

*România*  
*Ministerul Culturii și Identității Naționale*

Ordin Nr. ....2497.....din.....08.03.....2019

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4073/25.11.2014 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colectiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Identității Naționale, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

**ORDIN**

**Art. 1** Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 12 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Bistrița - Năsăud, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

**Art. 2** Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Complexului Muzeal Bistrița - Năsăud, în vederea punerii lui în aplicare.

**Valer Daniel BREAZ**

Ministrul Culturii și Identității Naționale



Nr. exemplare 2/\_3

**Fișa standard**  
**12 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, clasate în categoria juridică Tezaur,**  
**aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Bistrița - Năsăud**

| Nr crt. | Denumirea bunului cultural si nr.de inventar al acestuia | Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire                                                                                           | Titlul sau tema | Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Datare, anul fabricației | Observații anterioare, stare de conservare, cantitate, date speciale prezenta semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a) |
|---------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Bancă- leenbonk<br>Nr. inv. 1773                         | Autor: necunoscut<br>Atelier: atelier urban din Bistrița<br>Atribuire culturala: loc. Satu Nou, comuna Satu Nou, jud. Bistrița Năsăud |                 | Material, tehnica: lemn de brad; cioplit; geluit; strunjit; asamblat; vopsit; pictat<br>L: 82 cm; La: 33 cm; Altele: l 100 cm<br>Descriere: banca cu spatar; de dimensiuni mici; decor naturalist amplasat pe toata suprafata; motive florale: margareta, lălea, boboc, buchet; motive fitomorfe; motive geometrice: cerc.<br><br>Cromatica: fond verde; motive realizate cu galben, alb, rosu, negru.                                                 | 1803                     | Stare de conservare bună                                                                                                 |
| 2       | Banca cu spatar – lavita<br>nr. inv. 13815               | piesa a fost realizata intr-un atelier urban din Bistrita                                                                             |                 | Material, tehnica: lemn de brad; geluit; traforat; imbinare tamplareasca; asamblat; vopsit; pictat<br>L: 384 cm; La: 38 cm; Altele: l 101 cm<br>Descriere: Banca cu spatar si lada, c doua compartimente; decor naturalist amplasat pe intreaga suprafata, ordonat in registre verticale; motive florale; buchet; margarete; trandafir; boboc; lupin; motive geometrice; cerc. Cromatica: fond verde, motive realizate in rosu, alb, galben, albastru. | 1883                     | Stare de conservare bună<br>Inscripție: Goteswort und Lutherslehr/Das vergeth nimmermehr;                                |
| 3       | Presă perntu plisat<br>Nr. inv. 1257                     | Autor necunoscut<br>Atelier rural<br>Atribuire culturala: loc. Petris, comuna Satu Nou, jud. Bistrița Năsăud                          |                 | Material, tehnica: Lemn de fag, strinjit, ciplit, geluit, gaurit, incizat<br>L: 46 cm; La: 17 cm; Altele: l 27 cm<br>Descriere: presa pentru tesaturi; confectionata din doua scanduri paralele cea inferioara fixa iar cea superioara reglabila cu ajutorul celor doua surube; marginea scindurii superioare ornamentata cu linii; cromatica: culoarea naturala a lemnului; patinat                                                                   | 1821                     | Piesă bună de expus                                                                                                      |

|    |                                  |                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |                                                                                                                    |
|----|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4. | Bancă cu ladă<br>Nr.inv. 17766   | Autor anonim<br>Atelier rural                                                                            |  | Material, tehnica: Lemn de brad; cioplit; geluit; strunjit; asamblat; vopsit; pictat<br>L: 240 cm; La: 38 cm Alte: l: 97 cm<br>Descriere: banca cu lada si spatari; cu doua compartimente; decor naturalist amplasat pe toata suprafata; ordonat in cinci registre; realizat cu motive florale: bujor; lălea; margareta; boboc; buchet; motive fitomorfe; cromatica: fond verde; motive realizate cu alb; albastru; rosu; galben; negru                                                                                       | 1900 | Stare de conservare<br>buna<br> |
| 5  | Dulap - Karsten<br>Nr inv. 13817 | Atribuire culturala: loc.<br>Livezile, jud. Bistria Nasaud<br>Autor anonim<br>Atelier urban Bistrita     |  | Material, tehnica: Lemn de brad; geluit; traforat; imbinat; gaurit, asamblat; vopsit; pictat<br>L: 143 cm; La: 54 cm<br>Descriere: Dulap de bucatarie confectionat din lemn de brad; decor naturalist ordonat in registre, amplasat pe toata suprafata; motive florale: lălea; margareta; boboc; buchet; motive fitomorfe: frunza; motive geometrice: cerc. Elementele decorative sint realizate pe fond verde in nuante de alb, albastru, rosu, galben.                                                                      | 1865 | Stare de conservare<br>buna                                                                                        |
| 6  | Leagăn -Wach<br>nr inv. 13813    | Atribuire culturala loc.<br>Livezile, jud. Bistria Nasaud<br>Autor anonim<br>Atelier urban Bistrita      |  | Material, tehnica: lemn de brad; cioplit; geluit; traforat; imbinare timplareasca; vopsit; pictat<br>L: 98 cm; La: 40 cm;<br>Alte: l: 65 cm<br>Descriere: Leagan cu tilpi rotunjite pentru balansare; decor naturalist amplasat pe toata suprafata realizat din motive florale; margarete; lălea; boboc; organizate in ghirlanda; buchet; motive geometrice; linie; motive fitomorfe; pe laterale este inscriptiionat anul confectionarii piesei: 1906. Cromatica: fond verde; decor realizat cu rosu; albastru; galben; alb. | 1906 | piesa buna de expus                                                                                                |
| 7  | Pat-beet<br>Nr inv. 13812        | Atribuire culturala loc.<br>Livezile, jud. Bistria Nasaud<br>Autor anonim<br>Atelier urban zona Bistrita |  | Material, tehnica: Lemn de brad; cioplit; geluit; traforat; incheiat in cuie de lemn, asamblat; vopsit; pictat<br>L: 190cm; La: 100 cm;<br>Alte: l: 171cm<br>Descriere: pat inalt; decor naturalist amplasat pe unul din cele doua capete si pe picioare; organizare radiala; ornamentat cu motive florale: margareta; lălea; boboc; buchet.<br>Cromatica: fond verde; motive realizate cu rosu; alb; galben.                                                                                                                 | 1880 | piesa buna de expus                                                                                                |

