

ROMÂNIA  
MINISTERUL CULTURII

ORDIN nr. 2027 din 14.01 2013

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 902/2012 pentru numirea Guvernului României;

În conformitate cu prevederile art. 12 alin. (1) – (5) și art. 14 alin. (1) din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Cap. III din Normele de clasare a bunurilor culturale mobile, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 886/2008;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 3632/27.11.2012 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul

**ORDIN:**

Art. 1 Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică „Fond” 11 (unsprezece) bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României, prevăzute în Anexa care face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Direcția Patrimoniu Cultural va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin Muzeului Național de Istorie a României, în vederea punerii lui în aplicare.

**DANIEL - CONSTANTIN BARBU**

**MINISTRUL CULTURII**



## FIȘA STANDARD

**11 Bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară clasate în patrimoniul cultural național mobil  
categoria juridică FOND aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României**

Nr. crt	Denumirea bunului cultural	Autor, atelier, marcă, școală, atribuire (după caz)	Titlul sau tema (dacă este cazul)	Material, tehnică, dimensiuni și alți parametri de identificare (după caz)	Datare, anul fabricației (după caz)	Observații (antecedente, stare de conservare, date speciale – prezența semnăturilor, inscripțiilor)
1.	Presse-papier		Presse-papier	bronz turnare; gravare I=65; L=110; LA=70 Inv: 31332	1834-1849	Prezintă urme de coroziune a metalului.
2.	Portțigaret		Portțigaretul domnitorului Mihail Sturdza.	fildeș, chihlimbar, spumă de mare șlefuire, sculptare L=200; DM=35; DG=8; Inv: 32550	1834-1849	Stare bună de conservare.
3	Document	Moldova	Diplomă de ridicare în rangul de căpitan a lui Spiridon Stanciu	pergament tipărire, manuscris I=230; L=380; Inv: 37478	10 octombrie 1855	Documentul este pătat.
4	Cutie	România	Cutie de penițe.	bronz turnare, cizelare I=40; L=120; LA=70; Inv: 60386	1851-1897	Fără forme evidente de degradare.
5	Bonetă	România	Boneta de noapte a lui Ion	bumbac vopsire; coasere	1851-1897	Fără urme de degradare.



			Ghica.	L=320; DG=150; Inv: 60387		
6	Document	Țara Românească	Diplomă de înălțare în rang de logofăt al credinței	hârtie; cerneală neagră; ceară roșie manuscris I=570; L=400; Inv: 64632	1856	Prezintă pete pe întreaga suprafață; sigiliul este degradat.
7	Pahar	România	Pahar cu stema Principatelor Unite	porțelan turnare, pictare, glazurare I=125; DG=80; DB=70; Inv: 67422	1859-1866	Nu prezintă forme evidente de degradare.
8	Hartă	București	Harta telegrafo-poștală a României	carton tipărire color I=590; L=730; Inv. 75472	1865	Cartonul este îngălbenit și prezintă rupturi.
9	Farfurie	Kannreuther & co.- Birmingham.	Farfurie decorativă	faianță; vopsea modelare; decalcomanie DM=235; Inv. 111297	1878- 1890	Fără forme evidente de degradare.
10	Pahar	România	Pahar	sticlă turnare, gravare I=113; DG=66; DB=46; Inv. 126246	1906	Fără forme evidente de degradare.
11	Sticla de parfum	România	Recipient de parfum	crystal, metal, email turnare, cizelare, emailare I=105; L=55; Inv. 143100	1870-1900	Fără forme evidente de degradare.





COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR

**HOTĂRÂRE DE CLASARE**

În ședința din data de 27.11.2012, în urma analizării Rapoartelor de expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică Fond, a 11 bunuri culturale mobile cu valoare istorico-documentară, aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României.

**Dr. Ernest Oberländer-Târnoveanu**

**PREȘEDINTE COMISIA NAȚIONALĂ A  
MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR**