 034	Petre Iorgulescu Yor	Ulei pe carton L 398.mm; LA 378mm;	sec. XX	Stare de conservare mediocră
28	Pictură" Veneția, nr. inv. 0263	Cecilia Cutescu Storck	Ulei pe carton L 520.mm; LA 499 mm;	sec. XX	Stare de conservare relativ bună
29	Pictură „Peisaj marin” nr. inv. 0615	Paul Miracovici	Ulei pe carton L 548.mm; LA396 mm;	sec. XX	Stare de conservare relativ bună
30	Pictură „Peisaj marin” nr. inv.0616	Paul Miracovici	Ulei pe placaj L 550.mm; LA400 mm;	sec. XX	Stare de conservare mediocră
31	Pictură" Cherhana", nr. inv. 0459	Lucia Cosmescu	Ulei pe pânză L 656.mm; LA 502 mm;	sec. XX	Stare de conservare mediocră
32	Pictură „Nud de femeie în picioare”,	Abgar Baltazar	Ulei pe pânză	Sf. sec. XIX- -	Stare de conservare

	nr. inv. 0483		L450mm; LA: 277 mm;	începutul sec. XX	mediocră
33	Pictură" Natură statică cui flori", nr. inv. 0169	Sabin Popp	Ulei pe carton foarte subțire L 563mm; LA490mm	Sec.XX	Stare de conservare mediocră
34	Pictură" Băbuța tricotând", nr. inv. 0363	Alexandru Ciucurencu	Ulei pe pânză cașerată pe carton; L 370mm; LA300mm	Sec.XX	Stare de conservare mediocră
35	Grafică" Portet de femeie", nr. inv. 1212	Constantin Artachino	Desen conté pe hârtie ocră cu filigran, cașerată pe carton și încadrată de passepartout cartonat L260mm; L: 550 mm; LA:389 mm	1915	Stare de conservare relativ bună
36	Grafică" Casă la Silistra", nr. inv. 1943	Constantin Artachino	Creion sepie pe hârtie ocră-deschis, cașerată pe carton și încadrată de passepartout cartonat L185mm; LA: 276mm (passepartout interior) L: 343 mm; LA 480mm (passepartout exterior)	Sec. XX; 1932	Stare de conservare relativ bună
37	Grafică" Sulina", nr. inv.240	Marius Bunescu	Acuarelă și creion pe hârtie îngălbenită; L 265 mm; LA 221mm	Sec. XX;	Stare de conservare relativ bună
38	Grafică " Sulina"; nr. inv. 0241	Marius Bunescu	Acuarelă și grafit pe pe hârtie îngălbenită L220mm; ,290mm	Sec. XX;	Stare de conservare relativ bună
39	Grafică „ Nud”, inv. 0239	Arnold Max Wexler	Acuarelă pe carton ușor îngălbenit L: 360 mm; LA 247mm	Prima jumătate a sec. XX	Stare de conservare relativ bună
40	Grafică „ Cafenea turcească”, nr. inv. 0304	Arnold Max Wexler	Acuarelă pe hârtie ușor îngălbenită L: 259 mm; LA 353mm	Prima jumătate a sec. XX	Stare bună de conservare
41	Grafică „ Balcic” nr inv. 1131	Arnold Max Wexler	Acuarelă, creion pe hârtie îngălbenită, L 323mm; LA: 399mm	Sec. XX; 1945	Stare bună de conservare
42	Grafică "Peisaj" nr inv. 1217	Arnold Max Wexler	Acuarelă, urme de creion pe hârtie albă cașerată pe carton L 171mm; LA 233mm (interior passepartout)	Sec. XX; 1919	Stare bună de conservare
43	Grafică „Paris (Podul Saint Michel)", nr. inv. 1519	Arnold Max Wexler	Acuarelă pe hârtie îngălbenită	Sec. XX; 1928	Stare de conservare relativ bună
44	Grafică" Peisaj"/peisaj portuar cu nave nr. inv. 1520	Arnold Max Wexler	Acuarelă, creion pe hârtie îngălbenită, cu filigran L 303mm; LA 462mm	Prima jumătate a sec. XX	Stare bună de conservare



45	Grafică "Flori", nr. inv. 1521	Arnold Max Wexler	Acuarelă, creion pe hârtie albă, lipită pe verso, la colțuri, de un carton ocru L 545 mm; LA 393mm;	Sec. XX; 1938	Stare bună de conservare
46	Grafică „Femeie ghemuită pe stâncă”, nr. inv. 1134	Cecilia Cuțescu Storck	Pastel pe carton; L 650mm; LA: 700mm	Sec. XX	Stare de conservare bună
47	Grafică „Compoziție”, nr. inv. 1135	Cecilia Cuțescu Storck	Pastel pe carton L 700mm; LA 800mm	Sec. XX	Stare de conservare relativ bună
48	Grafică "Marină", nr. inv. 1221	Cecilia Cuțescu Storck	Laviu de bistre, acuarelă pe hârtie albă groasă; L 240mm; LA 374mm	Sec. XX	Stare de conservare bună
49	Grafică „Case în Tulcea”, nr. inv. 0268	Paul Miracovici	Tempera pe hârtie ocru L 270 mm; LA 375 mm	Sec. XX	Stare de conservare bună
50	Grafică "Peisaj din Mangalia", nr. inv. 0491	Paul Miracovici	Tempera pe hârtie ocru L: 268 mm; LA: 371 mm	Sec. XX	Stare de conservare relativ bună
51	Grafică "Peisaj cu case", nr. inv. 0739	Paul Miracovici	Tempera pe hârtie ocru L: 268 mm; LA: 370 mm	Sec. XX	Stare de conservare bună
52	Grafică "Peisaj", nr. inv. 0750	Paul Miracovici	Tempera pe carton încadrat de passepartout L: 229 mm; LA: 293 mm(passepartout interior)	Sec. XX	Stare de conservare relativ bună
53	Grafică- peisaj „Mangalia”, nr. inv. 0759	Paul Miracovici	Tempera pe hârtie ocru L: 270 mm; LA: 375 mm	Sec. XX	Stare de conservare bună
54	Grafică "Vedere litoral", nr. inv. 0246	Constantin Petrescu Dragoe	Tuș pe hârtie ocru cașerată pe carton. L: 476 mm; LA: 634 mm	Sec. XX; 1929	Stare de conservare bună
55	Grafică "Casă din Balcic", nr. inv. 0632	Constantin Petrescu Dragoe	Tuș cu pensula pe hârtie îngălbenită groasă L: 322mm; LA: 455 mm	Sec. XX; 1936	Stare de conservare relativ bună
56	Grafică "Fântână din Balcic", nr. inv. 0633	Constantin Petrescu Dragoe	Tuș cu pensula pe hârtie îngălbenită groasă L: 325 mm; LA: 478 mm	Sec. XX	Stare de conservare bună





Ministerul Culturii

Direcția Generală Juridică și Patrimoniu Cultural

nr. 3063/25.11.2014

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 25.11.2014, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil a 81 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, din care 25 în categoria juridică Tezaur și 56 în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Institutului de Cercetări Eco- Muzeale "Gavrilă Simion" Tulcea.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

**PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**

Nr. exemplare2

T: +40 21 2244421
F: +40 21 2233157
www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,
Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15
București, România