

România
Ministerul Culturii

Ordin Nr.2034... din....26.01....2015

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 1781/24.06.2014 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul:

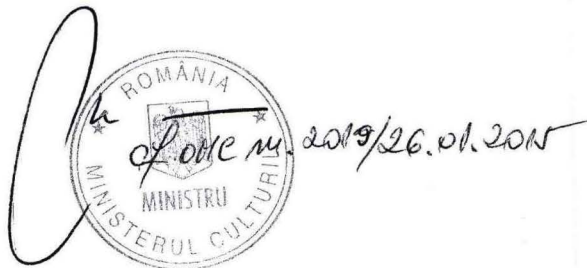
ORDIN

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria „Fond”, 10 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Generală Juridică și Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Istorie a României, în vederea punerii în aplicare.

Ioan VULPESCU

Ministrul Culturii



Fișa standard

10 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, clasate în categoria juridică Fond,
aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României

Nr. crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale – prezența semnăturilor, inscripționărilor)
1.	Pictură (tablou)	Popp Mișu (Brașov, 1827-1892)	Pictură de șevalet "Gheorghe Lazăr" (1779-1823) Inv 47450	Ulei; pânză; I=495 mm; L=385 mm;	1851-1900	Relativ bună (2 mici pierderi de culoare stg. mijloc, lăsată puțin din șasiu)
2.	Pictură (tablou)	Atribuit: Popp, Mișu (19.03.1827 - Brașov, 6.03.1892)	Pictură de șevalet Ioan Mihălșeanu, Protopopul Zarandului Inv 71621	Ulei; pânză; I=410 mm; L=530 mm;	Nedatat	Relativ bună (pierderi de culoare pe margini sus și jos, cracheluri, mici pete)
3.	Pictură (tablou)	OBEDEANU, Oscar (14.04.1868 - 11.01.1915)	Pictură de șevalet "Glorificarea Olteniei " Inv 86312	Ulei; pânză; I=600 mm; L=720 mm;	1912	Deteriorată: mari suprafețe cu lipsuri din stratul de pictură; o ruptură mare, dreapta sus pe figura unuia dintre personaje, rosături la colțuri, mici găuri stg. jos; pierderi de strat pictural pe margini, zgârieturi, înțepături, cracheluri, pete
4.	Pictură (tablou)	Stoica Dumitrescu, Ion (Zănoaga, Dolj, 11.05.1887- București, 20.12.1056)	Pictură de șevalet Patrula ucisă Inv 87857	Ulei; carton; I=500 mm; L=700 mm	1920-1935	Stare de conservare: bună (mici pierderi de culoare mijloc)
5.	Pictură (tablou)	Alupi, Călin (Vaucicăuți, Basarabia, 20.07.1906-Iași, 19.09.1988)	Pictură de șevalet Colt din Iasiul vechi Inv 102295	Ulei; carton; I=500 mm; L=360 mm;	1960-1975	Relativ bună (câteva jupuituri pe margini)



6.	Pictură (tablou)	Henția, Sava (Sebeșel, Alba, 1.02.1848 - 21.02.1904)	Pictură de șevalet "Ambulanță 1877" Inv 114710	Ulei; pânză; I=520 mm; L=1020 mm;	1877	Relativ bună (spărtură sus dr. spre mijloc, marginea stg. dublată la montarea pe șasiu, pete)
7.	Pictură (tablou)	Duraud-Durangel, Antoine Victor Leopold (Marsilia, 17.01.1828-1898)	Pictură de șevalet "Portret de femeie" (probabil Dna Stoenescu, mama pictorului Eustațiu Stoenescu) Inv 171007	Ulei; pânză; I=410 mm; L=330 mm;	1891	Deteriorată (spărtură de cca 2 cm dr. jos, pierderi de culoare, înțepături, numeroase zgarieturi cu pierderi de culoare pe margini)
8.	Pictură (tablou)	Știubei, Dimitrie (Bacău, 1901 - Mettmann, Germania, 1986)	Grafică de șevalet "Motonava Transilvania" Inv 172158	Hârtie; pânză; lemn; tempera; pastel; Guașă, pastel și cărbune pe hârtie (lipită pe pânză și montată pe șasiu) I=650 mm; L=850 mm;	1941	Relativ bună
9.	Pictură (tablou)	Radu Fărcășanu,	Pictură de șevalet Boier muntean Inv 285647	Ulei; pânză; I=820 mm; L=600 mm;	1831-1834	Mediocră (pânza deformată, 2 pierderi de strat pictural pe gulerul personajului, mică gaură stg. jos, roșături pe margini)
10.	Pictură (tablou)	Autor indescifrabil, Școala franceză	Pictură de șevalet, portret Grigore Gafencu Inv 295986	Ulei; pânză; I=460 mm; L=380 mm;	1955	Bună (2 mici pierderi de culoare stg. jos)





Ministerul Culturii

Direcția Patrimoniu Cultural

nr. 1781/24.06.2014

COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 24.06.2014, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond, a 10 bunuri culturale mobile cu semnificație artistică, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României.

Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu
PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

Nr. exemplare2