|    |                                                 |                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |                                                                                                                |
|----|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8  | Ancadrament<br>nisă-armaroaie<br>Nr. inv. 13577 | Atribuire culturala loc.<br>Livezile, jud. Bistria Nasaud<br>AUTOR ANONIM<br>Atelier urban               |  | Material, tehnica: lemn de brad; cioplit; geluit; strunjit; traforat;<br>asamblat; vopsit; pictat; fier; batut la cald<br><br>La: 125 cm; l 108 cm<br>Descriere: piesa de mobilier cu fronton traforat; decor<br>naturalist amplasat pe toata suprafata; realizat pe fond verde<br>cu motive florale; margareta, boboc, lalea, bujor, buchet si<br>motive geometrice traforate; cerc; triunghi.<br>Cromatica: rosu; alb; galben                                                                                 | 1863 | Piesă bună de expus<br><br> |
| 9  | Ladă de zestre-<br>truhe<br>Nr. inv. 14250      | Atribuire culturala loc.<br>Livezile, jud. Bistria Nasaud<br>Autor anonim<br>atelier urban din Bistrita  |  | Material, tehnica: lemn de brad; fier; imbinare<br>timplareasca, vopsit; pictat<br>L: 148 c; La: 65 cm;<br>Altele: l 66cm<br>Descriere: Lada de zestre de forma paralelipedica;<br>decor naturalist amplasat pe partea frontala, organizat in<br>cinci registre; realizat din motive florale: lalea; margareta;<br>narcisa; boboc; motive fitomorfe. Cromatica: fond verde,<br>motive realizate cu rosu; alb; gri.                                                                                              | 1883 | piesa buna de expus                                                                                            |
| 10 | Coltar<br>Nr. inv. 13820                        | Atribuire culturala loc.<br>Livezile, jud. Bistria Nasaud<br>Autor anonim<br>Atelier urban din Bistrita  |  | Material, tehnica: lemn de brad; cioplit; geluit; scobit; asamblat;<br>imbinare timplareasca; vopsit; pictat<br>La: 77 cm; l 150 cm<br>Descriere: piesa de mobilier prevazuta cu o usa iar in partea<br>superioara cu un cuier ( opt cuie din lemn); decor naturalist<br>amplasat pe toata suprafata fatadei; motive florale oganizate in<br>doua coroane (ghirlande) amplasate central: margarete; bujor;<br>lalea; boboc; incadrate in chenar, cromatica: fond verde motive<br>realizate cu rosu, galben, alb | 1888 | Stare de conservare bună                                                                                       |
| 11 | Presa pentru plisat<br>Nr. inv. 3893            | Atribuire culturala loc.<br>Ghinda, jud. Bistria<br>Nasaud<br>Autor anonim<br>Atelier rural din Bistrita |  | Material, tehnica: lemn de fag; strunjit; cioplit; geluit; gaurit;<br>incizat<br>L: 41 cm; La: 15 cm;<br>l 26 cm<br>Descriere: Piesa confectionata din doua scanduri de lemn<br>paralele prinse intre ele cu doua suruburi din lemn; decor<br>geometrizant amplasat central; motive geometrice: rozeta;<br>motive florale: lalea; cromatica: culoarea naturala a lemnului;                                                                                                                                      | 1820 | Stare de conservare bună                                                                                       |

|    |                                   |                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                |
|----|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                   |                                                                                                          |  | patinat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                |
| 12 | Piua cu ciocane<br>Nr. inv. 13762 | Atribuire culturala: Budacu<br>de Jos, jud. Bistria Nasaud<br>Autor anonim<br>Atelier rural din Bistrita |  | <p>Material, tehnica: lemn de stejar; lemn de brad; cioplit; scobit;<br/>fier; ciocanit la cald.</p> <p>L: 219 cm;      La: 175 cm;</p> <p>Descriere: Piua cu patru ciocane actionate cite doua de un<br/>om, alternativ cu picioarele. In partea superioara are o bara de<br/>sprijin.</p> <p>Neornamentata. Cromatica: culoarea naturala a lemnului.</p> |  |  <p>piesa buna de expus</p> |



# *Ministerul Culturii*

*Direcția Generală Juridică și Patrimoniu Cultural*

nr. 4073/25.11.2014

## COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

### HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 25.11.2014, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Tezaur, a 12 bunuri culturale mobile cu semnificație etnografică, aflate în patrimoniul Complexului Muzeal Bistrița-Năsăud.

  
**Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu**  
**PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A**  
**MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**

Nr. exemplare ....2