

**ROMÂNIA**  
**MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR**

**ORDIN**

Nr. 2240 din 29.04. 2004

În temeiul art. 11, alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 742/2003 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, cu modificările și completările ulterioare;

În baza art. 12, alin. 4 din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, modificată și completată prin Ordonanța de Urgență a Guvernului României nr.16/2003;

Având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 2265/22.04.2004 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor, Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

**ORDIN:**

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică "Tezaur", un număr de 12 (douăsprezece) lucrări de sculptură, aparținând domeniului artă românească modernă, aflate în patrimoniul Academiei Române, cuprinse în lista anexă.

(2) Lista face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Monumente Istorice și Muzee va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin, Academiei Române, în vederea punerii lui în aplicare.

**MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR,**  
**ACAD. RĂZVAN THEODORESCU**



**DIRECȚIA MONUMENTE ISTORICE ȘI MUZEE**

Nr. 2265 / 22.04.2004

**HOTĂRÂRE DE CLASARE**

În ședința din data de 22.04.2004, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Biroul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Tezaur", a unui număr de 12 (douăsprezece) lucrări de sculptură, aparținând domeniului artă românească modernă, aflate în patrimoniul Academiei Române, potrivit listei de obiecte anexată solicitării de clasare.

**DIRECTOR,****Dr. Mircea ANGELESCU**

## Anexă la Ordinul Menținerii Culturii și Cultelor

nr. 2240/29.04.2004



Nr. Crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2.)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	Sculptură românească	Gheorghe Anghel	Maternitate	Bronz patinat 90 x 30 x 38 cm inv. 6 - 1306	1950	Stare de conservare: relativ bună, lipsă un fragment de cca. 2 cm. p. în zona nasului Semnat, datat lateral dr. plintă: Gh. Anghel/1950
2.		Oscar Spaethe	Cap de satîr	Bronz patinat 28 x 25 x 25 cm inv. 6 - 11465	[1898 - 1899]	Stare de conservare: bună Semnat lateral dr. jos: OSCAR SPAETHE, nedat [1898 - 1899]
3.		Ion Vlasiu	Maternitate	Piatră 54 x 20 x 26 cm inv. 6 - 1307	[1945 - 1950]	Stare de conservare: bună Nesemnat, nedat [1945 - 1950]
4.		Gheorghe Anghel	Portret de femeie (dra. Maria Avramescu)	Bronz 38 x 25 x 32 cm inv. 6 - 1307	1951	Stare de conservare: bună Semnat, datat stg. jos: Gh. D. Anghel 1951
5.		Cornel Medrea	Portretul lui Mihai Eminescu	Bronz patinat 107 x 41 x 54 cm inv. 81100	[1950 - 1955]	Stare de conservare: bună Semnat lateral stg. jos: C MEDREA [1950 - 1955]
6.		Cornel Medrea	Portret de bărbat (Tudor Vianu ?)	Bronz patinat 52 x 37 x 35 cm inv. 81193	[1937 - 1938]	Stare de conservare: bună Nesemnat, nedat [1937 - 1938]
7.		Wladimir C. Hegel	Portretul lui Mihail Kogălniceanu	Bronz patinat 60 x 54 x 36 cm inv. 81096	[1893]	Stare de conservare: bună Semnat spate jos: W. Hegel, nedat [1893]
8.		Ion Vlasiu	Portret de femeie (dr. Maria Avramescu)	Marmură 50 x 33 x 28 cm inv. 6 - 1309	[1940 - 1945]	Stare de conservare: relativ bună, lipsă un fragment de cca. 2 cm. p. în zona nasului Semnat lateral dr.: I Vlasiu, nedat [1940 - 1945]



(1)	(1.1)	(1.2.)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
9.		Cornel Medrea	Nuduri	Relief bronz 47 x 77,5 x 5 cm inv. 6 - 11464	[1935 - 1940]	Stare de conservare: bună Semnat dr. jos: MEDREA, nedat [1935 - 1940]
10.		Oscar Han	Bust de femeie	Bronz patinat 62 x 41 x 30 cm. inv. 6 - 11462	[1946]	Stare de conservare: bună Semnat, datat lateral dr. jos: O. Han/1946
11.		Ion Jalea	Centaur	Piatră 76 x 46 x 30 cm inv. 6 - 11463	[1940 - 1945]	Stare de conservare: bună Semnat lateral dr. jos: I. Jalea, nedat [1940 - 1945]
12.		Mihai Onofrei	Bustul lui George Călinescu	Marmură 74 x 50 x 35 cm. inv. 6 - 11461	[1950 - 1955]	Stare de conservare: bună Semnat față dr. jos: ONOFREI, nedat [1950 - 1955]