

D 4708

România  
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 2409 din 17.03.2021

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 6048/26.01.2021 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

ORDIN

**Art. 1** Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, 53 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

**Art. 2** Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național Brukenthal, în vederea punerii în aplicare.

Bogdan GHEORGHIU

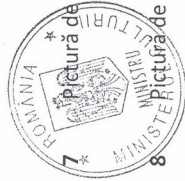
Ministrul Culturii



Nr. exemplare 1/3

**Fișa standard**  
**53 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în categoria juridică Fond**  
**aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal**

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Data, anul fabricației	Observații
1	Pictură de șevalet	Dörschlag, Carl; Școală transilvăneană	Consilierul aulic Josef Bedeus von Scharberg	ulei pe pânză L: 650 mm; LA: 520 mm Nr. inv.: 319	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
2	Pictură de șevalet	Dörschlag, Carl; Școală transilvăneană	Capul unui bărbat în vârstă	ulei pe pânză L: 300 mm; LA: 240 mm Nr. inv.: 322	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: semnătură
3	Pictură de șevalet	Albrich, Michael; Școală transilvăneană	Țărăncuță din Turnișor	ulei pe carton L: 590 mm; LA: 41 mm Nr. inv.: 1302	Sfârșitul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
4	Pictură de șevalet	Dörschlag, Carl; Școală transilvăneană	Dansul zânelor	ulei pe pânză L: 1390 mm; LA: 2100 mm Nr. inv.: 1309	Începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură
5	Pictură de șevalet	Albrich, Michael; Școală transilvăneană	Martin Schuster	ulei pe pânză L: 1170 x 800 Nr. inv.: 1319	Sfârșitul secolului al XIX-lea - începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: relativ bună
6	Pictură de șevalet	Csaki-Copony, Grete; Școală românească	Natură moartă cu un măr	ulei pe pânză L: 700 mm; LA: 500 mm Nr. inv.: 1336	Primul sfert al secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
7	Pictură de șevalet	Csaki-Copony, Grete; Școală românească	Doi băieți șezând	ulei pe pânză L: 910 mm; LA: 680 mm Nr. inv.: 1390	Perioada interbelică	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură
8	Pictură de șevalet	Barner, Michael; Școală românească	Stephan Ludwig Roth (În Registrul	ulei pe pânză L: 690 mm; LA: 640 mm	perioada interbelică	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Data, anul fabricației	Observații
9	Pictură de șevalet	Albrich, Michael; Școală transilvăneană	inventar: Stefan Ludwig Roth) Săpători de morminte	Ulei pe pânză L: 1500 mm; LA: 960 mm Nr. inv.: 1429	Sfârșitul secolului XIX - începutul secolului XX	Stare de conservare: mediocră
10	Pictură de șevalet	Dörschlag, Carl; Școală transilvăneană	Dr. jur. Josef Bedeus von Scharberg	ulei pe pânză L: 1160 mm; LA: 885 mm Nr. inv.: 1495	Începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
11	Pictură de șevalet	Chidu, Ilie; Școală românească; Școală transilvăneană	A. Bârseanu	ulei pe pânză L: 100 mm; LA: 855 mm Nr. inv.: 1536	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
12	Pictură de șevalet	Cabadaieff, Dimitrie, Nicolae; Școala românească	Portret de bărbat	ulei pe pânză L: 1000 mm; LA: 700 mm Nr. inv.: 1542	deceniul al doilea al secolului al XX-lea	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: semnătură
13	Pictură de șevalet	Cabadaieff, Dimitrie, Nicolae; Școala românească	Portret de bărbat	ulei pe pânză L: 1000 mm; LA: 700 mm Nr. inv.: 1543	deceniul al doilea al secolului al XX-lea	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: semnătură
14	Pictură de șevalet	Cabadaieff, Dimitrie, Nicolae; școală românească	Bătrână șezând	ulei pe pânză L: 970 mm; LA: 650 mm Nr. inv.: 1555	Începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
15	Pictură de șevalet	Cabadaieff, Dimitrie, Nicolae; Școală românească	Andrei Șaguna	ulei pe pânză L: 800 mm; LA: 595 mm Nr. inv.: 1559	Deceniul al doilea al secolului XX	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: semnătură
16	Pictură de șevalet	Chidu, Ilie; Școală românească; Școală transilvăneană	Horea, Cloșca și Crișan	ulei pe pânză L: 655 mm; LA: 710 mm Nr. inv.: 1569	Primul sfert al secolului al XX-lea	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: semnătură
17	Pictură de șevalet	Chidu, Ilie; Școală românească; Școală transilvăneană	Petru Maior	ulei pe pânză L: 600 mm; LA: 550 mm Nr. inv.: 1575	Primul sfert al secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametrii de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
18	Pictură de șevalet	Chiđu, Ilie; Școală românească; Școală transilvăneană	Părinții pictorului	ulei pe carton L: 610 mm; LA: 495 mm Nr. inv.: 1578	Începutul secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
19	Pictură de șevalet	Cabadaeff, Drăgan Maria; Școală românească	Babă șezând	ulei pe pânză L: 753 mm; LA: 510 mm Nr. inv.: 1580	Prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună
20	Pictură de șevalet	Cabadaeff, Drăgan Maria; Școală românească	Țărancă citind	ulei pe pânză L: 700 mm; LA: 445 mm Nr. inv.: 1584	Prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
21	Pictură de șevalet	Cabadaieff, Dimitrie, Nicolae; Școala românească	Sălișteancă - Soția pictorului	ulei pe pânză L: 635 mm; LA: 360 mm Nr. inv.: 1587	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
22	Pictură de șevalet	Cabadaeff, Drăgan Maria; Școală românească	Bărbat cu fluiер	ulei pe carton L: 720 mm; LA: 500 mm Nr. inv.: 1588	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
23	Pictură de șevalet	Cabadaeff, Drăgan Maria; Școală românească	Ciobanul cu oile	ulei pe pânză L: 370 mm; LA: 500 mm Nr. inv.: 1618	Prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
24	Pictură de șevalet	Cabadaeff, Drăgan Maria; Școală românească	Țăran șezând	ulei pe pânză L: 640 mm; LA: 495 mm Nr. inv.: 1628	Prima jumătate a secolului XX	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
25	Pictură de șevalet	Dörschlag, Carl; Școală transilvăneană	Moritz Guist	ulei pe pânză L: 815 mm; LA: 590 mm Nr. inv.: 1900	Ultimul sfert al secolului al XIX-lea	Stare de conservare: deteriorată
26	Pictură de șevalet	Ciupe, Aurel; Școală românească	Peisaj pe Valea Someșului	ulei pe pânză L: 630 mm; LA: 800 mm Nr. inv.: 1941	Mijlocul secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură
27	Pictură de șevalet	Cabadaeff, Drăgan, Maria; Școală românească	Dr. Emil Sigerus	ulei pe pânză L: 700 mm; LA: 550 mm Nr. inv.: 1993	Anii 30 ai secolului al XX-lea	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: semnătură



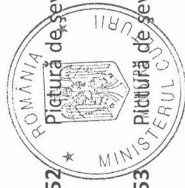
Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
28	Pictură de șevalet	Dörschlag, Carl; Școala transilvăneană	Portret de bărbat cu barbă	ulei pe pânză L: 1097 mm; LA: 852 mm Nr. inv.: 2031	Sfârșitul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună
29	Pictură de șevalet	Ciupe, Aurel; Școala românească	Autoportret	ulei pe pânză L: 685 mm; LA: 800 mm Nr. inv.: 2081	Perioada interbelică	Stare de conservare: relativ bună Marcă/Semnătură: semnătură
30	Pictură de șevalet	Ciupe, Aurel; Școala românească	Tăranță din Sic	ulei pe pânză L: 810 mm; LA: 598 mm Nr. inv.: 2082	mijlocul secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură
31	Pictură de șevalet	Glatz, Theodor; școala austriacă; școala transilvăneană	Portret de femeie	ulei pe pânză marufiată pe lemn L: 354 mm; LA: 273 mm Nr. inv.: 2120	Mijlocul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
32	Pictură de șevalet	Eleutheriade-Georgescu, Micaela; Școala românească	Aria colectivului de la Trip (Oaș)	ulei pe pânză L: 550 mm; LA: 600 mm Nr. inv.: 2192	începutul anilor 1960	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură
33	Pictură de șevalet	Cabadaieff, Dimitrie, Nicolae; Școala românească	Moș cu cercuri	ulei pe pânză L: 940 mm; LA: 640 mm Nr. inv.: 2232	Prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: mediocră Marcă/Semnătură: semnătură
34	Pictură de șevalet	Cabadaieff, Dimitrie, Nicolae; Școala românească	Vedere din Sibiu	ulei pe carton L: 705 mm; LA: 485 mm Nr. inv.: 2271	Perioada interbelică	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură
35	Pictură de șevalet	Csaki-Copony, Grete; Școala românească	Peisaj urban cu Hanul „Zum Löwen”	ulei pe pânză L: 630 mm; LA: 792 mm Nr. inv.: 2277	Perioada interbelică	Stare de conservare: foarte bună
36	Pictură de șevalet	Ciupe, Aurel; Școala transilvăneană; Școala românească	Casă de la Tulcea	ulei pe pânză L: 365 mm; LA: 460 mm Nr. inv.: 2348	Mijlocul secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură
37	Pictură de șevalet	Csaki-Copony, Grete; Școala românească	Două femei în grădina	ulei pe pânză L: 580 mm; LA: 995 mm Nr. inv.: 2522	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
38	Pictură de șevalet	Csaki-Copony, Grete; Școala românească	Cană cu flori	ulei pe carton L: 620 mm; LA: 490 mm	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
39	Pictură de șevalet	Csaki-Copony, Grete; Școala românească	Șezătoare la Cisdăioara	Nr. inv.: 2523 ulei pe carton L: 535 mm; LA: 640 mm Nr. inv.: 2524	Perioada interbelică	Stare de conservare: bună
40	Pictură de șevalet	Bălăescu, Dem. Lucia; Școală românească	Carnavall la Nisa	ulei pe carton L: 562 mm; LA: 776 mm Nr. inv.: 2538	Anii 60 ai secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură
41	Pictură de șevalet	Glatz, Theodor; Școala austriacă; Școala transilvăneană	Glăjăria veche de la Avrig	ulei pe hârtie L: 182 mm; LA: 280 mm Nr. inv.: 2597	Mijlocul secolului al XIX-lea	Stare de conservare: mediocră
42	Pictură de șevalet	Glatz, Theodor; Școală austriacă; Școală transilvăneană	Peisaj cu părau	ulei pe carton L: 186 mm; LA: 243 mm Nr. inv.: 2599	A doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
43	Pictură de șevalet	Glatz, Theodor; Școală austriacă; Școală transilvăneană	Peisaj deluros cu pomi și râu	ulei pe carton L: 243 mm; LA: 324 mm Nr. inv.: 2621	A doua jumătate a secolului al XIX-lea	Stare de conservare: relativ bună
44	Pictură de șevalet	Depner, Margarete; Școală transilvăneană; Școală românească	Femeie bătrână cu maramă	ulei pe pânză L: 802 mm; LA: 600 mm Nr. inv.: 2676	Perioada interbelică	Stare de conservare: foarte bună
45	Pictură de șevalet	Depner, Margarete; Școală transilvăneană; Școală românească	Seminud feminin	ulei pe pânză L: 905 mm; LA: 703 mm Nr. inv.: 2677	Perioada interbelică	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură
46	Pictură de șevalet	Csaki-Copony, Grete; Școală românească	Peisaj de iarnă din Sibiu	ulei pe pânză L: 970 mm; LA: 810 mm Nr. inv.: 2679	Prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură
47	Pictură de șevalet	Csaki-Copony, Grete; Școală românească	Țărancă săsoaică din Viscri	ulei și tempera pe hârtie groasă/carton L: 640 mm; LA: 490 mm	Prima jumătate a	Stare de conservare: bună



Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marca, școala, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare	Datare, anul fabricației	Observații
48	Pictură de șevalet	Csaki-Copony, Grete; Școala românească	Portretul lui Johanna Schreiber (În Registrul inventar: Portretul lui Johann Scheiber)	ulei pe pânză L: 660 mm; LA: 570 mm Nr. inv.: 2703	secolului al XX-lea Prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: bună Marcă/Semnătură: semnătură
49	Pictură de șevalet	Eleutheriade, Micaela; Școală românească	Peisaj	ulei pe pânză L: 550 mm; LA: 660 mm Nr. inv.: 2866	Mijlocul secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură
50	Pictură de șevalet	Eleutheriade, Micaela; Școală românească	Vedere din Pekin	ulei pe pânză L: 550 mm; LA: 650 mm Nr. inv.: 2944	Prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură
51	Pictură de șevalet	Eleutheriade, Micaela; Școală românească	Curte la Paris	ulei pe pânză L: 410 mm; LA: 330 mm Nr. inv.: 2945	Prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură
52	Pictură de șevalet	Eleutheriade, Micaela; Școală românească	Fațadă la Samarcand	ulei pe pânză L: 350 mm; LA: 5%0 mm Nr. inv.: 2989	Anii 1960	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură
53	Pictură de șevalet	Csaki-Copony, Grete; Școală românească	Vas cu flori	ulei pe carton L: 700 mm; LA: 560 mm Nr. inv.: 3111	Prima jumătate a secolului al XX-lea	Stare de conservare: foarte bună Marcă/Semnătură: semnătură





MINISTERUL CULTURII

Nr. 6048/26.01.2021

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

### HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 26.01.2021, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 53 bunuri culturale cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal.

**Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu**

*Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu*

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Intocmit

Elena Dumitru, DPC





MINISTERUL CULTURII

Nr. 6048/26.01.2021

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

### HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 26.01.2021, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 53 bunuri culturale cu semnificație artistică în categoria juridică Fond, aflate în patrimoniul Muzeului Național Brukenthal.

**Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu**

*Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu*

PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Intocmit

Elena Dumitru, DPC