

România
Ministerul Culturii și Identității Naționale

Ordin Nr. 2421 din 19.06 2017

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr.7109/2016/28.03.2017 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colectțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Identității Naționale emite următorul:

ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria „Tezaur”, 3 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Centrului de Cultură „Brătianu” din Ștefănești, județul Argeș, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Centrului de Cultură „Brătianu” din Ștefănești, județul Argeș, în vederea punerii în aplicare.

Ioan VULPESCU


Ministrul Culturii și Identității Naționale




Nr. exemplare 2/ 3

Fișa standard

3 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate în categoria juridică Tezaur,
aflate în patrimoniul Centrului de Cultură „Brătianu” din Ștefănești, județul Argeș

Nr. Crt	Denumirea bunului cultural și nr de inventar al acestuia	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlu sau tema (după caz)	Material, tehnică, dimensiuni, (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Dată anul fabricației	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale prezența semnăturilor)
1.	Crucea primului mormânt al lui Ion C. Brătianu și al fiicei sale, Florica Nr. inv. 1-2126 	Artizan anonim, probabil din județul Argeș, poate de la Albești, Câmpulung Muscel	Nr. inv. 1-2126	Materia/tehnică: Piatră de Albești, Câmpulung Muscel, cioplire Dimensiuni: 105x45,5x15cm	Sec. XIX A doua jumătate a sec. XIX, cioplită în sau după 1865 (decesul Floricăi); eventual în 1891 sau imediat, cu ocazia decesului lui Ion C Brătianu.	Stare de conservare bună, restaurată, îngrijită, curată Inscripție în limba română în caractere latine Pe fața 1. ACI. SAU.ODIHNIT/DE.LA/1891.LA.1921/CAND. SAU. MUTAT/IN BISERICA.DIN/VALE RAMASITELE/PAMANTESTI. ALE.LUI / ION C BRATIANU/ALATURI. DE. ALE/FICEI. SALE/FLORICA/IN AMINTIREA/CAREIA PARINTII/DATUAU. NUMELE/EL.VIELSI/LOCUINTEI LOR Pe fata 2: IS/NI CA/CS/Florica Bratianu/Nascuta la/1863 Aprilie/17.29./S [a] varsita la 1865/Ianuarie/27Fl.8
2	Sculptura "Trei vulturi"	Autor : Meștrović Ivan(1883-196) Stil	Nr. inv. 1-2125	Materia/tehnică:Marmura albă, cioplire, finisare 180x191x187cm	Perioada interbelică, probabil ultimii ani ai deceniului 1930-1940	Stare de conservare medieră sau relativ bună

	Nr. inv. 1-2125	monumentalist				
3	<p>Cruce de piatră</p> <p>(sec. XVII-XIX) ce a existat în Biserica din Albac, biserica din satul lui HOREA, biserica transferată în parcul conacului de la Florica în 1907 de Ion I.C. Bratianu</p> <p>Nr. inv. 1-2127</p>	<p>Mester anonim, artă țărănească</p>	<p>Nr. inv. 1-2127</p>	<p>Materia/tehnică: Piatră de Albești, cioplire</p> <p>Dimensiuni: 107x83x19,5 cm; soclu : 15x56,5x55cm</p> <p>Crucea este sapată în stilul traditional al crucilor de piatră din județul Arges, bogat decorată prin cioplire</p>	<p>Sec. XVIII sau XIX</p>	<p>Stare de conservare medieră sau relativ bună.</p> <p>Restaurată.</p> <p>Lipsa unui fragment la bază a fost suplinită prin cimentare. Relieful ușor ros prin acțiunea factorilor climatic.</p> <p>Crucea prezintă inscripții în caractere chirilice.</p>





Ministerul Culturii și Identității Naționale

Direcția Patrimoniul Cultural

Nr. 7109/2016/28.03.2017

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 28.03.2017, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, a 3 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, în categoria juridică Tezaur, aflate în patrimoniul Centrului Cultural Brătianu.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu

**PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**

Nr. exemplare .../2

T: +40 21 2244421
F: +40 21 2233157
www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,
Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15
București, România