

România  
Ministerul Culturii

Ordin Nr. 246 din 28.03 2014

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4254/25.02.2014 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

**ORDIN**

**Art. 1** Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 2 (două) bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

**Art. 2** Direcția Patrimoniul Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Istorie a României, în vederea punerii lui în aplicare.

**KELEMEN HUNOR**

**Viceprim-ministru, Ministerul Culturii**



246 din 28.03.2014

## Fișa standard

2 bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, clasate în categoria juridică Fond,  
aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României

Nr. crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor)
1.	Ceainic	Atelier austro-ungar	Ceainic Nr. Inv: 77045/a	Argint; os; tumare; ambutisare; cizelare; L baza=108mm; l baza=82mm; G=1050g	1866	Stare de conservare bună. Ceainic cu recipientul de formă tronconică răstumată, ovalizată, pe o bază inelară, cu țurțure, capac și toartă în consolă. Lipsa nitului de prindere al capacului. Piesa poartă marcajul statului austro-ungar, litera A și al meșterului, neidentificat.
2.	Zaharniță	Atelier austro-ungar; Loc de descoperire:Elveția	Zaharniță Nr. Inv: 77045/b	Argint; aur; tumare; ambutisare;cizelare, aurire; H=133mm; l max. =180mm	1866	Stare de conservare foarte bună. Zaharnița cu recipientul de formă tronconică răstumată, ovalizată, pe o bază inelară, cu capac și 2 toarte orizontale. Recipientul prezintă în jurul buzei o bandă cizelată cu frunze, urmată de o retragere pe care se așează capacul cu buton în formă de boboc; toartele rectangulare sunt formate din votulte și motive vegetale. Piesa poartă marcajul statului austro-ungar, cel al meșterului (nicovală cu ciocan și pilă încrucișate) și litera A.





*Ministerul Culturii*  
*Direcția Patrimoniul Cultural*

nr. 4254/25.02.2014

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

**HOTĂRÂRE DE CLASARE**

În ședința din data de 25.02.2014, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond, a 2 bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României.

**Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu**  
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare 1/2

T: +40 21 2244421  
F: +40 21 2233157  
www.cultura.ro

Bulevardul Unirii, nr. 22,  
Sector 3, 030833, O.P.4, C.P.15  
București, România