

ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR
ORDIN

Nr. 2017 din 17.01 2006

Având în vedere Decretul Președintelui României nr. 854/2005 pentru numirea unui membru al Guvernului;

În baza art. 12, alin. 4 din Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Ordinului Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2053/2002 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile;

Ținând seama de Hotărârea de Clasare nr. 7150/12.12.2005 a Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;

În temeiul prevederilor art. 10, alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 78/2005 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, cu modificările și completările ulterioare;

Ministrul Culturii și Cultelor emite următorul

ORDIN:

Art. 1 (1) Se clasează în patrimoniul cultural național mobil, în categoria juridică "Tezaur", 3 (trei) bunuri culturale din categoria "Memoriale" și 14 (patrusprezece) bunuri culturale din categoria "Etnografie", aflate în patrimoniul Muzeului de Istorie Galați, cuprinse în lista anexă.

(2) Lista anexă face parte integrantă din prezentul Ordin.

Art. 2 Biroul Muzeu, Colecții, Garanții Guvernamentale va lua toate măsurile necesare pentru aducerea la cunoștință a prevederilor prezentului Ordin, Muzeului de Istorie Galați, în vederea punerii lui în aplicare.

MINISTRUL CULTURII ȘI CULTELOR,
Adrian IORGULESCU





Lista bunurilor de patrimoniu propuse pentru clasare

Nr. crt	Denumirea bunului cultural	Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire	Titlul sau tema	Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare	Data, anul fabricației	Observații (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale, prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a.)
1	Grup statuar; Nr. Inventar: 20884	atelier Sevres;		material: bisquit de Sevres; tehnica: modelare; L: 33; l: 34;	1905;	Comandă specială a C. E. D. pentru sediul din Galați; stare de conservare: relativ bună
2	Statuetă; Nr. Inventar: 20885	atelier Sevres;		material: bisquit de Sevres; tehnica: modelare; L: 21; LA: 17; l: 37;	1905;	Comandă specială a C. E. D. pentru sediul din Galați; stare de conservare: relativ bună
3	Statuetă; Nr. Inventar: 20886	atelier Sevres;		material: bisquit de Sevres; tehnica: modelare; L: 21; LA: 17; l: 38;	1905;	Comandă specială a C. E. D. pentru sediul din Galați; stare de conservare: relativ bună
4	Grup statuar; Nr. Inventar: 20887	atelier Sevres;		material: bisquit de Sevres; tehnica: modelare; L: 29; LA: 17; l: 44;	1905;	Comandă specială a C. E. D. pentru sediul din Galați; stare de conservare: relativ bună
5	Biblioteca; Nr. Inventar: 7260	Atelier românesc;		material: lemn stejar, furnir; tehnica: sculptare, furniruire; L: 276 cm; LA: 65 cm; l: 300 cm;	4/4 al sec. al XIX-lea;	A fost dăruită de Carol I lui M. Kogălniceanu; stare de conservare: relativ bună
6	Mapă; Nr. Inventar: 7845			material: piele, metal; L: 40; LA: 30;	mijl. sec. XIX;	A aparținut lui Costache Negri; stare de conservare: relativ bună
7	Oglinda de masă; Nr. Inventar: 8965	atelierul francez C. Christofle;		material: cristal, argint, lemn; tehnica: turnare, cizelare, stantare; L: 74 cm; LA: 39 cm;	4/4 al secolului al XIX-lea;	A aparținut fam. Moruzi Zvoristeanu; stare de conservare: relativ bună
8	Oglinda de mână; Nr. Inventar: 8966	atelierul francez C. Christofle;		material: cristal, argint; tehnica: turnare, ambutisare, cizelare, stantare; L: 30 cm; LA: 13 cm;	4/4 al secolului al XIX-lea;	A aparținut fam. Moruzi Zvoristeanu; stare de conservare: bună
9	Cutie pentru bijuterii; Nr. Inventar: 8967	atelierul francez C. Christofle;		material: cristal, argint; tehnica: fatetare, ambutisare, cizelare, stantare; L: 22 cm; LA: 9 cm; TL: 925;	4/4 al secolului al XIX-lea;	A aparținut fam. Moruzi Zvoristeanu; stare de conservare: bună
10	Vas pentru cosmetice; Nr. Inventar: 8968	atelierul francez C. Christofle;		material: cristal, argint; tehnica: fatetare, ambutisare, cizelare, stantare; l: 12,4 cm; TL: 925; D 10 cm;	4/4 al secolului al XIX-lea;	A aparținut fam. Moruzi Zvoristeanu; stare de conservare: bună
11	Vas (Sticlă) de parfum; Nr. Inventar: 8969	atelierul francez C. Christofle;		material: cristal, argint; tehnica: fatetare, ambutisare, cizelare, stantare; l: 18 cm; TL: 925; D 7,6 cm;	4/4 al secolului al XIX-lea;	A aparținut fam. Moruzi Zvoristeanu; stare de conservare: bună



