

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

ORDIN nr. 2043 din 12.02. 2009

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 1360 din 22 decembrie 2008 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886 din 11.09.2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 127/22.01.2009 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 9/2009 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național,

Ministrul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond”, 10 (zece) bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României, prevăzute în Anexă.

(2) Anexa face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2. Direcția Muzeu, Colecții și Arte Vizuale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Artă al României, în vederea punerii lui în aplicare.

Dr. THEODOR PALEOLOGU

MINISTRUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL



Doxr 691

Fișa standard

**Bunuri culturale mobile cu semnificație artistică clasate în categoria juridică Fond din patrimoniul
Muzeului Național de Artă al României**

Nr. crt.	Denumirea obiectului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare (după caz)	Data, anul fabricației (după caz)	Observații (documente de referință, antecedente, starea de conservare, cantitate, date speciale-prezența semnăturilor, inscripționărilor, mărcilor ș.a.)
(1)	(1.1)	(1.2)	(1.3)	(1.4)	(1.5)	(1.6)
1.	Pictură	Nicolae Grigorescu (1838-1907)	Ofițer de vânători călare (copie după Gericault)	ulei pe pânză 40,5x33 cm inv. 702	[1863-1864]	Stare de conservare bună ; Semnat dreapta jos cu roșu: Copiat dupe Gerico/Grigorescu Verso : o etichetă de participare la expoziția comemorativă <i>Nicolae Grigorescu</i> în perioada 25 iulie – 17 noiembrie 1957, nr. cat. 9 și o etichetă de participare la expoziția retrospectivă <i>Nicolae Grigorescu</i> în perioada 15 noiembrie 1984 – octombrie 1985
2.	Pictură	Nicolae Grigorescu (1838-1907)	Lucrător din Fontainbleau	ulei pe lemn 33x22,5 cm inv. 716	[1863-1864]	Stare de conservare bună Semnat dreapta jos cu brun: Grigorescu
3.	Pictură	Nicolae Grigorescu (1838-1907)	Toamna la Fontainebleau	Ulei pe pânză 92,4 x 138,2 cm inv. 1160	[1864-1866]	Stare de conservare: bună Semnat stânga jos cu roșu : <i>Grigorescu</i>



4.	Pictură	Theodor Aman (1831-1891)	Primul atelier al pictorului la Paris	ulei pe carton 16x21,5 cm inv. 1501	1852	Stare de conservare bună; Verso ștampilă ovală: „.../RAMEAUX.../CARTON/PARIS” Semnat și datat stânga jos cu roșu: Aman 1852
5.	Pictură	Theodor Aman (1831-1891)	Copil în uniformă militară	ulei pe lemn 22x16 cm inv. 3506	1856	Stare de conservare bună Semnat, datat dreapta jos cu negru: Th.Aman 1856 Verso : sigiliu oval cu ceară roșie și o ștampilă: MÜLER.../PANNEAU ... / PARIS
6.	Pictură	Nicolae Grigorescu (1838-1907)	Spălătorese la râu	ulei pe pânză 56x96,3 cm inv. 69595/7535	[1863-1866]	Stare de conservare bună Semnat dreapta jos cu roșu: Grigorescu
7.	Pictură	Nicolae Grigorescu (1838-1907)	La adăpat	ulei pe pânză 64,5x82 cm inv. 69673/7613	[1866 – 1869]	Stare de conservare bună Semnat stânga jos cu roșu: Grigorescu
8.	Sculptură	Ioan Georgescu (1856-1898)	Victoria Principatelor Române	Relief ceară suport de carton 19 x 15 x 3 cm. Inv. 108314 / 1986	1878	Stare de conservare: bună Semnat, datat și localizat stg. jos: I. Georgescu 1878 Paris Inscripție autografă pe verso mijloc: Victoria Principatelor Române/ Muntenia și Moldova/ Souvenir Dlui Kretzulescu/ I. Georgescu/ 6 ianuarie 1879.
9.	Sculptură	Karl Storck (1826-1887)	Bustul Reginei Elisabeta	Ronde-bosse marmură 34 x 23 x 17 cm Inv. 6876 / 230	[1869-1870]	Stare de conservare: bună Nesemnat, nedatat
10.	Sculptură	Karl Storck (1826-1887)	Carol I	Ronde-bosse marmură 82 x 57 x 35 cm. Inv. 63922 / 87 Doc.	[1867-1870]	Stare de conservare: bună (murdărie aderentă spate) Nesemnat, nedatat



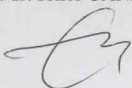
MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

DIRECȚIA GENERALĂ PATRIMONIUL CULTURAL NAȚIONAL
DIRECȚIA MUZEE, COLECȚII, GARANȚII GUVERNAMENTALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr.127/22.01.2009

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 22.01.2009, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în categoria juridică "Fond" a patrimoniului cultural național mobil, a 10 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Artă al României.

Prof. univ. dr. Ionel CÂNDEA



PREȘEDINTE
COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR