

FIȘĂ STANDARD

Bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară clasate în categoria juridică Tezaur aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei Cluj-Napoca

Nr. crt.	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință anterioare, stare de conservare, ș.a.)
(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)	
1	Brățară	Cultura Noua, Boarta, jud. Sibiu	Brățară	Aur, batere, 950 ‰, LA= 2,3 cm, DM = 7,22 cm; GR = 0,41 cm, G = 59,818 g; nr. Inv. P81613	1400-1000 îCh.	Stare de conservare foarte bună.
2	Faleră	Cultura Otomani, Somogy/Șmig, România	Faleră cu bulb	Aur, ciocănire, 750 ‰, D = 3,67 mm; G = 4,737 g; nr. Inv.P81638	1600-1300 îCh.	Stare de conservare foarte bună.
3	Faleră	Cultura Otomani, Somogy/Șmig, România	Faleră cu bulb	Aur, ciocănire, 750 ‰, D = 6,1 cm; G = 9,910 g; nr. Inv.P81639	1600-1300 îCh.	Stare de conservare foarte bună.
4	Brățară torsionată	Epoca Bronzului, Transilvania	Brățară torsionată	Aur, 833 ‰, L = 9,15 cm; GR = 0,64 cm, G = 91,475 g; nr. Inv.P81653	1600-1300 îCh.	Stare de conservare foarte bună.
5	Brățară închisă	Epoca Bronzului, Hunedoara	Brățară închisă	Aur, batere, 900 ‰, DL = 8,1 mm; G = 162,470 g; nr. Inv.P81621	1600-1300 îCh.	Stare de conservare foarte bună.
6	Diademă cu patru frunze de laur	Cultura Otomani, Epoca bronzului târziu, Sărmășag, Sălaj	Diademă cu patru frunze de laur	Aur, batere la rece, 950 ‰, L = 42,5 cm; G = 13,847 g; nr. Inv.P81630	1600-1300 îCh.	Stare de conservare foarte bună.
7	Diademă cu patru frunze de laur	Cultura Otomani, Epoca bronzului târziu, Sărmășag, Sălaj	Diademă cu patru frunze de laur	Aur, batere la rece, 950 ‰, L = 43 cm; G = 13,947 g; nr. Inv.P81633	1600-1300 îCh.	Stare de conservare foarte bună.
8	Diademă cu patru frunze de laur	Cultura Otomani, Epoca bronzului târziu, Sărmășag, Sălaj	Diademă cu patru frunze de laur	Aur, batere la rece, 950 ‰, L = 43 cm; G = 14,005 g; nr. Inv.P81631	1600-1300 îCh.	Stare de conservare foarte bună.
9	Diademă cu patru frunze de laur	Epoca bronzului târziu, Sărmășag, Sălaj	Diademă cu patru frunze de laur	Aur, batere la rece, 950 ‰, L = 45cm; LA= 19,2-20,6 mm, G = 14,005 g; nr. Inv.P81632	aprox. 1300 - 1400 îCh.	Stare de conservare foarte bună.





MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL
București, 011347, Șos.Kiseleff nr.30, sector 1, 0.P.33, ROMÂNIA

DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII ȘI ARTE VIZUALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr.4343/26.01.2010

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 26.01.2010, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național, în categoria juridică Tezaur, a 9 bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei.


Dr. Ernest Oberländer -Târnoveanu

PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2066 din 08.02.2010

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1902 din 23 decembrie 2009 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 4343/26.01.2010 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

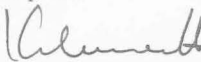
În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 9/2009, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Tezaur”, 9 (nouă) bunuri culturale mobile cu valoare arheologică și istorico-documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. Direcția Muzeu, Colecții și Arte Vizuale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei, în vederea punerii lui în aplicare.


KELEMEN HUNOR

MINISTRUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



dosar 821