

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

ORDIN nr. 2719 din 22.12. 2008

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 6515/15.12.2008 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, republicată,

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, un bun cultural mobil cu semnificație artistică („Portretul lui Napoleon al III-lea”, copie după Hippolyte Flandrin), aflat în patrimoniul Muzeului de Artă din Timișoara, prevăzut în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Muzeu, Colecții, Garanții Guvernamentale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului de Artă din Timișoara, în vederea punerii lui în aplicare.

ADRIAN IORGULESCU
MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR



donat 64?
06.02.2009

ANEXĂ

Muzeul de Artă Timișoara

**1 bun cultural mobil cu semnificație artistică,
propus pentru clasare în categoria juridică FOND**

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale – prezența semnăturilor, inscripțiilor ș.a.)
1.	Pictură de șevalet	Petru Verussi	Portretul lui Napoleon al III-lea, copie după Hippolyte Flandrin	Ulei pe pânză, grund alb, șasiu cu traverse și pene, lipsă ramă, 2170 x 1510 mm Nr. Inv. PMT 765	Jumătatea secolului al XIX-lea	Stare de conservare: deteriorată