<i>Nr. crt</i>	<i>Denumirea bunului cultural</i>	<i>Autor(i), atelier, marcă, școală, atribuire</i>	<i>Titlul sau tema</i>	<i>Material, tehnică, dimensiuni (eventual dimensiunile suportului) și alți parametri de identificare</i>	<i>Datare, anul fabricației</i>	<i>Observatii (documente de referință, antecedente, stare de conservare, cantitate, date speciale, prezența semnăturilor, inscripțiilor, mărcilor ș.a.)</i>
12	Vas(sticlă)pentru parfum; Nr. Inventar: 8970	atelierul francez C.Christofle;		material: cristal, argint; tehnica: fatetare, ambutisare, cizelare, stantare; l: 18 cm; TL: 925; D 7,6 cm;	4/4 al secolului al XIX-lea;	A aparținut fam.Moruzi Zvoristeanu; stare de conservare: bună
13	Cutie pentru bijuterii; Nr. Inventar: 8971	atelierul francez C.Christofle;		material: cristal, argint; tehnica: fatetare, ambutisare, cizelare, stantare; L: 11 cm; LA: 5 cm; TL: 925;	4/4 al secolului al XIX-lea;	A aparținut fam. Moruzi Zvoristeanu; stare de conservare: bună
14	Cutie pentru cosmetice; Nr. Inventar: 8972	atelierul francez C.Christofle;		material: cristal, argint; tehnica: fatetare, ambutisare, cizelare, stantare; LA: 5,3 cm; l: 6 cm; TL: 925;	4/4 al secolului al XIX-lea;	A aparținut fam. Moruzi Zvoristeanu; stare de conservare: bună
15	Cutie pentru cosmetice; Nr. Inventar: 8973	atelierul francez C.Christofle;		material: cristal, argint; tehnica: fatetare, ambutisare, cizelare, stantare; l: 6 cm; TL: 925; D 5,3 cm;	4/4 al secolului al XIX-lea;	A aparținut fam.Moruzi Zvoristeanu; stare de conservare: bună
16	Perie pentru păr; Nr. Inventar: 8974	atelierul francez C.Christofle;		material: argint, fire vegetale; tehnica: turnare, ambutisare, cizelare, stantare; L: 25 cm; LA: 9 cm; TL: 925;	4/4 al secolului al XIX-lea;	A aparținut fam. Moruzi Zvoristeanu; stare de conservare: bună
17	Perie pentru veșminte; Nr. Inventar: 8975	atelier francez C.Christofle;		material: argint, păr de animal; tehnica: turnare, ambutisare, cizelare, stantare; L: 19,5 cm; LA: 5,8 cm; TL: 925;	4/4 al secolului al XIX-lea;	A aparținut fam.Moruzi Zvoristeanu; stare de conservare: bună
18	Perie pentru păr; Nr. Inventar: 8976	atelier francez C.Christofle;		material: argint, păr de animal; tehnica: turnare, ambutisare, cizelare, stantare; L: 19,5 cm; LA: 5,8 cm; TL: 925;	4/4 al secolului al XIX-lea;	A aparținut fam.Moruzi Zvoristeanu; stare de conservare: bună
19	Lustruitor; Nr. Inventar: 8977	atelier francez C.Christofle;		material: argint, piele antilopă; tehnica: turnare, ambutisare, cizelare, stantare; L: 11 cm; LA: 3,5 cm; TL: 925;	4/4 al secolului al XIX-lea;	A aparținut fam.Moruzi Zvoristeanu; stare de conservare: bună
20	Bahut; Nr. Inventar: 8980	Atelier central-european;Sevres;		material: lemn de tei,furnir de nuc și tandafir porțelan, bronz; tehnica: furniruire,pictare,turnare; L: 41 cm; LA: 30 cm; l: 82,7 cm;	2/2 secolului al XIX-lea;	A aparținut fam. Kogălniceanu; stare de conservare: bună



MUZEUL DE ISTORIE
Nr. 193 200. 2. luna. 11. zil.

Lista bunurilor de patrimoniu propuse pentru clasare

Nr.	Denumirea bunului cultural	Nr. Inventar	Proveniența	Material, tehnică, dimensiuni	Datare, anul fabricației	Observatii
1	Levicer	19190	Moldova; Ivești; Ivești;	material: lână, bbc; tehnica: țesut; ales; L: 3,57 m; LA: 1,20 m;	începutul secolului XX	stare de conservare: bună;
2	Levicer	19263	Moldova; Corni; Corni;	material: lână; beteală; tehnica: țesut; L: 3,20 m; LA: 1,20 m;	începutul secolului XX	stare de conservare: bună;
3	Lăghicer	8246	Moldova; Frumușița; Frumușița;	material: lână, bumbac; tehnica: țesut; L: 2,10 m; LA: 1,00 m;	începutul secolului XX	stare de conservare: foarte bună;
4	Lăghicer	8438	Moldova; Țepu; Țepu;	material: lână; tehnica: țesut, ales cu mâna;; L: 3,15 m; LA: 1,00 m;	4/4 secolul XIX	stare de conservare: relativ bună;
5	Covor	8440	Moldova; Matca; Matca;	material: lână; tehnica: țesut; L: 3,47 m; LA: 1,24 m;	secolul XIX - 1900	stare de conservare: foarte bună;
6	Covor	8442	Moldova; Matca, provine din Corni; Matca;	material: lână; tehnica: țesut; L: 3,14 m; LA: 1,23 m;	începutul secolului XX	stare de conservare: foarte bună;
7	Covor	8446	Moldova; Țepu; Țepu;	material: lână; urzeală și beteală; tehnica: țesut; L: 3,34 m; LA: 1,00 m;	începutul secolului XX	stare de conservare: foarte bună;
8	Covor	8455	Moldova; Matca, provine din Corod; Matca;	material: lână;; tehnica: țesut, "păpușat"; L: 3,84 m; LA: 1,12 m;	secolul XIX - 1875	stare de conservare: foarte bună;
9	Covor	19162	Moldova; Galați;	material: lână; bumbac;; tehnica: țesut; L: 2,57 m; LA: 1,26 m;	secolul XX, 1901	stare de conservare: relativ bună;
10	Covor	8904	Moldova; Matca; Matca;	material: lână; tehnica: țesut; L: 3,40 m; LA: 1,30 m;	secolul XIX - 1899	stare de conservare: foarte bună;
11	Covor	9934	Moldova; Corod; Corod;	material: lână;; tehnica: țesut; L: 2,77 m; LA: 1,16 m;	2/2 secolul XIX	stare de conservare: foarte bună;
12	Covor	11205	Moldova; Țepu; Țepu;	material: lână; tehnica: țesut; L: 3,40 m; LA: 1,35 m;	secolul XIX - 1900	stare de conservare: relativ bună;
13	Covor	17937	Moldova; Corod; Corod;	material: lână, bbc; tehnica: țesut; L: 3,00m; LA: 1,06 m;	secolul XIX, 1865	stare de conservare: foarte bună;
14	Covor	17990	Moldova; Matca; Matca;	material: lână; tehnica: țesut, ales în "păpuși"; L: 3,50 m; LA: 1,33 m;	4/4 secolul XIX	stare de conservare: foarte bună;

DATA 02.11.2005
D.M.I.M.



**DIRECȚIA GENERALĂ PATRIMONIUL CULTURAL NAȚIONAL
BIROUL MUZEE, COLECȚII, GARANȚII GUVERNAMENTALE
COMISIA NAȚIONALĂ A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR
Nr. 7150/12.12.2005**

HOTĂRÂRE DE CLASARE

În ședința din data de 12 decembrie 2005, în urma analizării Rapoartelor de Expertiză și a documentației specifice, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a hotărât clasarea în patrimoniul cultural național mobil, categoria juridică "Tezaur", a 3 (trei) bunuri culturale din categoria "Memoriale" și a 14 (patrusprezece) bunuri culturale din categoria "Etnografie", aflate în patrimoniul Muzeului de Istorie Galați, respectivele bunuri culturale fiind cuprinse în lista de obiecte anexată solicitării de clasare.

PROF. UNIV. DR. IONEL CÂNDEA

Președintele

Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor