

D4802

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 3978 din 29.04 2021

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 2056/2019/17.12.2020 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

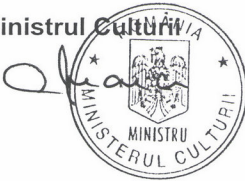
ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 16 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, în categoria juridică „Fond”, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național Brukenthal, în vederea punerii în aplicare.

Bogdan GHEORGHIU

Ministrul Culturii



Fișă Standard

23 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal, clasate în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
1	Pictură de șevalet	Petrașcu, Gheorghe; Școală românească	Umbrela picturului	ulei pe lemn L: 240 mm; LA: 170 mm Nr. inv.: 1998	Prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
2	Pictură de șevalet	Pallady, Theodor; Școală românească	Odaliscă	ulei pe carton L: 410 mm; LA: 600 mm Nr. inv.: 1999	Prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare: bună
3	Pictură de șevalet	Dimitrescu, Ștefan; Școală românească	Cărciumărese și Gura leului	ulei pe pânză L: 610 mm; LA: 500 mm Nr. inv.: 2035	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
4	Pictură de șevalet	Aman, Theodor; Școală românească	Odaliscă	ulei pe pânză L: 350 mm; LA: 500 mm Nr. inv.: 2072	Sfârșitul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură
5	Pictură de șevalet	Henția, Sava; Școală românească	Peisaj	ulei pe pânză L: 195 mm; LA: 446 mm Nr. inv.: 2075	Sfârșitul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
6	Pictură de șevalet	Ressu, Camil; Școală românească	Femeie la țărnul mării	ulei pe carton L: 696 mm; LA: 495 mm Nr. inv.: 2105	Prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
7	Pictură de șevalet	Grigorescu, Nicolae; Școală românească	Cap de copil	ulei pe lemn L: 230 mm; LA: 140 mm Nr. inv.: 2109	Ultima parte a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Tema sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
8	Pictură de șevalet	Stahi, Constantin D.; Școală românească	Portret de femeie	ulei pe pânză L: 500 mm; LA: 370 mm Nr. inv.: 2141	A doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
9	Pictură de șevalet	Steriadi, Jean Alexandru; Școală românească	Coastă de mare cu bărci (în RI: Coastă pe mare cu bărci)	ulei pe pânză L: 430 mm; LA: 532 mm Nr. inv.: 2228	Prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
10	Grafică	Iser, Iosif; Școală românească	Nud de femeie din spate	Tempera pe hârtie L: 535 mm; LA: 360 mm Nr. inv.: 2268	Prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
11	Pictură de șevalet	Tattarescu, Gheorghe; Școală românească	Dublu portret (tatăl și fiul)	ulei pe pânză L: 1090 mm; LA: 880 mm Nr. inv.: 2295	A doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
12	Pictură de șevalet	Petrașcu, Gheorghe; Școală românească	Flori	ulei pe pânză L: 460 mm; LA: 550 mm Nr. inv.: 2309	Prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
13	Pictură de șevalet	Grigorescu, Nicolae; Școală românească	Ghiocel	ulei pe lemn L: 390 mm; LA: 260 mm Nr. inv.: 2357	Sfârșitul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
14	Pictură de șevalet	Rădulescu, Magdalena; Școală românească	Portret de balerină	ulei pe carton L: 649 mm; LA: 542 mm Nr. inv.: 2410	Prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
15	Pictură de șevalet	Dărescu, Nicolae; Școală românească	Peisaj cu pod la Vlaici	ulei pe pânză L: 885 mm; LA: 1240 mm Nr. inv.: 2555	Începutul secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
16	Pictură de șevalet	Lucian, Ștefan; Școală românească	Garoafe	Ulei pe carton L: 350 mm; LA: 470 mm Nr. inv.: 2835	Începutul secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură





MINISTERUL CULTURII

Nr.2056/2019/17.12.2020

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 17.12.2020, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 16 bunuri culturale cu semnificație artistică, în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. ex. 1/2